**Аннотация**

 **Программа «Развитие творческих способностей ребенка дошкольника через нетрадиционные виды рисования»**  разработчик :**Василина Юрьевна, воспитатель высшей кв.категории,**  реализуется с детьми 3-х до7 лет, в рамках работы ИЗОСТУДИИ в детском саду.  ***Программа*** является **вариативной**, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержаний и форм занятий, времени прохождения материала.

**Новизна** созданной программы в том, что   тематическое планирование образовательной деятельности по нетрадиционным видам рисования соответствуют темам недели  детского сада,  а также  предусматривает проведение НОД с интеграцией областей и рассматривает художественно – эстетическое развитие детей, которое является приоритетным направлением нашей деятельности.

Данная программа **рассчитана на 4 года** (младшая, средняя, старшая, подготовительная). Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне. С каждой возрастной группой проводится усложнение с добавлением нового материала.

**Младшая группа**. Техника – «Пальцеграфия», «Печать от руки»

**Средняя группа.**  Техники  - «Клише», «монотипия предметная», « печать», «метод тычка», «обрывание»,

**Старшая группа .** «пластилиновая живопись», «кляксокграфия с раздуванием », эстамп, «тампонирование», «фотокопия», «монотипия симметричная», дорисовки фломастерами, кистями.

**Подготовительная группа:** граттаж цветной, «кляксография с растягиванием нитью», «монотипия пейзажная», рисование по мятой бумаге

В работе используется форма работы с детьми – комплексные НОД. В одном занятии содержится несколько видов деятельности: здесь и слушание музыки, стихов, и произведения искусства, и рисование (аппликация, лепка). И все пронизано одной целью. Смена нескольких видов деятельности позволяет долго удерживать внимание детей. Такая деятельность надолго запоминается детям, обогащает их разносторонними знаниями.

При построении НОД учитываются: индивидуальные особенности, уровень развития  детей.