

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №495 «ГНОМИК».

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МК ДОУ город Новосибирска

«Детский сад № 495 «Гномик»

«__» _____ 2020 г.

_____ Н.А.Лизогуб

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
на 2018 – 2019 учебный год
(старшая группа «Дельфинчик»)

Воспитатель: Боссауэр С.В.

Новосибирск 2020

Содержание

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи Программы

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

1.4. Ориентация программы на развитие современных детей

1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

2. Содержательный раздел:

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей:

- Направление «Социально-коммуникативное развитие».
- Направление «Познавательное развитие».
- Направление «Речевое развитие».
- Направление «Художественно-эстетическое развитие».
- Направление «Физическое развитие».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных Отношений.

2.9. Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования.

3. Организационный раздел:

3.1. Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.

3.2. Режим дня.

3.3. Циклограмма непосредственно образовательной деятельности.

3.4. . Комплексно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности

3.5 Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию в старшей группе с учетом ФГОС ДО

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

4. Дополнительный раздел:

4.1. Возрастные и иные категории детей.

4.2. Используемые Примерные программы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная база Программы

Основная образовательная программа «Детский сад 2100» (далее – Программа) рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с общей концепцией Образовательной системы «Школа 2100». ОС «Школа 2100» – развивающая, личностно ориентированная система нового поколения (Р.Н. Бунеев) – представлена на разных уровнях образования (дошкольное образование; начальная, основная и старшая школа).

Программа разработана в соответствии с

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26);

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; – Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

адаптирована и утверждена самим образовательным учреждением (начиная с 01.01.2016 г. – организацией), а также может использоваться в виде парциальных программ для обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, в случае, если ООП «Детский сад 2100» не будет представлена в реестре примерных основных образовательных программ, она может быть адаптирована и утверждена самим образовательным учреждением (начиная с 01.01.2016 г. – организацией), а также может использоваться в виде парциальных программ для обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.2. Цели и задачи Программы

Программа разработана в полном соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и направлена на:

- формирование общей культуры личности каждого ребёнка;
- развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей детей, обеспечивающих их социальную успешность;

– укрепление здоровья детей, профилактику (коррекцию) отклонений в физическом и (или) психическом развитии. Программа нацелена на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Программа направлена на комплексное развитие личности ребёнка в ходе овладения практическими компетенциями. При определении стратегической цели авторы Программы основывались на «принципе единства деятельности, сознания и личности» (А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев и др.), согласно которому развитие личности ребёнка, его сознания происходит в деятельности. При этом в сознании ребёнка формируется «детская картина мира», при овладении деятельностью ребёнок создаёт «детскую субкультуру». Данная цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: созидание «человека-деятеля», готового и способного к свободному выбору; принятие ответственных (а не ответных) решений; ребёнка, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

Стратегическая цель реализуется в ходе образовательной деятельности путём решения развивающих, воспитательных и образовательных задач.

Развивающие задачи связаны с социальным и персональным развитием каждого ребёнка. Социальное развитие ребёнка проявляется в его способности устанавливать контакт в общении и совместной деятельности, взаимодействовать со сверстниками, проявлять социальную активность, уметь договариваться и решать спорные вопросы, аргументируя свою точку зрения.

Персональное развитие личности связано с созданием условий для гармоничного развития всех сфер личности: смысловой, которая доминирует в сознании современных детей; сенсомоторной; эмоциональной; ментальной (речемыслительной); волевой. Персональное развитие ребёнка нацелено на раскрытие способностей каждого ребёнка: физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических. Воспитательные задачи связаны с воспитанием положительного, эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, с развитием эмоциональных переживаний, чувств, социального опыта, с формированием духовно-нравственных ценностей, а также ориентированы на создание эмоционального комфорта, ощущения радости от совместной деятельности и общения ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Образовательные задачи направлены на удовлетворение познавательных потребностей, формирование познавательной активности ребёнка в разных видах деятельности; на формирование в сознании ребёнка «детской картины мира».

1.3. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение

будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4. Ориентация программы на развитие современных детей

Дошкольное образование как первый уровень образования призвано обеспечить реализацию прав ребёнка на полноценное, гармоничное развитие личности в поликультурном обществе. Дошкольное Детство – период становления личности, формирования сознания ребёнка, которое происходит в процессе общения с окружающим миром и взаимодействия с предметами той культуры, в которой ребёнок воспитывается. Детство, по определению Д.И. Фельдштейна, – «это особое целостно представленное социальное явление, имеющее определённое временное протяжение. При этом Детство не просто усваивает нормы, формы организации Мира взрослых, оно само объективно и весьма активно ставит перед ним всё новые и новые задачи, являясь реально действующей составной частью общества». ООП «Детский сад 2100» разработана с учётом особенностей и закономерностей развития именно современных детей, которые значительно отличаются от своих сверстников прошлого века. Установлено, что современные дети гиперактивны, любознательны, у них повышена потребность к восприятию информации; объём долговременной памяти больше, а проходимость оперативной выше; они

самостоятельны и настойчивы, не желают подчиняться требованиям взрослых, проявляют протест – вплоть до агрессии. Мы считаем, что современные дети обладают новым типом сознания: системно-смысловым (Н.А. Горлова), а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века. В их сознании доминирует смысловая сфера, которая определяет смысловую ориентацию на деятельность. Иными словами, если ребёнок не понимает смысла деятельности, которую ему предлагают, то он отказывается её выполнять. Обладая повышенной потребностью к восприятию информации, современные дети стремятся к общению с близкими людьми и познанию окружающей действительности. Общаясь, ребёнок включает все свои потенциальные возможности и резервы: сфера тела подаёт сигналы о физическом состоянии организма, сфера разума посылает импульсы для принятия и переработки информации, сфера души отражает гармонию (дисгармонию) чувств и определяет эмоциональный настрой. В ходе общения и познания в сознании ребёнка появляются первые представления о мире и моделируется определённая система отношений к объектам этого мира: так начинает формироваться «детская картина мира», «детская субкультура». Как показали наши наблюдения за поведением детей, система отношений современного ребёнка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребёнку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети будут готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести. Современные дети – это продукт эволюции Природы и Общества. В процессе эволюции, согласно законам развития (Л.С. Выготский), происходят как количественные, так и качественные изменения, в результате чего появляются новообразования. Таким качественным новообразованием выступает новый тип сознания современных детей: системно-смысловой. Д.А. Леонтьев с позиции фундаментальной психологии охарактеризовал смысловую сферу личности, выделив основные линии её развития в онтогенезе (Д.А. Леонтьев, «Психология смысла»). При этом он базировался на работах Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, Л.И. Божович и др. Становление личности они связывают с соподчинением мотивов, указывая, что определённые формы есть как у животных, так и у новорождённых. Л.И. Божович отмечает, что у детей дошкольного возраста возникает не просто соподчинение мотивов, а относительно устойчивое внеситуативное их соподчинение. Учитывая деятельностный характер порождения смысла, можно заключить, что генетически первой формой осмысления выступает эмоционально-личностная. Новорождённый включается в систему отношений «взрослый–ребёнок», и смысловая сфера развивается на интуитивно-чувственной основе. Первая

линия развития смысловой сферы личности заключается в её иерархизации, интеграции и структурном усложнении, так как, по Л.С. Выготскому, «основу развития сознания и личности составляет развитие не отдельных функций, а характера и общей структуры связей между ними». Вторая линия развития – это распространение процессов осмысления за пределы наличной актуально воспринимаемой ситуации, непосредственного перцептивного поля – в план представления, воображения, идеаторных содержаний сознания. А.В. Запорожец установил, что в ходе развития ребёнка происходит смещение эмоционального сопровождения деятельности от её конца к началу по мере её освоения. «Ребёнок мысленно... проигрывает в идеальном плане различные варианты взаимоотношений с окружающими и таким образом получает возможность... пережить смысл данной ситуации, предпринимаемых действий и их возможных последствий для себя и для окружающих его людей». Третья линия развития смысловой сферы – это её прогрессирующее опосредование социальными общностями и их ценностями: сначала ценностями ближайшего семейного окружения, затем малых референтных групп, затем больших профессиональных, этнических, религиозных, классовых и других общностей и, наконец, общечеловеческими ценностями. Четвёртая линия развития смысловой сферы связана с развитием осознания своих смысловых ориентаций и рефлексивного отношения к ним. Здесь речь идёт о становлении и развитии способности произвольно воздействовать на свои смысловые ориентиры, менять их по своему выбору. Ориентируясь на характеристики линий развития смысловой сферы, предложенные Д.А. Леонтьевым, мы определяем смысловую сферу как иерархически и структурно организованную систему, развитие которой опосредовано социальными общностями и связано с осознанием смысловых ориентаций и рефлексивного отношения к ним. Осознание смысловых ориентаций и рефлексивного отношения к ним формируется у ребёнка после 6–8 лет.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
Старшая группа «Теремок» № 1 – группа логопедической направленности с 12-ти часовым (с 07.00 до 19.00) пребыванием воспитанников.
Списочный состав: 34 воспитанника, из них: мальчика и девочек.
Детей с ограниченными возможностями здоровья в старшей группе «Теремок» нет. Исходя из этого, раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» Программой не предусмотрен.
Дополнительных образовательных услуг в Бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Новосибирска «Детский сад № 495» предоставляется.

1.5. Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет на 2018-2019 учебный год.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В результате занятий по данной программе ребёнок может научиться:

- выделять свойства предметов, находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность по признаку;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- называть главную функцию (назначение) предметов;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять перечисляемую или изображённую последовательность действий;
- применять какое-либо действие по отношению к разным предметам;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний (на уровне слов и фраз «наоборот»);
- формулировать отрицание по аналогии;
- пользоваться разрешающими и запрещающими знаками;
- видеть пользу и вред свойства в разных ситуациях;
- проводить аналогию между разными предметами;
- находить похожее у разных предметов;
- переносить свойства одного предмета на другие. Формы подведения итогов работы по программе: открытые занятия для родителей.

Требования ФГОС ДО к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Мы в своей образовательной деятельности ориентируемся на следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям
3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
4. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается
5. Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы
6. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества
7. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии

2. Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного края, города/поселения
3. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
4. Ориентируется в пространстве (На себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
5. Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)
6. Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)
7. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
8. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры
9. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
10. Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; называет времена года, части суток, дни недели)

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение
2. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения
3. Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком
4. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения не сложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи
2. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания
3. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества
4. Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.
5. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие

6. Умеет выполнить танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении)
7. Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности
3. Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике
4. Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку
5. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне
6. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В Образовательной системе «Школа 2100» одним из ведущих принципов, определяющих содержание, технологию, методы и приемы работы с детьми, является принцип обучения *деятельности*.

В соответствии с ними НОД (непосредственно образовательная деятельность) открытия новых знаний строится с использованием *проблемно-диалогической технологии*, а для занятий с дошкольниками разработана технология, специально адаптированная к возрасту детей.

Детям не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом образования и начальной школой, как на уровне содержания, так и на уровне технологии.

При разработке программы нами был учтен накопленный позитивный опыт современного дошкольного образования, а также новые подходы в данной области. Поэтому во-первых, в программе игровые образовательные технологии являются ведущими во всех разделах учебно-познавательного блока программы, а предлагаемые детям знания выступают в качестве средства развития личности ребенка-дошкольника. Во-вторых, они обеспечат непрерывное и поступательное развитие личности ребенка на всех последующих этапах образования в условиях единой образовательной системы детского сада.

Методическое и дидактическое наполнение образовательной программы развития и воспитания дошкольников «Детский сад 2100» реализуется через конкретные пособия, рекомендованные Министерством образования и науки РФ и методические рекомендации для воспитателей. Оно является первым звеном преемственности в продолжение непрерывных курсов по всем образовательным линиям в начальной, а в дальнейшем в средней и старшей школе, потому что обеспечивается программами и учебниками тех же авторов.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

- направление «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 3 ДО 7(8) ЛЕТ)

«ПОЗНАЮ СЕБЯ» М.В. Корепанова, Е.В. Харламова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целевая направленность программы.

Содержание работы по социально-коммуникативному развитию ребёнка должно быть направлено на достижение целей его позитивной социализации, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности. В первые семь лет ребёнок проживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир. Ребёнок не стоит перед окружающим миром

один на один. Его отношения к миру всегда опосредованы отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Ребёнок развивается, воспринимая от взрослых информацию о себе, о мире не пассивно, а главным образом в процессе деятельности, общения. Поведение ребёнка так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие малышом собственного «я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром ребёнок, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённым знаниям о самом себе и окружающем его мире. Особенности содержания программы Максимальный эффект в реализации больших возможностей маленького человека достигается лишь в том случае, если совместная образовательная деятельность взрослого и ребёнка проводится в форме игр, чтения и сочинения сказок, изготовления кукол и разыгрывания с их помощью сказочных сюжетов, рисования, постановки сказок на песке. Сочетание игры и поэтического слова даёт непревзойдённый результат в развитии ребёнка младенческого и раннего возраста. С давних пор неотъемлемой частью в воспитании детей было использование малых жанров поэтического творчества – таких, как пестушки, потешки, прибаутки и др. Эти жанры дают прекрасный материал и для ознакомления с окружающим, и для социального развития маленького ребёнка; в игровой, занимательной форме малыш получает представление о мире, учится взаимодействовать с ним. Учитывая эти особенности, программу социально-коммуникативного развития ребёнка в период от младенчества до перехода в школу мы представили с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-
КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА (ОТ 5 ДО 7(8) ЛЕТ)
«ТЫ – СЛОВЕЧКО, Я – СЛОВЕЧКО...» З.И. Курцева
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по социальному и коммуникативно-речевому развитию детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет). Предлагаемая образовательная программа (ОП) носит практикоориентированный и парциальный характер и может быть реализована – в дошкольном образовательном учреждении (дошкольной образовательной организации) – в обязательной части образовательной программы ДОУ (ДОО) и в части, формируемой участниками образовательных отношений самостоятельно; – в группах подготовки к школе;

– в семье ребёнка (в ходе совместных занятий с родителями). Концептуально программа опирается на научные положения:

– об основных функциях речи (коммуникативной, когнитивной (мыслительной), познавательной); – о видах речевой деятельности (говорение и слушание) и речевых жанрах (жанры речевого этикета); – о социально-культурной адаптации ребёнка в социуме; – о взаимосвязи речи с другими психическими процессами (мышлением, памятью, вниманием, восприятием, творческим воображением и др.); – об игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном возрасте. Идея программы – развитие у детей бережного отношения к слову, с которым они обращаются к собеседнику в различных коммуникативных ситуациях. Цель программы – обеспечение процесса социального и коммуникативно-речевого развития дошкольников. Цель реализации программы – готовность детей к дальнейшему развитию и социальной адаптации в различных ситуациях общения и социальных условиях. Отличительной особенностью данной парциальной образовательной программы является то, что в её основе лежат интегративный, коммуникативно-нравственный и ситуативно ориентированный подходы, позволяющие в условиях образовательной среды, в естественных ситуациях общения детей друг с другом и со взрослыми обеспечить целенаправленное и системное развитие коммуникативно-речевых умений ребёнка, его нравственное воспитание, а также удачно сочетать социально-коммуникативную область с другими образовательными областями. Эти подходы будут способствовать реализации обозначенной выше цели. 1 В соответствии с ФГОС в подготовительной к школе группе могут быть и дошкольники восьмилетнего возраста (как правило, это дети с ОВЗ).

1. Интегративный подход к социально-коммуникативному развитию ребёнка предусматривает: – интеграцию всех образовательных областей, в частности:

- в области речевое развитие ребёнка – овладение речью как средством общения; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи и др.;
- в области познавательное развитие – становление речевого сознания, коммуникативной мотивации, формирование рецептивных видов речевой деятельности, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных рефлексивных способностей и умений и др.;
- в области художественно-эстетическое развитие – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), развитие способности вербально и невербально выражать своё отношение к окружающему миру, сопереживать персонажам художественных произведений и др.;
- в области физическое развитие ребёнка – развитие способности отчётливо формулировать цели, задачи правил подвижных игр, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере с опорой на осознание внутренней речевой установки, развитие способности доступно

представить в речи элементарные нормы и правила здорового образа жизни и др.; – оптимальное обеспечение ближайшей зоны (в условиях детского сада) и дальнейшей зоны (в условиях школьной среды) развития ребёнка; – эффективное взаимодействие педагога, детей и их родителей. Ни одна из вышеназванных образовательных областей не может существовать вне ситуации общения, вне речевой деятельности во всех её проявлениях. 2. Коммуникативно-нравственный подход предполагает: – присвоение воспитанниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания; – развитие у детей доброжелательности, деликатности, скромности, толерантного отношения к другому, понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; – развитие культуры общения, культуры речевого поведения; – формирование умений ребёнка ориентироваться в различных ситуациях общения и отбирать необходимые лексические средства для выражения своих чувств, желаний и т.д.; – развитие способности ребёнка анализировать (на уровне хорошо– плохо, можно–нельзя) собственное и чужое речевое поведение, речевые поступки; – развитие у дошкольников чувства коммуникативной целесообразности высказывания и осознанного отношения к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. – готовность и способность воспитателя эффективно решать проблемы в кризисных ситуациях общения с детьми и их родителями.

Ситуативно ориентированный подход в развитии ребёнка проявляется прежде всего в его практической деятельности и предусматривает: – опору на речевую и социальный опыт ребёнка; – обращение к типичным коммуникативным ситуациям, актуальным для детей определённой возрастной группы; – развитие у ребёнка социального и эмоционального интеллекта, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и умения общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками; – создание оптимальных условий, содействующих максимальному обогащению личностного развития детей на основе разнообразных видов деятельности, в частности устных форм речи (говорение и слушание), способствующих гармонизирующему взаимодействию всех участников коммуникации образовательной среды и приобретению ребёнком опыта общения с детьми и взрослыми в различных коммуникативных ситуациях; – отбор дидактического материала (тексты, иллюстрации, аудио и видеозаписи и др.), приемов и способов организации образовательной деятельности в зависимости от потребностей детей, их психофизического состояния; – способность воспитателя ориентироваться и эффективно решать образовательно-воспитательные задачи в разных ситуациях общения с детьми и их родителями. Данная программа учитывает опыт взаимодействия детей с окружающими, коммуникативно-речевые возможности ребёнка и определяет приоритетные задачи развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста с 5 до 7(8) лет: – учить

дошкольников видеть в слове не только средство общения, но и оружие, способное влиять на собеседника как положительно, так и негативно; – развивать у детей устойчивую мотивацию к воплощению идеи бережного отношения к слову в реальных коммуникативных ситуациях; – воспитывать толерантное отношение к собеседнику; – знакомить дошкольников с наиболее актуальными (для данного возраста) устными речевыми жанрами, видами речевой деятельности, средствами общения и учить детей применять их в реальных коммуникативных ситуациях; – развивать коммуникативно-речевые умения с учётом психологических и личностных особенностей каждого ребёнка, уровня его речевой культуры, коммуникативно-нравственного развития; – способствовать преодолению психологического барьера, возникающего при общении ребёнка с разными собеседниками в различных речевых ситуациях.

Например, дети 5–6 лет осваивают простые правила вежливости («Зачем быть вежливым?», «От улыбки стало всем светлей...» и др.), правила речевого поведения и этикетные нормы («В чужом доме не будь приметлив, а будь приветлив», «Ты – словечко, я – словечко» и др.), как управлять своим голосом («Тихо или громко?», «Каким тоном?» и др.). Ребёнок в процессе специально организованной либо спонтанной коммуникативной деятельности решает разные коммуникативно-речевые задачи: как поприветствовать или попрощаться в зависимости от того, кто адресат; как поблагодарить, как выразить просьбу, как вести диалог по телефону со знакомым или незнакомым адресатом; существуют ли правила общения; можно ли общаться без слов и в каких ситуациях это уместно; что значит быть внимательным слушателем и всегда ли молчащий слушает; как социальная роль говорящего определяет роль речевую; как поддержать собеседника, посочувствовать ему; может ли улыбка изменить взаимоотношения между общающимися; как поступить в той или иной ситуации общения и т.д.

Кроме коммуникативно-речевых задач, детям предлагаются коммуникативно-нравственные задачи, т.е. такие ситуации речевого общения, которые содержат нравственную проблему и направлены на то, чтобы ребёнок выбрал один из предлагаемых вариантов либо сам попытался найти решение этой кризисной ситуации. Например: воспитатель полагает, что ты разбил чашку. Как поступить и что сказать, если ты знаешь, кто это сделал? Процесс социализации, коммуникативно-речевое развитие и нравственное воспитание ребёнка – процесс долгий, результативность которого, во многом зависит от того, как строится совместная деятельность взрослых и детей и от того, насколько деликатно взрослый даёт советы ребёнку, делает замечания, наблюдая за его речевым поведением, культурой общения с разными собеседниками, помогает в развитии коммуникативно-речевых умений, первичного умения ориентироваться в социальной среде, в освоении элементарных правил общественного бытия.

Программа обеспечена следующими пособиями: Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Пособие по социально-коммуникативному развитию для детей 6–7 лет / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс. – 64 с.

- направление познавательное развитие
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 2 ДО
7(8) ЛЕТ
«ЗДРАВСТВУЙ, МИР!»

А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность данной образовательной программы.

Образовательная программа «Здравствуй, мир!» позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя специфику деятельности детского коллектива и конкретных детей. В ней предложены:

- 1) содержание курса «Здравствуй, мир!» для младшей, средней, старшей и подготовительной группы;
- 2) тематическое планирование для дошкольных образовательных учреждений (организаций) в части, формируемой участниками образовательных отношений;
- 3) тематическое планирование для групп подготовки к школе (1–2 годы дошкольной подготовки);
- 4) тематическое планирование для родителей (домашнее образование).

Цель данной образовательной программы – обеспечение готовности ребёнка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, а именно – формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему. В рамках этих целей и решаются задачи гуманистического, экологического, гражданского и патриотического воспитания.

Программа «Здравствуй, мир!» в варианте для групп подготовки к школе предусмотрена для возраста 6–7 (8) лет – один год подготовки, а также для возраста 5–7 (8) лет – два года подготовки. Формы организации непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками в курсе «Здравствуй, мир!» можно разделить на основные и дополнительные. К основным формам организации непосредственно образовательной деятельности мы относим занятия. Некоторые из них (условно теоретические) обеспечивают получение детьми сведений об окружающем мире через слушание рассказов, сказок и стихов, беседу, обсуждение, решение элементарных познавательных задач (на соотнесение, классификацию, сериацию, действия по аналогии и т.д.).

В работе с детьми старшего дошкольного возраста решается задача расширения знаний детей о ближайшем окружении, постепенного перехода

от выделения ярко выраженных качеств и свойств (цвет, форма, величина и т.д.) к установлению более сложных связей и отношений, сущностных характеристик, лежащих в основе первых родовых понятий (игрушки, обувь, одежда, инструменты и пр.). Необходимо научить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения; пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для адекватного их использования в разных видах деятельности (игра, труд, изобразительная деятельность и пр.). Для воспитания бережного отношения к предметному миру нужно помочь ребенку освоить соответствующий словарь, научиться точно и ясно формулировать в речи свои суждения, предположения.

Ознакомление с трудом няни, повара, шофера, продавца, врача и др. дает возможность приобщить ребенка к современному миру, расширить его контакты со взрослыми, научить общаться с незнакомыми людьми. Задача педагога – познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей, научить вычленять компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты оборудования, трудовые действия, результат), сформировать первое представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. Важно научить ребенка переносу приобретаемых знаний о труде взрослых и трудовых умений на собственную трудовую деятельность. На этой основе происходит первичная социализация ребенка, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру.

Продолжается формирование представлений детей о растительном и животном мире, о сезонных явлениях в природе. Воспитатель прививает интерес к окружающей природе, способность любоваться ее красотой, бережно относиться к растениям и животным: осторожно обходить кусты, цветы; срезанные или в небольшом количестве сорванные растения ставить в воду; спокойно вести себя возле птиц и других животных; проявлять заботу о живых существах.

Большое внимание уделяется формированию у детей интереса к себе, своим близким. Дети получают начальные сведения о ближайшем социальном окружении, осваивают правила безопасности жизнедеятельности.

Предметное содержание

Мы живем в городе. Отличия города и села. Город: высокие многоэтажные каменные здания, широкие асфальтированные улицы и дворы, мало растительности; село: низкие одноэтажные деревянные дома, узкие

грунтовые дороги, трава и деревья. Город – наш дом. Зачем нужны растения в городе.

Улица: тротуары и мостовая. Легковые и грузовые машины. Автобус, троллейбус, трамвай. Водитель. Пешеход. Пассажир.

Правила поведения на улице. Светофор, пешеходный переход «зебра», подземный переход. Остановка. Правила поведения в транспорте.

Какие мы? Семья: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тетя, дядя.

Все мы – люди. Женщины и мужчины, девочки и мальчики. Голова, туловище, руки, ноги. Лицо, части лица. Органы чувств. Эмоции и мимика людей. Узнай друга. Символы.

Кошки и собаки – члены нашей семьи. Уход за кошками и собаками. Мое любимое животное (проект). Кошки и собаки – помощники.

Осень – время года. Месяцы осени. Приметы осени во дворе и парке (желтые и красные листья деревьев; листья на земле; демисезонная одежда). Осенние листья. Парк: деревья, кустарники, травы. Дуб, береза, липа, тополь.

Собираемся в лес. Одежда для похода. Едем на поезде. Лес. Осень в лесу. Главное правило грибника: собирай только известные тебе грибы.

Съедобные и ядовитые грибы. Лесные ягоды. Как вести себя в лесу.

Осень – подготовка к зиме. Запасают пищу: белка запасает орехи и грибы, кабан нагуливает жир. Прячутся в убежище: медведь ложится в берлогу, лягушки прячутся на дно водоемов. Меняют «шубу»: заяц и белка. Отлет птиц на юг.

Как в магазин пришли товары. Магазины и внешний вид витрин.

Магазины: одежды, обувной, спортивный, книжный, гастроном, булочная, фрукты и овощи. Символы.

Как овощи оказались в магазине? Поле и огород. Что нужно для урожая? Крестьяне (жители села) выращивают овощи. Машины помогают выращивать и собирать урожай. Разнообразие овощей. Съедобные и несъедобные части.

Плоды: фрукты, ягоды, орехи. Сад и уход за ним. Лесные и садовые ягоды и орехи. Разнообразие фруктов, ягод и орехов.

Что можно приготовить из овощей? Обед: салат, суп, второе блюдо. Что можно приготовить из фруктов? Компот, варенье, сок. Профессия повара.

Путешествие хлеба. Жизнь хлебного колоска. Солнце и вода – друзья хлебного колоска. Весенняя вспашка и посев семян. Как крестьяне помогали хлебному колоску вырасти. Сбор урожая. Зерна превращаются в муку. Пекарь печет хлеб. Профессии людей, помогающие путешествию хлеба. Изготовление хлеба (проект).

Профессии людей. Профессии людей в городе. Взаимопомощь людей разных профессий. Магазин, парикмахерская, поликлиника, театр, музей, детский сад и школа. Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба, детской одежды и игрушек.

Зима – время года. Признаки зимы. Приметы зимы во дворе. Снег, снежинка, сосулька, морозные узоры. Гололед. Холодная погода и зимняя одежда людей. Зимние игры. Новогодняя елка.

Зима – время года. Месяцы зимы. Приметы зимы в парке. Животные и растения зимой. Помощь животным.

Наши друзья – животные. Обитатели леса – звери. Звери зимой и летом. Герои сказок (волк, лиса, заяц, еж, медведь, мышь). Помощь людей зверям.

Домашние животные – наши помощники («профессии» домашних животных). Разнообразие домашних животных. Забота человека о домашних животных.

Птицы – обитатели воздуха. Полет птиц. Птицы в городе и в лесу. Помощь людям птицам.

Разнообразие домашних птиц (петух, курица, утка, гусь, индюк). Забота человека о домашних птицах.

Рыбы – обитатели водоемов. Аквариум – искусственный водоем.

Зоопарк. Многообразие животных. Животные наших лесов и животные других стран в зоопарке. Звери, птицы и рыбы. Обитатели зоопарка. Водные и сухопутные животные. Наземные и воздушные животные. Отличия животных.

Весна – время года. Праздник пап – День защитника Отечества. Праздник мам – Восьмое марта. Весна – время года. Весеннее пробуждение природы. Месяцы весны. Приметы весны во дворе (таяние снега, распускание листьев). Приметы весны в парке (таяние снега, распускание листьев, прилет птиц, начало цветения растений, гнездование птиц). Признаки весны (ледоход, цветы-первоцветы).

Птицы и их гнезда. Животные и растения готовятся к лету. Охрана растений и животных (птиц).

Путешествие в гости к насекомым. Маленькие размеры. Наши друзья – насекомые. Летающие цветы – бабочки.

Практическая работа по выращиванию всходов. Условия жизни растений. Уход за комнатными растениями.

Времена года. Характерные признаки осени, зимы, весны и лета. Месяцы года.

Другие основные формы организации непосредственно образовательной деятельности (условно практические) позволяют детям учиться применить полученные сведения в жизни для объяснения своего опыта:

- исследовательская деятельность (в том числе – экспериментирование, наблюдение),
- конструирование,
- моделирование,
- экскурсия,

- игра (интеллектуальная, сюжетно-ролевая, игра по правилам, дидактическая игра),

-проект.

К дополнительным формам организации непосредственно образовательной деятельности, используемым в данном курсе, следует отнести театрализацию, отображение мира через продуктивную деятельность (лепку, рисование и т.п.), выставки, презентации, события, специально организуемые мероприятия, просмотр мультфильмов.

Опыт дети приобретают в процессе опытно-исследовательской деятельности.

Метод проб как поисковый способ в самом начале основан на том, что ребёнок фиксирует правильные действия и отбрасывает ошибочные варианты. Метод проб является, по сути, практической ориентировкой, т.е. он подготавливает ребёнка к ориентировке, происходящей во внутреннем плане. Дидактические игры занимают особенно важное место для детей дошкольного возраста, поскольку обязательным элементом в них являются познавательное содержание и умственные задачи. Многократно участвуя в игре, ребёнок прочно осваивает знания, которыми он оперирует, учится запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления по общим признакам. С помощью дидактических игр можно так организовать деятельность ребёнка, что она будет способствовать формированию у него умения решать не только доступные практические, но и некоторые несложные проблемные задачи. Полученный при этом опыт даст возможность понимать и решать знакомые задачи в наглядно-образном и даже в словесном плане.

В дошкольный период возникают не только основные формы наглядного мышления – наглядно-действенное и наглядно-образное, но и закладываются основы логического мышления – способность к переносу одного свойства предмета на другие (обобщение), способность к анализу, синтезу и др.

Успешному проведению дидактических игр будет способствовать умелое педагогическое руководство. Необходима доброжелательность взрослого, благодаря которой и появляется сотрудничество, обеспечивающее желание ребёнка действовать и добиваться результата. Нужно помнить, что условием результативного использования игр является соблюдение последовательности в подборе игр. Основные принципы: доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий.

Игры-эксперименты – особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а также интересны и увлекательны для старших дошкольников, т.к. при этом они имеют возможность научиться видеть проблему, решать её, анализировать и сопоставлять факты, делать выводы и добиваться результата. В ходе организованных взрослым дискуссий и обсуждений дети получают возможность применять умения рассуждать, делать выводы, умозаключения, обосновывать свои суждения и грамотно их излагать в устной речи.

Экспериментирование способствует формированию у детей познавательного интереса к природе, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность. Опыты имеют большое значение для осознания детьми причинно-следственных связей. Детям по их желанию должен быть доступен уголок экспериментирования. Необходимо учитывать разнообразное содержание и предусматривать разные виды детской активности. Организация опытно-экспериментальной работы может идти по трём взаимосвязанным направлениям, представленным следующими темами: живая природа (многообразие живых организмов, их приспособление к окружающей среде и др.); неживая природа (характерные особенности сезонов в разных природных зонах, воздух, вода, почва, звук, вес, свет, цвет и т.п.); человек (функционирование организма; рукотворный мир: материалы и их свойства, преобразование предметов и др.). Главный принцип такой работы – доступность: всё, что представлено, должно находиться в полном распоряжении детей. Материалы должны содержать дидактические и настольно-печатные игры разной направленности, иллюстративный материал, разнообразные коллекции, демонстрационный материал, оборудование для экспериментальной деятельности и проведения опытов, мини-библиотеку. Опыты можно проводить уже с детьми младшего дошкольного возраста. В этом возрасте опыты в большей степени должны быть направлены на тактильное ощущение предметов. Так, можно проводить опыты – с песком: «Песочные часики», «Сыпучий песок» или «Свойства мокрого песка»; – с бумагой: «Свойства бумаги»; «Волшебная капелька» или «Какая бывает вода»; – с использованием лупы, компаса, деревянных и металлических материалов. В старшем дошкольном возрасте можно использовать опыты с усложнением различных действий. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям. Проводятся эксперименты по выявлению причин отдельных явлений, например, «Почему этот платочек высох быстрее?» (потому что он был на солнце); «Чей домик крепче: из каких материалов ветер сдул домик и почему». Исследуется состав почвы, сравниваются свойства песка и глины. Расширяются представления о свойствах воды и воздуха, об их значении в жизни человека, о видах и свойствах тканей, о свойствах магнита и увеличительного стекла. Развивается умение детей выработать гипотезы, используя простые упражнения, вопросы (давайте подумаем, почему нельзя плавать на бумажном корабле?). В такой работе дети приобретают навыки межличностного общения и сотрудничества, умение договариваться, отстаивать своё мнение, рассуждать в диалоге с другими детьми.

На шестом, седьмом году жизни всё более и более углубляются представления детей об окружающем мире, эксперименты усложняются по содержанию и методике проведения. Постепенно инициатива по проведению экспериментов переходит к детям, увеличивается количество заданий по прогнозированию результатов. Например: «Сегодня мы посадили лук;

подумайте, каким он будет через 10 дней». Дети должны иметь возможность доступными для их возраста способами и средствами передавать впечатления, полученные в наблюдениях за окружающей действительностью. Практическая деятельность детей будет направлена на отражение своего видения мира («Как я путешествовал», «Золотая осень», «В гости к мастерам...»). Игрушки для своих игр дети, также могут делать сами, например лепить («Театр», «Джунгли зовут», «Путешествие на морское дно»).

Методика проведения занятий по образовательной программе «Здравствуй, мир!» для дошкольников

Цели и задачи программы определяют и методику проведения занятий. В основе занятий лежит игра, в процессе которой дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире, исследуют их и усваивают важнейшие закономерности устройства окружающего мира. При этом воспитателю или родителю не нужно самому рассказывать детям о явлениях природы и жизни общества. Как можно больше вопросов и как можно меньше самому отвечать на них, говорить – это важнейший для нас принцип проведения занятий. Задавая вопросы, пробуждающие фантазию и творчество детей, воспитатель или родитель незаметно руководит ребёнком, побуждая его самостоятельно открывать окружающий мир и его закономерности. К концу года в старшей и подготовительной группах игровых сюжетов становится меньше, их отчасти заменяет деятельность с предметами окружающего мира, прослушивание аудиозаписей и отрывков из художественных произведений, рассматривание репродукций и иллюстраций, что соответствует возрастным особенностям старшего дошкольника.

Работа с пособием для детей «Здравствуй, мир!» описана в методических рекомендациях для каждой возрастной группы. Материал разбит на занятия и даётся в большем объёме, чем отведено для этого времени. Это позволит воспитателю или родителю выбрать наиболее значимые для конкретного ребёнка задания и сведения.

Большинство занятий целесообразно строить в рамках технологии самостоятельного открытия детьми нового знания:

1-й этап – введение в игровую ситуацию. Актуализация имеющихся у детей знаний. Воспитатель (взрослый) задаёт проблемный вопрос и выслушивает ответы детей. На основании хода размышлений детей воспитатель оценивает их знания.

2-й этап – мотивационная игра. Дети под руководством воспитателя (взрослого) вовлекаются в игру, которая мотивирует их («мы это умеем!»). Однако наряду со знакомыми ситуациями предлагается незнакомая, что вследствие недостаточности знаний детей вызывает у них затруднение в игровой ситуации («мы этого ещё не знаем, мы этого ещё не умеем»).

3-й этап – поиск выхода из затруднения, или открытие новых знаний. Задавая наводящие вопросы («вопросы-ловушки»), воспитатель корректирует знания детей. При этом новые знания формируются в процессе беседы, а не предъявляются воспитателем в готовом виде. Материал для этих бесед находится в описаниях занятий в методических рекомендациях. Он избыточен, поэтому воспитатель сам выбирает необходимый минимум из текста, исходя из имеющихся у детей знаний и их интересов.

4-й этап – самостоятельное применение «нового» в других игровых ситуациях. Обсудив тему, дети возвращаются к мотивационной игре либо разыгрывают новую похожую ситуацию, в которой им пригодятся полученные на занятии знания. Примеры таких игр можно найти в тексте конспекта в методических рекомендациях или в заданиях в учебном пособии (тетради).

5-й этап – повторение и развивающие задания. 6-й этап – итог занятия. Дети вместе с воспитателем (взрослым) делятся впечатлениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового. Поскольку занятия с младшими дошкольниками жёстко не планируются, мы не описывали этот этап в каждом занятии в методических рекомендациях.

В образовательной программе «Здравствуй, мир!» Познавательное развитие детей осуществляется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе повседневного общения со взрослыми и сверстниками в быту, в играх, при самообслуживании, в ходе режимных моментов, на игровой площадке во время прогулки. Одним из самых действенных средств познавательного развития дошкольников является игра. И если во время организованной образовательной деятельности ребёнок получает знания, то во время игры или опытов он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться этими знаниями с другими детьми, найти друзей по игре. Сюжетно-ролевые игры расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию коммуникации и социализации. Дети осуществляют попытки самостоятельно организовать игру: привлечь участников, выбрать наиболее подходящую к ситуации (место, наличие или отсутствие игрового материала, количество участников, их пожелания) игру: по правилам, игра с предметами и/или игрушками. Происходит применение познавательного опыта в играх, связанных с пониманием, например, роли профессий (доктор, врач, парикмахер, повар, моряк, космонавт и др.). Строительно-конструктивные игры развивают конструктивные способности, расширяют знания о геометрических формах и пространственных отношениях. Настольно-печатные игры должны быть направлены на уточнение представлений об окружающем мире, стимулирование знаний, развитие мыслительных процессов и операций (анализ, синтез, обобщение, классификация и др.). Желательно использовать такие игры, как парные картинки, лото, домино,

разрезные картинки и складные кубики, игры типа «Лабиринт» и «Гусёк» для старших дошкольников.

Содержание программы.

Подготовка к путешествию Семья (повторение). Взаимоотношения в семье. Взаимопомощь в семье. Приём гостей. Приготовление праздничного стола. Правила хорошего тона. Угощение. Вредные и ядовитые вещества в нашем доме. Огонь – друг, огонь – враг. Как спастись от огня. Наши помощники – службы помощи. Поликлиника. Врач и больной. Поведение в гардеробе. Регистратура. Профессии врачей (глазной; ухо, горло, нос; кожник; терапевт; рентгеновский кабинет; стоматолог). Строение тела человека. Физкультура, спорт и здоровье. Закаливание организма. Если кто-то заболел. Магазин. Продавец и покупатель. Правила поведения в магазине. Разнообразие магазинов. Покупка товаров для путешествия. Библиотека. Библиотекарь и читатель. Правила поведения в библиотеке. Книги – наши помощники. Путешествие с помощью книг. Знакомство со своим районом. Экскурсия по району: улицы, дворы, здания, бульвары и парки. Правила поведения на улице. Осень – время года. Признаки зимы. Подготовка растений и животных к зиме. Оседлые и перелётные птицы. Транспорт. Выбор средств передвижения. Водный, наземный и воздушный транспорт. Автомобильный и железнодорожный транспорт. Сказочный транспорт. Правила поведения в транспорте. Путешествие на север На Северный полюс. Полярная ночь. Холод, лёд. Животный мир ледовой пустыни (медведи, тюлени). Сравнение погоды северных и наших широт. Календарь погоды. Тундра. Погода в тундре. Вечная мерзлота. Растительный и животный мир. Жители тундры. Труд, быт, народные промыслы. Путешествие в леса Тайга. Погода в тайге. Растительный и животный мир. Дары леса (орехи, грибы). Лес – наше богатство. Смешанный и лиственный лес. Погода. Растительный и животный мир. Дары леса. Лес – наше богатство. Зима – время года. Признаки зимы. Звери и птицы зимой. На каникулы – в Москву Москва – столица России. Герб и флаг России. История Москвы. Исторические названия улиц и площадей. Принципы градостроительства Москвы. Прогулки по Москве. Кремль. Большой театр. Достопримечательности столицы. В гости – к мастерам Народные промыслы лесной зоны. Гжель. Изготовление посуды. Городецкая роспись. Золотая Хохлома. В гости к дымковским мастерам. Глиняная игрушка. Поездка в Филимоново. Сравнение дымковской и филимоновской игрушек. История русского костюма. Как одевались раньше и теперь. Ярмарка. Одежда, игрушки, утварь. Масленица (дополнительное занятие). Путешествие на юг Степи. Погода. Растительный и животный мир. Весна в степи. Труд людей в степных районах. Степь – житница страны. Как родится хлеб. Возвращаемся домой Рассказ о путешествии по стране (обобщающее занятие). Зоопарк. Обитатели разных природных зон России в зоопарке. Мой родной край. Особенности природы, занятия людей. Почта. Работники почты. Правила поведения на почте. Адрес. Как написать письмо и телеграмму. Газеты и журналы и их доставка. Интернет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 5 ДО 7(8) ЛЕТ) «ВСЁ ПО ПОЛОЧКАМ»

А.В. Горячев

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по развитию логического мышления и творческого воображения детей на этапе старшего дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет).

Предлагаемая образовательная программа (ОП) носит парциальный характер и может быть реализована:

- в дошкольном образовательном учреждении (дошкольной образовательной организации);
- в группах подготовки к школе;
- в семье ребёнка (в ходе совместных занятий с родителями). Концептуально программа опирается на научные положения:
 - о видах мышления и стадиях его развития (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое);
 - о развитии мыслительных операций в дошкольном возрасте;
 - об игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном возрасте.

Цель программы – способствование процессу развития логического мышления и творческого воображения.

Цель реализации программы – готовность детей к дальнейшему развитию, школьному обучению.

Для многих современных профессий характерна творческая созидательная деятельность, требующая наряду с развитым логическим и системным мышлением способности мыслить изобретательно и продуктивно. В развитии этих качеств важно не пропустить дошкольного этапа развития – начало сенситивного периода для развития логического мышления и творческого воображения. Отличительной особенностью данной парциальной образовательной программы является комплексный подход, который реализуется в параллельном развитии у ребёнка умения рассуждать строго и логично и развития фантазии и творческого воображения. Любому курсу для дошкольников практически необходимо решать такие задачи, как формирование мотивации учения, развитие речи, выработка умения устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, формирование общеучебных умений и навыков, воспитание интереса к процессу обучения и т.д. В развитии логического мышления и творческого воображения у дошкольников можно выделить задачи, которые можно условно разделить на три группы.

1. Задачи, связанные с формированием умения строить информационные логические модели. Эта деятельность требует применения следующих умственных операций: абстрагирование, разделение целого на составные части, создание иерархии понятий и т.п. Объектами таких операций будут

предметы, процессы, явления и действия, которые они выполняют (или с ними можно выполнять).

2. Задачи, связанные с освоением базиса аппарата формальной логики, а также с формированием навыков использования этого аппарата для описания модели рассуждений.

3. Задачи, связанные с подготовкой к творческой созидательной деятельности, с развитием фантазии и воображения.

К первой группе можно отнести следующие задачи:

- учить выделять свойства предметов; находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- учить обобщать по признаку, упорядочивать по признаку, находить закономерность по признаку;
- знакомить с вложенными подмножествами (не вводя термина);
- учить сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- знакомить с главной функцией (назначением) предметов;
- учить расставлять события в правильной последовательности;
- учить описывать свои действия;
- учить выполнять перечисляемую или изображённую последовательность действий; – знакомить с функцией как с действием, применяемым по отношению к разным предметам;
- учить описывать порядок действий для достижения заданной цели;
- учить находить ошибки в неправильной последовательности действий.

Ко второй группе можно отнести следующие задачи:

- знакомить с истинными и ложными высказываниями (не вводя термина); – знакомить с отрицанием (не вводя термина);
- учить формулировать отрицание по аналогии;
- знакомить с использованием разрешающих и запрещающих знаков;
- знакомить с логической операцией «И» (не вводя термина). К третьей группе можно отнести следующие задачи: – учить называть как можно больше свойств и признаков одного объекта;
- учить видеть позитивные и негативные свойства предметов, явлений в разных ситуациях; – учить проводить аналогию между разными предметами;
- учить находить сходное у разных предметов;
- учить переносить свойства одних предметов на другие;
- учить представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов.

Разумеется, перечисленные задачи ставятся только в отношении простейших предметов, действий, высказываний. При решении задач по развитию воображения предлагается активно применять приёмы, разработанные в системе ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Программа обеспечена следующими пособиями: Горячев А.В., Ключ Н.В. Всё по полочкам. Пособие по познавательному развитию для детей 5–7 лет. – М. : Баласс. – 64 с. 175 © ООО «Баласс», 201

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Развитие логического мышления

1. Свойства, признаки и составные части предметов. Свойства предмета. Предметы, обладающие указанным свойством. Множества предметов, обладающих указанным свойством. Подмножества предметов, обладающих совокупностью указанных свойств. Целое и часть. Признаки предметов и значения при знаках. Обобщение по признаку. Закономерности в значении признаков у серии предметов.
2. Действия предметов. Последовательность действий, заданная устно. Последовательность действий, заданная графически. Последовательность действий и состояний в природе. Порядок действий, ведущих к заданной цели. Целое действие и его части. Одно действие, применяемое к разным предметам.
3. Элементы логики. Истинные и ложные высказывания. Отрицания (слова и фразы «наоборот»). Разрешающие и запрещающие знаки. Логическая операция «И». Развитие творческого воображения. Наделение предметов новыми свойствами. Перенос свойств с одних предметов на другие. Поиск совпадающих свойств у разнородных предметов. Рассмотрение положительных и отрицательных сторон одних и тех же свойств предметов.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(одно занятие в неделю продолжительностью 20–25 минут, всего 32 занятия)

Тема занятия:

- 1–2 Выделение признаков предмета
- 3–5 Знакомство с функцией предметов
- 6–8 Сравнение признаков предметов
- 9 Знакомство с выделением частей целого
- 10–11 Разбиение группы на подгруппы
- 12 Выделение подгруппы в группе
- 13–14 Соотнесение элементов двух групп между собой
- 15 Упорядочение предметов
- 16–17 Нахождение закономерности в расположении предметов
- 18–19 Определение последовательности событий
- 20 Разбиение действий на этапы
- 21–23 Знакомство с алгоритмами знакомых действий
- 24–25 Кодирование действий условными знаками
- 26 Знакомство с логической операцией «И»
- 27 Знакомство с истинными и ложными высказываниями
- 28–29 Знакомство с отрицанием высказываний
- 30 Использование разрешающих и запрещающих знаков

31 Решение задач на смекалку

32 Приёмы развития творческого воображения

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программа обеспечена следующими пособиями: Горячев А.В., Ключ Н.В. Методические рекомендации для педагогов к курсу информатики для дошкольников «Всё по полочкам».

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 3 ДО 7(8) ЛЕТ)

«ПО ДОРОГЕ К АЗБУКЕ»

(Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по речевому развитию детей на разных этапах дошкольного возраста: младший дошкольный возраст (от трёх до четырёх лет), средний дошкольный возраст (от четырёх до пяти лет) и старший (от пяти до семи (восьми) лет). Предлагаемая образовательная программа (ОП) носит парциальный характер и может быть реализована – в дошкольном образовательном учреждении (организации) – в обязательной части образовательной программы ДОУ (ДОО); в части, формируемой участниками образовательных отношений самостоятельно, а также в работе логопеда; – в группах подготовки к школе; – в семье ребёнка (в ходе совместных занятий с родителями). Концептуально программа опирается на научные положения: – об основных функциях речи (коммуникативной, когнитивной [мыслительной], познавательной); – о взаимосвязи речи с другими психическими процессами (мышлением, памятью, вниманием, восприятием, творческим воображением и др.); – об игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном возрасте.

Цель программы – обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

Цель реализации программы – обеспечение готовности детей к дальнейшему развитию, школьному обучению. Достижение цели обеспечивается следующими подходами к образовательному процессу:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий: – понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; – развитие связной диалогической и монологической речи; – обогащение и уточнение словаря; – развитие грамматического строя речи; – развитие речевого аппарата, звукопроизношения; – развитие мелкой моторики; – развитие просодической стороны речи.

2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.

1 В соответствии с ФГОС в подготовительной к школе группе могут быть и дошкольники восьмилетнего возраста (как правило, это дети с ОВЗ).

3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами. Отличительной особенностью данной парциальной образовательной программы является то, что в её основе лежит коррекционный (логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме. Для каждого дошкольного возраста программа учитывает речевые возможности детей и определяет приоритетные задачи речевого развития. Старший возраст: развитие фонетико-фонематических представлений, умения производить сложный слоговой анализ, знакомство с буквами; развитие связной диалогической и монологической речи; дальнейшее развитие внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие мелкой моторики рук
2. В старшем дошкольном возрасте (5–7 [8] лет) – на совершенствование умения образовывать новые слова приставочным и суффиксальным способами; развитие умений образовывать и употреблять формы слов, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; расширение представления о предлогах: различение простых предлогов, простых и сложных предлогов; развитие умения составлять предложения с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; развитие умений составлять словосочетания и предложения по опорным словам и картинкам, по схемам, распространять предложения, пользоваться в самостоятельной речи полными развёрнутыми предложениями. Речевое развитие детей дошкольного возраста осуществляется в различных формах: в форме непосредственного общения со взрослым, совместной познавательно-речевой игры, в форме занятий.
3. Совместные познавательно-речевые игры рекомендуется проводить по подгруппам. Развитие речи детей осуществляется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе повседневного общения со взрослыми и сверстниками в быту, в играх, при самообслуживании, в ходе режимных моментов, на игровой площадке во время прогулки.

5–6 лет Развитие устной речи детей

1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:
- развитие внимательного отношения к сообщениям взрослого и детей;
 - воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
 - выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и произвольных ошибок в речи сверстников;
 - воспитание самоконтроля собственной речи;
 - поощрение намерения ребёнка высказаться;

- создание условий для высказываний и общения детей;
- уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного, занимательного наглядного и речевого материала.

1. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:

- развитие представлений об органах артикуляции, их участии в произнесении звуков;
- определение акустических характеристик звука (гласный (согласный), согласный звонкий (глухой), твёрдый (мягкий));
- классифицирование звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
- выделение звука в различных частях слова (в начале, середине, конце),
- определение положения звука в слове, выделение повторяющихся в слове звуков;
- анализ звукового состава слогов и слов (определение в них гласных и согласных звуков, составление схемы слова);
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- слоговой анализ слов: определение количества слогов в слове, подбор слов на заданное количество слогов, определение одинаковых слогов в словах, выделение первого (последнего) слога в слове;
- знакомство с буквами;
- различение понятий звук и буква и соотнесение буквы со звуками. 3.

2. Обогащение и уточнение словаря:

- обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- деление слов на тематические группы;
- различение частей речи: существительных («слова-названия предметов»), прилагательных («слова-названия признаков»), глаголов («слова-названия действий»), предлогов.

3. Совершенствование грамматического строя речи:

- совершенствование умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами;
- образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- составление словосочетаний и предложений по опорным словам и картинкам, распространение предложений;
- расширение представления о предлогах: различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов;
- составление предложений с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов.

5. Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
- обсуждение тем, беседы детей со взрослым или друг с другом;

- рассказывание о себе, каком-либо предмете, животном, явлении по сюжетной картине; о сюжете из жизни по опорным картинкам и по схеме;
- формирование опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями, выражение своего отношения к персонажам и их действиям);
- пересказ сказок и историй, составление с помощью взрослого рассказов по серии картинок;
- участие в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

Развитие мелкой моторики рук:

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, рисования по контуру, проведения прямых и извилистых линий для соединения объектов, обведения и печатания букв в прописи.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):

- развитие внимания и интереса к сообщениям взрослого и сверстников, понимания их содержания, уважительного отношения к мнению других, умения выслушать собеседника, не перебивая его;
- развитие умения грамотно формулировать свои вопросы;
- развитие умения отвечать на вопросы взрослых или сверстников полным, развёрнутым ответом, излагать собственное мнение, впечатления, пожелания, просьбы и жалобы;
- развитие умения излагать свои мысли в спокойной, доброжелательной манере, не торопясь, не повышая голоса;
- стимулирование инициативы в общении со взрослыми и сверстниками (высказать своё мнение, поделиться впечатлениями, сообщить интересную информацию, новость, поддержать разговор, принять участие в диалоге и т.д.);
- воспитание доброжелательного отношения ко взрослым и сверстникам, поощрение применения речевого этикета в общении с окружающими (приветствие, прощание, выражение благодарности, употребление «вежливых» слов);
- участие в организованном взрослым диалоге, коллективном рассказе, дискуссии, обсуждении событий и произведений (сказок, рассказов, мультфильмов), анализе поступков, ситуаций;
- освоение правил адекватного поведения в коллективе, осознание необходимости регулировать своё поведение, реализация попыток справиться со своими эмоциями;
- стимулирование к проявлению участия к сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации: выражение им сочувствия, поддержки, помощи; умение дать совет, как выйти из ситуации;
- общение в ходе уже знакомых коммуникативных игр, совместных игровых и творческих действий во время прогулок, групповых мероприятий и самостоятельной деятельности детей. Игровая деятельность:
 - участие в подвижных играх по знакомым правилам с речевым сопровождением («Мой весёлый звонкий мяч», «Два мороза», «Горелки», «Скачет зайчик», «Солнышко», «Золотые ворота» и др.);

- проявление интереса и внимания к новым играм, в том числе речевым: угадывание участников игры по голосу (игры «Кто это сказал?», «Кто так подаёт голос?» и др.);
- угадывание предмета по названию его частей, по описанию признаков, по назначению, по звуковому и слоговому составу (игра «Отгадай предмет»);
- проявление интереса к знакомым и новым играм, способствующим оптимизации речевого опыта: «Измени слово так, чтобы в нём появился слог НОК» (слон – слонёнок, волк – волчонок, заяц – зайчонок и др.); «Измени слово так, чтобы в нём появился звук "Ч"» (собака – собачка, курица – курочка, линейка – линеечка, ваза – вазочка и др.), «Скажи наоборот» (подбор звуков, противоположных по твёрдости–мягкости, звонкости–глухости); «Слово рассыпалось» (перестановка слогов и звуков с целью восстановления опорного слова); «Добавь звук, чтобы получилось другое слово» (рот – крот, тук – стук, утка – шутка и др.); «Замени в слове звук, чтобы получилось другое слово» (порт – торт, лак – лук, почка – пачка и т.д.); «Переставь слоги, чтобы получилось другое слово» (ка-мыш – мыш-ка, ли-па – пи-ла, бан-ка – ка-бан и т.д.) и др.
- участие в играх на развитие мелкой моторики рук в сопровождении декламации коротких стихов, потешек, считалок;
 - вовлечение своих сверстников в знакомую игру, изложение её правил, распределение между её участниками ролей и задач;
 - выбор игр, адекватных условиям, игровому материалу и количеству участников;
 - попытки самостоятельно организовать сюжетно-ролевую игру, выбрать сюжет, распределить роли, поддержать игровой диалог;
 - использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связная речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр («В магазине», «На приёме у доктора», «В парикмахерской», «Телефонный разговор с родственником (другом и др.)», игри-инсценировок (по мотивам известных картин, сказок, мультфильмов); – применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значения слов («Делаем то, что слышим», «Делаем то, что видим», «Морская фигура» и др.);
 - участие в организованных взрослым игровых ситуациях, сценарии которых связаны с необходимостью познакомиться, присоединиться к разговору, примирить «спорщиков», выбрать и предложить совместную игру и проч.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- проявление интереса к речевому и языковому материалу на занятиях по развитию речи: к игровым заданиям на изменение и восполнение звукового и слогового состава слов, на употребление предлогов (исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов);
- проявление интереса к речевому материалу, рассказам воспитателя на занятиях по другим образовательным областям (по окружающему миру, математике, риторике, музыке и др.);
- применение умения классификации на основе языкового материала (классификация звуков по артикуляторным и акустическим признакам, классификация слов по звуковому и слоговому составу, по тематическим группам); на основе предметного и

наглядного (карточек) материала – по форме, цвету, величине, разновидности, назначению;

– конструирование на основе речевого и словесного материала (составление предложений по опорным словам и картинкам, составление слов из звуков и слогов), на основе предметного материала (деталей конструктора, поделки, кубиков, мозаики, паззлов);

– определение признаков сходства и различия в звуковом и слоговом составе слов, словесного состава идентичных предложений, предметов со сходными признаками, парных картинок с незначительными различиями;

– применение выразительных средств речи (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса) во время декламации стихотворений, при озвучивании персонажей в ходе сюжетно-ролевой игры или творческих мероприятий;

– применение лексических и грамматических умений, опыта связной речи в собственных рассказах и сообщениях в ходе образовательной деятельности по другим образовательным областям.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 7(8) ЛЕТ)

О.В. Чиндилова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА Художественная литература и фольклор занимают в жизни ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возраста важное место. Приобщение малыша к книге – одна из основных задач художественно-эстетического воспитания дошкольника. Знакомство малыша с произведениями искусства, с доступными образцами художественной литературы, устного народного творчества должно начинаться с первых лет его жизни, т.к. период раннего и дошкольного детства – во многом определяющий этап в развитии личности. Возраст до 7 лет – богатейший по способности ребёнка быстро и заинтересованно познавать окружающий мир, впитывать огромное количество впечатлений. Именно в этот период дети активно начинают перенимать нормы поведения окружающих, подражать, в том числе и героям книг. Сила примера – одна из основных в общем развитии ребёнка. В результате приобщения малыша к книге облагораживается его сердце, совершенствуется ум. Кроме того, книга помогает малышу овладеть речью – ключом к познанию окружающего мира природы, вещей, человеческих отношений. Частое чтение литературных и фольклорных текстов, умелое их сочетание с жизненными наблюдениями, с различными видами детской деятельности способствуют постижению ребёнком окружающего мира, учат его понимать и любить прекрасное, закладывают основы нравственности человеческой личности. Общие подходы к чтению художественной литературы детей дошкольного возраста в ОС «Школа 2100» Под чтением дошкольников мы понимаем не умение озвучивать печатное слово, а восприятие текста на слух и его понимание (извлечение смысла, содержания). Формирование навыка чтения – задача начального образования, в то время как восприятие, понимание текста – качество читателя, с одной стороны, несущее на себе возрастную специфику, с другой стороны, развивающееся (за редким исключением) только в условиях специально

организованной читательской деятельности (семейные чтения, совместные чтения, занятия по чтению в рамках НОД и т.п.).

Очень важно, чтобы при работе с дошкольниками взрослые читали художественные произведения детям дошкольного возраста в соответствии с природосообразной технологией продуктивного чтения, в режиме медленного чтения (чтения с возможными остановками для комментария, для включения воображения, усиления и уточнения эмоций и пр.). Технология продуктивного чтения – это природосообразная образовательная технология, обеспечивающая полноценное восприятие текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору. Выбор этой технологии мы объясняем её природосообразной сущностью и возможностью обеспечить преемственность в развитии детей.

Данная технология предполагает три этапа работы с текстом.

Работа с текстом до чтения.

Цель – развитие такого важнейшего механизма чтения, как антиципация, то есть умение предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации. Главная задача взрослого – вызвать у ребёнка желание, мотивацию прочитать книгу.

1. Дети от взрослого узнают имя автора, название книги, листают, рассматривают книгу, задают вопросы взрослому; рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании.

2. Педагог предлагает прочитать текст, проверить возникшие предположения.

II. Работа с текстом во время чтения.

Цель – понимание текста и создание его читательской интерпретации. Главная задача взрослого – обеспечить восприятие текста.

1. Дошкольники слушают чтение взрослого в режиме диалога с автором, комментированного чтения. Словарная работа (объяснение и уточнение значений слов) ведётся в основном по ходу чтения. В этом случае она становится мотивированной и интересной: ведь именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании, а само слово толкуется в контексте, а не вне его.

2. Беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение. Обсуждение читательских интерпретаций.

III. Работа с текстом после чтения.

Цель – корректировка читательской интерпретации авторским смыслом. Главная задача взрослого – обеспечить углубление восприятия текста, корректировку первичного восприятия.

1. Педагог ставит вопрос к тексту в целом. Далее следуют ответы детей на этот вопрос и беседа.

2. Рассказ взрослого о писателе и беседа с детьми о его личности (для старших дошкольников).

3. Повторное обращение к заглавию произведения и иллюстрациям.

4. Выполнение заданий, усиливающих эмоциональное и смысловое восприятие текста.

Результатом реализации программы будет приобретение детьми опыта читательской деятельности, формирование элементарного круга чтения, приобщение к основам читательской культуры, присвоение важнейших читательских умений, связанных с такими сферами читательской деятельности, как – эмоциональная реакция на текст (2–4 года);

– включение творческого воображения в процессе чтения (4–5 лет);

– реакция на содержание текста (5–7 лет).

Учёт возрастной специфики читательского развития детей раннего и дошкольного возраста положен нами в основу отбора содержания программы. Программа обеспечена следующими пособиями.

1. Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие по художественно-эстетическому развитию для детей. Часть 1 (3–4 года). – М. : Баласс. – 64 с.

2. Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие по художественно-эстетическому развитию для детей. Часть 2 (4–5 лет). – М. : Баласс. – 96 с.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 5–7(8) лет

Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения на нравственную тематику, о природе и животных, своих сверстниках. Однако это не означает, что дети вслед за книгой присваивают себе те или иные моральные нормы. Поэтому тематика чтения с детьми старшего дошкольного возраста должна определяться не столько «воспитательными» возможностями произведения, сколько возрастными интересами детей. С этой позиции важно сохранить и линию преемственности в содержании чтения между дошкольниками и начальной школой (см. учебники «Моя любимая Азбука», «Капельки солнца», авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина), выделив сквозные темы и авторов. Главная особенность детей данного возраста – соединение высокого творческого потенциала со стремлением к копированию, подражательности. Поэтому на этом этапе у воспитателя появляются реальные возможности решать определённые учебные задачи, сохраняя и поддерживая творческую индивидуальность воспитанников. Данные возрастные особенности старших дошкольников позволяют определить такие задачи приобщения ребёнка к книге, как:

– учить детей выражать своё отношение к прочитанному, услышанному;

– учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям;

– формировать у детей первоначальные представления о построении художественных текстов, об их жанровых особенностях;

– развивать творческое воображение детей.

Решение данных задач предполагает соблюдение определённых условий работы воспитателя с детьми. Так, постепенно на смену многократному перечитыванию одного текста приходит чтение «с продолжением» произведений большого объёма.

Рекомендации для воспитателя

Значительно возрастает роль обсуждения услышанного, прочитанного. Воспитатель, ведя диалог с детьми, останавливает их внимание не только на нравственных и иных проблемах, затронутых в произведении, но и обращает внимание на выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.

Разнообразнее становятся и формы исполнения детьми литературного произведения. К чтению наизусть, декламации, «оживлению» по картинке, проигрыванию добавляются пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор, выразительное чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе; озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч. в совместной с воспитателем (педагогом) деятельности. Усиливается роль игры в процессе осмысления художественного произведения, при этом могут использоваться ролевые, творческие, литературные игры.

Рекомендуемые произведения

Малые жанры фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, докучные сказки, пословицы и поговорки.

Сказки: «Лиса и тетерев», «Лиса и кувшин», «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мужик и медведь», «Василиса Прекрасная» и др. Бр. Гримм «Соломинка, Уголь и Боб», «Горшок каши», «Госпожа Метелица» А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» П. Ершов «Конёк-Горбунок» С. Аксаков «Аленький цветочек», В. Катаев «Цветик-семицветик», Д. Биссет «Про тигрёнка Бинки, у которого исчезли полоски», «Про поросёнка, который учился летать».

Стихи : А. Фет «Бабочка», «Рыбка» Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Чародейкою зимою...», К. Бальмонт «Росинка», «Осень», «Золотая рыбка» С. Есенин «Поёт зима, аукает», «Берёза» Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...», «Иван Иваныч Самовар», «Весёлые чижи», «Бульдог и таксик», «Иван Топорышкин» Саша Чёрный «Приставалка», «Песня солнечного луча», «Воробей» Л. Каминский «Объявление» К. Чуковский «Айболит» С. Маршак «Дождь» Ян Бжехва «Дырки в сыре», «На Горизонтских островах», «Муха-чистюха», «Очень вежливый индюк» С. Михалков «Прививка», «Мой щенок», «Фома», «Тридцать шесть и пять» Ю. Тувим «Где очки?» Я. Аким «Что говорят двери» Е. Благинина «Эхо», «Одуванчик», «Посидим в тишине» В. Берестов «Читалочка», «Заяц-барабанщик» И. Токмакова «Разговор ветра и осинки», «Мне грустно – я лежу больной», «Мы играли в хохотушки», «В чудной стране», «Плим» А. Кушнир «Что лежит в кармане», «Заветное желание», «Когда я буду взрослым», «Весёлая прогулка», «Не шутите!», «Кто сказал, что мы подрались?» В. Левин «Хитрая мышка» Н. Матвеева «Было тихо...», «Солнечный зайчик», «Кораблик» Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!», «Трудолюбивая старушка», «Весёлый завтрак», «Попугай и утка» Р. Муха «Про Ужа и про Ежа», «Одинокая свинка», «Проводы» Э. Мошковская «Бульдог», «Телеграмма», «Косматая-мохнатая» Г. Остер «Очень страшная история», «Вредные советы» И др. Пьесы Д. Самойлов «Слонёнок пошёл учиться» Рассказы Л. Каминский «Игра в загадки» Д. Хармс «Храбрый Ёж» Н. Сладков «Зимний запас», «Медвежья горка», «Лесные тайнички» В. Сутеев «Это что за птица?» В. Бианки «Чей нос лучше», «Хвосты» Э. Шим «Весна», «Ландыш», «Жук на ниточке» В. Голявкин «Как тётя Фрося разрешила спор», «Я пуговицу сам себе пришил» Н. Носов «Ступеньки», «На горке», «Живая шляпа» В. Берестов «Честное гусеничное», «Аист и соловей» Г. Цыферов «Паровозик», «В медвежий час», «Где верёвочка?», «Половичок», «Град» Ю. Коваль «Фиолетовая птица», «Под соснами» И др.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 3 ДО 7(8) ЛЕТ) «ПУТЕШЕСТВИЕ В
ПРЕКРАСНОЕ»**

О.А. Куревина

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Концептуальные основы программы Искусство играет огромную роль в формировании духовно развитой личности, в совершенствовании человеческих чувств, в осмыслении явлений жизни и природы. Общение с произведениями искусства отражает действительность во всей гамме её проявления. Это не только способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, но и активизирует эстетическое сознание, т.е. позволяет человеку от психофизического отношения к произведениям искусства перейти к аналитическому отношению к ним. Общение с искусством совершенствует эстетический вкус, позволяет корректировать свой эстетический идеал, соотносить ценностные ориентиры разных эпох и народов. Задача эстетического воспитания в образовании должна сводиться к постоянному развитию интеллектуального и чувственного начал в человеке. Через приобщение к искусству в человеке активизируется творческий потенциал, и чем раньше заложены основы этого потенциала, тем активнее будет его проявление в приобщении к художественным ценностям мировой культуры. Что является основополагающим в данной программе для дошкольников? Во-первых, понимание искусства как целостного духовного мира, дающего ребёнку представление о действительности, о её закономерностях, о нём самом. Искусство не только средство, с помощью которого осуществляется целенаправленное развитие личности ребёнка, но и духовный опыт наслаждения, объект, в котором ребёнок ищет и находит для себя соответствия и несоответствия, гармонию и дисгармонию, правду и правдоподобие. Во-вторых, искусство, данное нам в системе видов искусства, специфически отображающих действительность через знаковые символы, составляющие их язык, являет собой единство этих видов, ибо единый материальный мир в силу своей многогранности может быть отражён только через единый духовный образ, каковым является искусство.

В-третьих, по своей природе искусство произошло от игры, от подражания. Следовательно, искусство близко ребёнку как форма адаптации в жизни своей игровой природой, когда реальность и ирреальность для ребёнка весьма относительны, а вера в вымысел – защитная реакция от агрессии окружающей действительности. Таким образом, парадигмальность мышления, которая является основой соотношения жизни и искусства, реальности и игры, становится стержнем, на который нанизываются знания ребёнка о мире, об искусстве, о себе. Если расчленение искусства на отдельные виды является метафизическим процессом, помогающим понять особенности литературы, музыки, живописи, театра и других видов искусства, то обратный процесс – синтез (соединение знаний об отдельных видах искусства в единый сплав) поможет создать у ребёнка представление об образе мира в его вечности и бесконечности, в его нерасчленённости.

Цель и задачи программы

Целью программы «Путешествие в прекрасное» является создание целостной картины мира на основе интеграции внутреннего образа, лежащего в основе

воображения ребёнка, и художественного образа, являющегося формой и содержанием искусства, отражающего мир и человека в нём. Путь познания мира в данном контексте – от окружающего мира к человеку, от человека и его внутреннего мира к искусству как образу внешнего мира. Таким образом, ребёнок – центр мироздания, открывающий красоту мира и искусства через своё внутреннее «я».

Задачи курса:

- формировать навыки восприятия произведений различных видов искусства;
- стимулировать творческую активность, свободу, эмоциональную раскованность;
- развивать воображение и ассоциативное мышление.

Задачи реализуются с учётом возрастных особенностей детей, уровня их психического, интеллектуального и физического развития. Опора в практической реализации программы «Путешествие в прекрасное» – на ребёнка, его непосредственную реакцию на произведение искусства. Планируемые результаты освоения образовательной программы – формирование целостной, самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров, без которых невозможно ограниченное существование человека в окружающем нас мире. Программа обеспечена следующими пособиями.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 5–6 лет – формирование навыков восприятия содержания произведений различных видов искусства. Знакомство с жанровым многообразием искусства (32 часа); **6–7 (8) лет**

– формирование навыков анализа произведений искусства на основе средств художественной выразительности (32 часа). В следующих таблицах представлены основные направления работы по реализации программы, основанные на идее интеграции разных видов искусства.

В старшей группе работа педагога должна быть направлена на формирование у детей навыков восприятия содержания произведений различных видов искусства. № п/п
Развитие речи Музыка Изобразительное искусство Пластика, ритмика, театральные формы

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Автор О.А. Куревина

Дети данной возрастной группы отличаются повышенной потребностью участия в жизни взрослых и в открытии своего мира. Поэтому задачей этого года обучения является помощь ребёнку в обнаружении мельчайших градаций в изменении окружающего мира по цветовым показателям, обозначении формы, места расположения в пространстве. Педагог помогает ребёнку в создании внеситуативной модели общения на основе изобразительной деятельности через освоение техник и моделирование предметной творческой среды.

На этом этапе закрепляются ранее полученные навыки работы карандашом, гуашью. Добавляется знакомство с акварелью и тонкостями создания цветовой картины мира, а также расширяется сюжетный спектр и возможности его эмоционального переживания.

Содержание работы

Материалы.

Учить работать акварелью, правильно разводить краску водой, создавать цвета различной насыщенности, совершенствовать методы рисования кистью, совершенствовать работу карандашом (штриховка, росчерк, зигзаг), работу гуашью.

Цветоведение.

Различать и передавать цветовые тона по насыщенности, подбирать и использовать светлые и темные тона путем смешивания их с белилами и черным цветом, самостоятельно подбирать колорит. Знать психологические особенности основных цветов и уметь передавать их в рисунке

Композиция.

Познакомить с элементами линейной перспективы и учить передавать ее в композиции, учить рисовать животных, деревья, предметы различной формы и конфигурации, отражать строение сложных предметов в рисунке, использовать прием живописи «по сырому» с прорисовкой. Составлять орнаменты из геометрических и природных компонентов; знать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт) и уметь запечатлевать их в рисунке.

Эстетический контекст.

Подбирать стихи к картинам природы, использовать словесное рисование для выражения замысла рисунка, находить соответствия между орнаментами художественных промыслов (Гжель, Хохлома, дымковская игрушка, региональные промыслы) и жизнью.

В результате работы дети знакомятся с:

- свойствами материалов (карандаш, гуашь, акварель);
- техническим приемом «по-сырому»;
- основными и производными цветами;
- свойствами белил;
- психологическими характеристиками цветовых тонов;
- основами перспективы (линейной);
- эстетическими особенностями декоративно-художественных промыслов (Гжель, Хохлома, дымковская игрушка).

Дети могут:

- использовать основные и производные цвета в работе;
- самостоятельно подбирать светлые и темные тона, смешивать их с белилами;
- подбирать колорит для рисунка;
- использовать психологическую нагрузку цветовой гаммы;
- рисовать животных и человечков;
- передавать конструкцию сложных предметов, состоящих из двух частей;

- передавать величину предметов в рисовании;
- строить сюжетные композиции.

ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ, КОНСТРУИРОВАНИЕ.

Автор И.В. Маслова

В данном возрасте дети переходят от простого копирования (работы по образцу) к выполнению заданий по определенным условиям и по замыслу.

Дети учатся объединять свои индивидуальные работы в общую композицию.

Педагогу следует отказаться от пошагового показа. Сначала необходимо провести полный анализ предстоящей работы, возможен частичный показ малознакомых ее этапов. Затем дети выполняют задание самостоятельно. И только незнакомые операции показываются детям подробно, при этом проговаривается каждый этап выполнения незнакомой работы.

ЛЕПКА

Основные материалы. Пластилин, глина, пластическая масса.

Инструменты и приспособления: доска (клеенка), стека, палочки разного диаметра, мокрая тряпочка (для глины).

Содержание работы.

Учить лепить предметы конусообразной формы, путем «вдавливания» создавать полые формы, соединять детали «примазыванием», лепить «оттягиванием» и «защипом» кончиками пальцев; украшать работу с помощью стеки, палочки и путем «налёпа»; передавать простейшие движения человека и животных.

предметная, с натуры	. Грибы. Ягоды. Морковь. Корзина. Светофор (стный). Тележка с грузом. Танки и самолеты.
глиняная	Игрушка. Космический корабль (ракета)
из природного материала	Игрушка (дымковская игрушка). Блюдо. (желуди, каштаны). Дерево (шишки). Паучок (жучки). Божья коровка (каштаны).

В результате работы дети знакомятся с:

- правилами составления узоров на плоских и объемных формах; – с историей, культурой и традициями родной страны, с художественными промыслами.

Дети учатся:

- лепить по памяти, представлению, с натуры, – передавать впечатления, полученные в наблюдениях; – поддерживать порядок на рабочем месте и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

Дети могут:

- под руководством педагога определять последовательность действий при выполнении работы;
- лепить конусообразные формы, лепить, используя «защип» и «оттягивание», соединять детали путем «примазывания»;
- изготавливать объемные изображения людей и животных, передавая их простейшие движения;
- объединять изображенные предметы, соблюдая пропорции предметов и соотнося их между собой.

АППЛИКАЦИЯ

1. Основные материалы. Цветная бумага, картон, бархатная бумага.
2. Инструменты и приспособления. Ножницы, клей, клеенка, тряпочка.
3. Содержание работы.

Учить детей пользоваться ножницами; резать полоски на квадраты, квадраты на треугольники, вырезать круги и овалы, срезая углы у квадрата и прямоугольника; обрывать бумагу, обозначая неровным краем пушистый мех, перья, листву и т.п.

(ножницы, кисточка для клея, клей, картон, бумага, ватман и т.д.);

- правилами работы с цветом, сочетанием цветов с фоном; передачей цветом

Аппликация предметная, с натуры Осенняя ветка (обрывание). Дом из кирпичей. Перевозка груза. Парусные лодки. Грибы. Воздушные шары. Высотный дом (групповая работа).

Декоративная Узор в полосе или квадрате. Новогодняя открытка. Ваза. Открытка для папы. Открытка для мамы.

Из природного материала Эти чудо-листья. Цветы. Раз, два, три, ну-ка, сказка, оживи.

По замыслу У солнышка в гостях. Волшебные полоски. У елочки в гостях (надрезаем бумагу).

настроения и отношения к изображаемому;

- названиями и отличительными особенностями народных промыслов (филимоновского, дымковского, городецкого и т.д.).

Дети учатся:

- работать по памяти, представлению, с натуры;
- передавать впечатления, полученные в наблюдениях;

- названиями, назначением и правилами работы с основными и вспомогательными инструментами, приспособлениями и материалами
- правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы, соблюдая правила труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами и материалами.

Дети могут:

- под руководством преподавателя определять последовательность действий;
- правильно работать с различными инструментами и материалами;
- изображать предметы крупно, в соответствии с замыслом определять их месторасположение на листе;
- составлять узоры в соответствии с особенностями народных промыслов.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Основные материалы и инструменты. Крупный и мелкий деревянный конструктор для построек с деталями разных цветов, добавляются фигуры: призма, брусок; игрушки для обыгрывания сюжетов, бумага, картон, природный материал (шишки, каштаны, желуди и т.п.).

Содержание работы.

Учить соотносить по размерам постройки и игрушки для их обыгрывания; сооружать постройки по условиям и по замыслу, при работе с бумагой сгибать лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы, усложнять, преобразовывать работу, использовать различные детали конструктора с учетом их свойств.

Изделия из деревянного конструктора	Мебель. Дом высокий и низкий. Дом в два/три этажа. Дворец. Площадка для прогулок. Кораблик.
Из ЛЕГО	Дом. Теремок. Дворец. Угощение. Лодка. Ракета.
Из природного материала	Жучки-паучки. Волшебные веточки. Забор.
Из бумаги	Лодка. Мебель. Самолет.

В результате работы дети знакомятся с: – названиями различных строительных деталей, – правилами конструирования из строительного материала, картона и бумаги, природного материала.

Дети учатся:

- поддерживать порядок на рабочем месте во время работы.

Дети могут:

- под руководством педагога анализировать предстоящую работу и определять последовательность действий;
- сооружать постройки по условиям и по замыслу;

- при работе с бумагой сгибать лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы;
- усложнять, преобразовывать работу;
- правильно использовать различные детали конструктора с учетом их свойств.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Шестой год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребенка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии. В этом возрасте дети способны выделять отдельные элементы движений, что способствует их более детальному осознанию. У детей возникает интерес к результатам движений, правильности их выполнения, появляется естественность, легкость, ритмичность. Потребность детей в движениях реализуется в подвижных играх, самостоятельной двигательной активности, специально организованных занятиях.

Содержание физических упражнений

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать через короткую скакалку. Учить построениям и перестроениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Учить размыканиям и смыканиям на вытянутые руки. Учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений. Учить самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее. Учить скользить самостоятельно по ледяной дорожке. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх. Развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др. Формировать правильную осанку.

Упражнения в основных движениях.

Упражнения в ходьбе. Ходить обычным шагом, на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т.д.). Ходить с перешагиванием

через предметы (высота 15–20 см), спиной вперед (расстояние 2–3 м), со сменой темпа, высоко поднимая колено, приставными шагами в стороны, вперед, назад. Ходить в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходить между линиями (расстояние между ними 10–15 см), по линии, веревке (диаметром 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (высота 20–25 см, ширина 10 см), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Сохранять равновесие, стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе; в кружении в обе стороны, руки на поясе.

Упражнения в беге. Бегать на носках, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30–90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость 15–20 м (2–3 раза), в «медленном» темпе (до 2 мин.), со средней скоростью 40–60 м (3–4 раза); челночный бег (3 раза по 10 м).

Упражнения в бросании, ловле, метании. Прокатывать мяч, обруч между предметами (расстояние 40–50 см), прокатывать мяч из разных исходных позиций одной и двумя руками; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками (3–4 раза подряд). Бросать мяч друг другу двумя руками снизу, из-за головы и ловить его (расстояние 1,5 м). Отбивать мяч о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метать предметы на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 2–2,5 м) правой, левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Упражнения в ползании и лазанье. Ползать на четвереньках (расстояние 10 м) между предметами, прокатывая мяч с поворотами кругом; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках; подлезать под препятствия прямо и боком, пролезать между рейками лестницы, поставленной боком; лазать с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазать по гимнастической стенке (высота 2 м), перелезть с одного пролета на другой вправо, влево, не пропуская реек, чередуя шагами.

Упражнения в прыжках. Прыгать на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом, прыгать: ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (правой и левой). Прыгать вверх с места, касаясь предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка. Прыжки с высоты 20–30 см, прыгать в длину с места не менее 70 см. Прыгать с короткой скакалкой.

Построения и перестроения. Строиться в колонну по одному по росту, в шеренгу, круг. Перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, три, по четыре; равняться по ориентирам. Поворачиваться направо, налево и

кругом на месте и переступанием, размыкаться и смыкаться на вытянутые руки.

Танцевальные упражнения (см. раздел «Синтез искусств»).

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на пояс, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях, хлопки руками над головой, за спиной.

Упражнения для туловища. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног, наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для ног. Поочередно поднимать прямую, согнутую ногу вперед, в сторону, назад; делать приседания, полуприседания без опоры, с разным положением рук. Удерживать ноги под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибать, разгибать, разводить, сводить пальцы ног; оттягивать носки, сгибать стопы, вращать стопами. Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать вдвоем одного ребенка; скатываться на санках с горки, подниматься на горку, везя за собой санки; тормозить при спуске с нее.

Скольжение. Скользить по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скользить по горизонтальной ледяной дорожке на двух ногах самостоятельно, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3–5 шагов).

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты на месте (направо, налево), переступанием. Подниматься на горку ступающим шагом и «полуелочкой». Проходить на лыжах без времени 0,5–1 км.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, «змейкой». Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Погружаться в воду с головой, ходить по дну руками вперед-назад; попеременные движения ногами вверх-вниз (3–4 раза). Погружаться в воду с головой; погружаться в воду с задержкой дыхания; открывание глаз в воде; поднимать предметы со дна бассейна. Пытаться плавать произвольным способом.

Подвижные игры.

Игры с бегом. «Цветные автомобили», «Самолеты», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Лохматый пес», «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Огуречик», «Карусель».

Игры с прыжками. «По дорожке на одной ножке», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

Игры с ползанием и лазаньем. «Котята и щенята», «Перелет птиц», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Пастух и стадо», «Кролики», «Не опоздай», «Не задень».

Игры с бросанием и ловлей. «Мяч через сетку», «Подбрось-поймай», «Сбей булаву», «Кегли», «Кольцебросы», «Попади в ворота».

Игры на ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди свое место», «Найди и промолчи», «Прятки», «Найди, где спрятано».

Народные подвижные игры. «Дорожки», «Змейка», «Лошадки», «Заря», «Стрекозы».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности, используемые при планировании.

Двигательная деятельность Образовательная деятельность
Режимные моменты

Самостоятельная деятельность детей

- игровая беседа с элементами движений;
- интегративная деятельность;
- утренняя гимнастика;
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;
- игра;
- контрольно-диагностическая деятельность;
- экспериментирование;
- физкультурные занятия;
- спортивные и физкультурные досуги;
- спортивные состязания;
- проектная деятельность
- игровая беседа с элементами движений;
- интегративная деятельность;
- утренняя гимнастика;
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;
- игра;
- контрольно-диагностическая деятельность;
- экспериментирование;
- физкультурные занятия;
- спортивные и физкультурные досуги;
- спортивные состязания;
- проектная деятельность
- двигательная активность в течение дня;
- игра;
- утренняя гимнастика;
- самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

Игровая деятельность Образовательная деятельность
Режимные моменты

Самостоятельная деятельность детей

- наблюдения;
- чтение;
- игра;
- игровые упражнения;
- проблемная ситуация;

- беседа;
- совместная с воспитателем игра;
- совместная со сверстниками игра;
- индивидуальная игра;
- праздник;
- экскурсия;
- ситуация морального выбора;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- коллективное обобщающее занятие
- индивидуальная игра;
- ситуативный разговор с детьми;
- педагогическая ситуация;
- ситуация морального выбора;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;

- сюжетно-ролевая игра;
- игры с правилами;
- творческие игры

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

- наблюдения;
 - поручения;
 - беседа;
 - чтение;
 - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;
 - рассматривание;
 - дежурство;
 - игра;
 - экскурсия;
 - проектная деятельность
- элементарный бытовой труд по инициативе ребёнка

Познавательно-исследовательская деятельность

Образовательная деятельность

Режимные моменты

Самостоятельная деятельность детей

- сюжетно-ролевая игра;
- рассматривание;
- наблюдение;
- чтение;
- игра-экспериментирование;
- развивающая игра;

- экскурсия;
 - интегративная деятельность;
 - конструирование;
 - исследовательская деятельность;
 - рассказ;
 - беседа;
 - создание коллекций;
 - проектная деятельность;
 - экспериментирование;
 - проблемная ситуация
 - рассматривание;
 - наблюдение;
 - чтение;
 - игра-экспериментирование;
 - развивающая игра;
 - ситуативный разговор с детьми;
 - экскурсия;
 - интегративная деятельность;
 - конструирование;
 - исследовательская деятельность;
 - рассказ;
 - беседа;
 - создание коллекций;
 - проектная деятельность;
 - экспериментирование;
 - проблемная ситуация
- познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребёнка

Коммуникативная деятельность Образовательная деятельность

Режимные моменты

Самостоятельная деятельность детей

- чтение;
- обсуждение;
- рассказ;
- беседа;
- рассматривание⁴
- игровая ситуация;
- дидактическая игра;
- интегративная деятельность;
- беседа о прочитанном;
- инсценирование;
- викторина;
- игра-драматизация;
- показ настольного театра;

- разучивание стихотворений;
- театрализованная игра;
- режиссерская игра;
- проектная деятельность;
- решение проблемных ситуаций;
- разговор с детьми;
- создание коллекций;
- игра
- ситуация общения в процессе режимных моментов;
- дидактическая игра;
- чтение (в том числе на прогулке);
- словесная игра на прогулке;
- наблюдение на прогулке;
- труд;
- игра на прогулке
- ситуативный разговор;
- беседа;
- беседа после чтения;
- экскурсия;
- интегративная деятельность;
- разговор с детьми;
- разучивание стихов, потешек;
- сочинение загадок;
- проектной деятельности;
- разновозрастное общение;
- создание коллекций
- сюжетно-ролевая игра;
- подвижная игра с текстом;
- игровое общение;
- общение со сверстниками;
- хороводная игра с пением;
- игра-драматизация;
- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;
- дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Образовательная деятельность

Режимные моменты

Самостоятельная деятельность детей

- чтение;
- обсуждение;
- рассказ;
- беседа;
- игра;

- инсценирование;
- викторина
- ситуативный разговор с детьми;
- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);
- продуктивная деятельность;
- беседа;
- сочинение загадок;
- проблемная ситуация;
- игра;
- продуктивная деятельность;
- рассматривание;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театрализованном уголке (рассматривание, инсценирование)

Изобразительная деятельность

Образовательная деятельность. Режимные моменты

Самостоятельная деятельность детей

- занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка);
- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;
- экспериментирование;
- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств;
- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
- тематические досуги;
- выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи;
- проектная деятельность;
- создание коллекций
- наблюдение;
- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;
- игра;
- игровое упражнение;
- проблемная ситуация;
- конструирование из песка;
- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);
- создание коллекций
- украшение личных предметов;
- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств;
- самостоятельная изобразительная деятельность

Конструирование из разного материала

Образовательная деятельность. Режимные моменты

Самостоятельная деятельность детей

- занятия (конструирование и художественное конструирование);
- экспериментирование;
- рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
- тематические досуги;
- проектная деятельность;
- конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу;
- конструирование по простейшим чертежам и схемам
- наблюдение;
- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;
- игра;
- игровое упражнение;
- проблемная ситуация;
- конструирование из песка;
- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств;
- самостоятельная конструктивная деятельность

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

_ Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как

материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). *В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место*, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

2.5 способы и направления поддержки детской инициативы

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Село мое родное», «Мы – россияне».

Самостоятельное планирование детской деятельности.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - напоминание, - использование потешек, пестушек, поговорок в ходе режимных моментов, - беседа, - рассказ, - чтение, - дидактические, настольно-печатные игры, - досуги, - игры-драматизации, - использование народной музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях 	<ul style="list-style-type: none"> - обучение, - напоминание, - беседы, -рассказывание потешек, -разыгрывание игровых ситуаций, - упражнение, - объяснение, - наблюдение, - проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> - детское экспериментирование, - совместный труд в природе, - чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о природе, искусстве, традициях, быте коренных народов региона, - тематические досуги и праздники, - просмотр видео, диафильмов, - продуктивная изобразительная, музыкально-художественная, литературная деятельность, - экскурсии, -чтение художественной литературы, 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, - потешки, -рассматривание иллюстраций, - создание условий для сюжетно-ролевых игр народной тематики, - продуктивная деятельность, - совместный труд детей в природе, - творческие задания, - ведение дневников наблюдений за природой, - подготовка декораций, атрибутов, элементов костюмов для организации игр-драматизаций по народным сказкам 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы, - личный пример, - показ, - напоминание, - объяснение, - совместный труд детей и взрослых, - совместные экологические акции «Поможем птицам зимой», «Птичий домик», «Осторожно - первоцветы» - конкурсы, -творческие задания, - выставки народного творчества (хобби родителей), - беседы о предметах народной культуры в интерьере родного дома, - просмотр фотографий о семейных прогулках на природу, - прослушивание народных песен, музыкальных произведений, - заучивание народных песен, - совместное изготовление с родителями

<p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> - заучивание пословиц, загадок, сказок народов региона, - драматизация сказок и рассказов народов региона, - рассматривание картин национальных художников, - слушание национальных музыкальных произведений, - поручения 		<p>предметов прикладного искусства,</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии по городу, ближайшему природному окружению, - рисование по результатам прогулок и экскурсий
--	---	--	--

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
 - повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми шестого года жизни в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
 - убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;
 - учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- Основные направления взаимодействия с семьёй:**
- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
 - установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
 - формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖу;
 - обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
 - предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьей:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.
- детских праздников, досуга, театральных спектаклей (поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники).

Перспективное планирование по взаимодействию с родителями

Одним из важных условий реализации основной общеобразовательной программы ДОО и группы является взаимодействие педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители - главные участники педагогического процесса.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников:

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности дошкольного учреждения, с целью создания единого образовательного пространства.
- Возродить традиций семейного воспитания;
- Изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Виды взаимоотношений дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников:

Взаимодействие – представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения. В основе взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи лежит сотрудничество.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ на 2020-2021 учебный год

Сентябрь

1. Составление социального паспорта.
2. Обновление информационных стендов в группе.
3. Выпуск ежеквартального журнала для родителей
4. Общее родительское собрание: «Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения на новый учебный год и пути их реализации».
5. День открытых дверей.
6. Родительское собрание на тему: «Детский сад – жизнь по новым правилам».
7. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
8. Консультации: «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с профессиями в условиях семьи». «Роль семьи в воспитании патриотических чувств дошкольников».
9. Беседа: «Здоровье без лекарств».
10. Буклет «Игры, которые лечат ...»

Октябрь

1. Оказание помощи родителями по благоустройству территории детского сада.
2. Осенняя ярмарка-аукцион (с продажей с обменом поделок, выполненных руками детей, родителей, воспитателей).
3. Консультация в уголок здоровья: «О правильном питании и пользе витаминов».
4. Консультация: «Учите ребёнка общаться», « Воспитание дружеских отношений в игре», «Детям о пожарной безопасности», «Азбука для родителей: учим ребёнка правилам безопасности», «Помощь на грядке».
5. Выставка рисунков и фотографий «Аллея добрых дел».
6. Памятка «Пусть ребёнок растёт здоровым».
7. Ширма «Одежда в разные сезоны».
8. Буклет «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности».

Ноябрь

1. Консультация: «Родителям о ПДД»
2. Праздничный вечер, посвященный Дню матери: «Мама - главное слово...».
3. Смена информации в родительских уголках, стендах и ширмах.

4. Родительское собрание: «Эмоциональное благополучие и психологическая безопасность ребенка в семье».
5. Консультации: «Формирование положительных отношений в семье», «Как знакомить детей с Конвенцией о правах ребенка», «Роль утренней зарядки в укреплении здоровья детей», «Экологическая культура и экологическое здоровье», «Роль матери в воспитании и развитии ребёнка», «Животные леса».
6. Выставка маминых работ «Мамины золотые ручки».
7. Буклет «Воспитываем грамотного пешехода».
8. Папка – передвижка «Будьте здоровы».
9. Памятка «Дети и домашние животные».

Декабрь

1. Выпуск ежеквартальных журналов для родителей.
2. Организация новогоднего праздника и приобретение новогодних подарков детям.
3. Показ видеорепортажей для родителей.
4. Консультации: «Подготовка к Новому году утреннику», «Новогодний праздник для детей», «Безопасный Новый Год», «Зимние прогулки», «Роль сказки в жизни ребёнка», «Новогодние каникулы вместе с ребёнком», «Зимние витамины: помогаем иммунитету».
5. Памятка о мерах пожарной безопасности при устройстве и проведении новогодней ёлки.
6. Памятка для населения от гриппа.
7. Конкурс творческих семейных работ: «Зимняя сказка».
8. Беседа «Ёлочные украшения своими руками».

Январь

1. Выставка детской, педагогической и психологической литературы для повышения педагогической культуры родителей.
2. Смена информации в родительских уголках, стендах и ширмах
3. Консультации: «О детском травматизме. Опасности на дорогах. ПДД», «Зимующие птицы», «Зимние игры и развлечения», «Зимние травмы», «Одежда и обувь для зимних прогулок», «Как помочь птицам пережить зиму».
4. Игротека (развлекательная рождественская программа)
5. Выставка совместного творчества детей и их родителей «Снегурочкины помощники».
6. Проект «Счастливый выходной день» (обмен опытом семейного отдыха).
7. Буклет «Безопасность ребёнка дома».
8. Памятка для водителей по перевозке детей.

Февраль

1. Индивидуальные консультации узких специалистов МОУ.
2. Спортивно-развлекательный праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Служу России».
3. Анкетирование родителей «Растём здоровыми».
4. Консультации: «23 февраля – семейный праздник!», «Традиции поздравления (23 февраля)», «Роль семьи в развитии познавательных интересов дошкольника», «Будущий мужчина или как правильно воспитывать мальчика», «Влияние

родительских установок на развитие ребёнка», «Организация детского экспериментирования в домашних условиях», «Что за прелесть эти сказки (Пушкин)».

6. Памятка «Десять советов родителям».

7. Памятка «Как нужно заботиться о глазах».

8. Буклет «Где папа? Если ребёнок растёт без отца ...»

Март

1. Помощь родителей в подготовке и проведении утренников, посвященных празднику «8 марта».

2. Встреча «Теплые женские руки» (с мамами и бабушками).

3. Фольклорное развлечение: «Широкая масленица».

4. Консультация для родителей: «Профилактика сколиоза», «Воспитание любви к родной природе», «Влияние сказок на психическое развитие ребёнка», «Будущая женщина или как правильно воспитывать девочку».

5. Выпуск ежеквартального журнала для родителей.

6. Конкурс «Маленькие сказочники» (книжки - самоделки).

7. Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей.

8. Буклет «Профилактика нарушения осанки у детей».

9. Папка – передвижка «Здоровье ребёнка. Советы по профилактике».

Апрель

1. Проведение субботника по благоустройству детского сада.

2. Беседа врача: «Правильное питание в семье»

3. Консультация для родителей: «Книга для детей от трёх до пяти ...», «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста», «Воспитание любви к родной природе», «Первый раз в первый ряд», «Как преодолеть рассеянность у ребёнка?», «Ребёнок на дороге», «Правила дорожные, не сложные, но важные».

4. Рекомендации родителям о здоровом образе жизни ребёнка.

5. Памятка по формированию здорового образа жизни у своих детей

6. Выставка семейных рисунков: «Путешествие в страну здоровья».

Май

1. Общее родительское собрание: «Наши успехи и наши планы».

2. Групповое родительское собрание по итогам года.

3. Оформление выставки: «Наши деды - славные победы!»

4 Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.

5. Приглашение родителей на творческий отчет.

6. Консультация: «Воспитание патриотических чувств», «Осторожно дорога», «Десять советов отцам и матерям», «Права, обязанности и функции родителей», «Права ребёнка в семье», «Как развить у ребёнка правильную и грамотную речь», «Осторожно – Окна».

7. Беседа: «Секреты воспитания вежливого ребёнка», «Роль семьи в развитии кругозора и общего уровня эрудиции ребёнка».

8. Памятка «Помни каждый педагог, знай любой родитель» - лето в детском саду.
9. Ширма – передвижка «Родителям О ПДД».

4. Информационно-методическое обеспечение программы

4.1. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения. Использование парциальных программ.

При выборе парциальных программ и технологий учитывались следующие факторы: соответствие целей и задач Образовательной программы МОУ «Детский сад № ____»,

Используемая образовательная программа: Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под науч.ред. Р.Н.Бунеева.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор - Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментускаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми.

В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни.

Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать.

Особенности организации педагогической диагностики и Мониторинга

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада

Преимущественно, направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДООУ определяет использование им преимущественно мало формализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов,

обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада. Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы диагностирования:

Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и

нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап - практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап - аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Четвертый этап - интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития

Пятый этап - целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками Образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий.

Выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми;

Содержание традиционных событий и праздников

2.9. Содержание коррекционной работы или инклюзивного образования.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях

программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В организационном разделе Программы представлены:

- Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.
- организация жизнедеятельности детей (режим дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности);
- традиционные события, праздники, мероприятия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;

3.1 СПИСОК ПОСОБИЙ И МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Это – я». Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя» М.: Баласс, 2012 г.
2. Корепанова М.В. Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2012. – 160 с.
3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста; Спб: Детство-Пресс, 1997 г.
4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Рабочая тетрадь для детей младшего дошкольного возраста, Спб: Детство-Пресс, 1997 г.
5. Князева О.Л. «Я – ты – мы». М: Синтез, 2002 г.
6. Козлова С.А. «Я – человек», М: Школьная пресса, 2003 г.
7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
8. Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко», пособие для дошкольников, М.: Баласс, 2003 г.
9. Князева О.Л. Приобщение детей к источникам русской народной культуры, СПб: Акцидент, 1997г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 1.«Азбука общения»: -«Детство-Пресс»;2003. -384с.
- 2.Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста»-М.: Просвещение, 1991. -207 с.
- 3.Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников»; -М.Издательство-Скрипторий 2003, 2008-404 с.
- 4.Ивонова Н.В. и др. «Социальное развитие детей в ДОУ, -М: ТЦ Сфера, 2008. -128с.»
5. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет/» сост. Пашкевич Т.Д.- Волгоград.: Учи Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991. -160 с. тель, 2012-123 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй, мир!» пособие по окружающему миру для дошкольников 2 - 7 лет. М.: Баласс, 2011 г.
2. Горячев А.В. Все по полочкам. Методические рекомендации для педагогов к курсу информатики для дошкольников / А.В. Горячев, Н.В. Ключ. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Баласс, 2014. – 64 с.
3. Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! для самых маленьких: пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3 - 4 лет/ Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. М.: Баласс, 2007 г.
4. Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4 - 5 лет/ Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. М.: Баласс, 2007 г.
5. Корепанова М.В. «Моя математика»: для детей младшего и среднего дошкольного возраста: метод. рекомендации для педагогов/ Корепанова М.В., Козлова С.А. М.: Баласс, 2010 г.
6. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Пособие для старших дошкольников М.: Баласс, 2007 г.
7. Корепанова М.В., Козлова С.А.«Моя математика» рабочая тетрадь для старших дошкольников М.: Баласс, 2007 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего с среднего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2001
2. Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». -М., 1981г.
- 3.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперимент для дошкольников»/ О.В. Дыбина (отв.ред.)-М.: Т.Ц. «Соруа», 2001,-122с
4. Лосева Л.В., Корепанова М.В., Яценко А.М. «Моя Родина»-Волгоград: программа нравственно-патриотического воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Бунеев Р.Н. «По дороге к Азбуке: Лесные истории». Пособие по развитию речи для самых маленьких (3 - 4)/ Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова, М.: Баласс, 2006 г.
2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке: Лесные истории», 3-4 года: Метод. рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей/ Т.Р. Кислова; под ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой М.: Баласс, 2007 г.
3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 1-4, М.: Баласс, 2004 г.
4. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. Наши прописи, пособие для детей 5-6 лет. Части 1-2, М.: Баласс, 2003 г.
5. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб. - метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учрежд. / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина М.: Владос, 2004 г.
6. Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу: в 3 ч. Ч.1 (3-4 года)/О.В. Чиндилова, А.В. Баденова. М.: Баласс, 2008 г.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Обязательная часть. Перечень пособий**

1. Куревина О.А., Линник О.А. Кукла Таня. Пособие по эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста. Баласс, 2008. – 64 с. и др.
2. Куревина О.А. «Путешествие в прекрасное», пособие для детей 2-7 лет, М: Баласс, 2000 г
3. Маслова И.В. «Аппликация». Наглядное пособие для работы с детьми 3-4 лет, М.: Карапуз-дидактика, 2007 г.
4. Маслова И.В. «Лепка». Наглядное пособие для работы с детьми 3-4 лет, М: Баласс, 2012 г.
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: ТЦ СФЕРА, 2007 г.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (вторая младшая группа), М.: «Карапуз-дидактика», 2007 г.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая группа). М.: «Карапуз-дидактика», 2007 г.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (подготовительная группа). М.: «Карапуз-дидактика», 2007 г.
9. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребёнка», Я.: 1999 г.
10. Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников», Я.: Академия развития 2007 г.
11. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика», Спб:ЛОИРО. 1994 г.
12. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.

13. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Старшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD)
14. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Подготовительная группа: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD);
15. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры», М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей. Учредитель и издатель ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» г. Москва.
2. «Музыкальная палитра»; учебно-методический и музыкально-литературный журнал для музыкальных руководителей, учителей музыки; Издатель ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра» г. Санкт-Петербург.
3. Корольков И. «Учимся, играя» Практический курс музыкально-эстетического развития детей 3-5 лет : Ростов-на-Дону «Феникс» 2011.
4. Хрестоматия для маленьких/ сост. Л.Н. Елисеева.-М.: Просвещение, 1982, 448с.
5. Хрестоматия для младшей группы/ сост. Юдаева М.В.-М.: «Самовар», 2014.-186с.
6. Князева О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.-СПб: Детство-Пресс, 1999.-304с.

7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.-М.: ТЦ Сфера, 2005-240 с.

8. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду./ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева; худож. Е.А. Афоничева, В.Н. Куров.-Ярославль: Академия, 2006

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Метод. рекомендации к программе по физвоспитанию дошкольников (Н.А. Фомина) и др., М: Баллас, 2008 г.
2. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2001г.
3. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей», М: Владос, 2002 г.
4. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Конспекты занятий для 2 мл. группы, М: Мозаика-Синтез, 2012 г.
5. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Конспекты занятий для ср. гр. группы, М: Мозаика-Синтез, 2012 г.
6. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Конспекты занятий для ст. гр. группы, М: Мозаика-Синтез, 2012 г.
7. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Конспекты занятий для подг. гр. группы, М: Мозаика-Синтез, 2012 г.
8. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду», М: Мозаика-Синтез, 2006 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. «Физическое упражнения и подвижные игры», М; 2005 г.
2. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Физкультурные праздники в детском саду», М; 2004 г.
3. Осокина Т.И. «Игры и развлечения детей на воздухе», М; 1983 г.
4. Здравствуй пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Калмыкова Л.Н.-Волгоград: Учитель, 2014-народной культуры. -СП б: Детство-Пресс, 1999, 304с.
5. Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. -М.: ТЦ Сфера, 2014. -128 с. (Библиотека воспитателя)
6. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кострыкина, Г.П. Попова. -Волгоград: Учитель, 2014. -200с.
7. Уланова Л.А. Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СП б.: Детство-ПРЕСС, 2010-160 с.

Список литературы

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы».
2. Конституция РФ.
3. Конвенция о правах ребенка.
4. Основная образовательная программа «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2014. (образовательная система «Школа 2100»).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
6. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО» (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013 г. № 30038);
7. СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
8. Устав МОУ Детский сад № 198.
9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изм.)

Детский сад и семья: современные формы взаимодействия. Т.П. Елисеева. Издательство «Лексис», 2004.

Ясли – это серьезно. В.Г. Алямовская. Издательство «Линка-пресс», 1999.

Взаимодействие с родителями в детском саду. Г.А. Прохорова. Издательство «Айрис-пресс», 2009.

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ РЕЖИМЫ ДНЯ

Режим дня на холодный период Старшая группа	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7-00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30
Утренний круг	8.30 – 8.50
Образовательная деятельность	8.50 – 10.30
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.30 – 10.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.20
Подготовка к дневному сну, сон	13.20 – 15.10
Постепенный подъем, воздушно- водные процедуры, игры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, труд	15.50 – 16.50
Вечерний круг	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры,	18-20 – 19.00

Продолжительность сна детей в детском саду – 2 ч 20 мин

Продолжительность прогулки в детском саду – 3 ч 20 мин

Самостоятельная деятельность детей в детском саду – 3 ч 45 мин

Образовательная деятельность – от 45 мин до 70 мин

Режим дня на тёплый период Старшая группа	
Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	7.00– 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и	9.00– 12.25

конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой	
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка к дневному сну, сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушно- водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, труд	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры.	18.15 – 19.00
В летний период пребывание детей на свежем воздухе максимально	

3.3 Циклограмма непрерывной образовательной деятельности для детей старшей группы

понедельник	9.05-9.25 10.30-10.5 3. 15.30 - 15.55	Художественно эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)/ Художественно-эстетическое развитие (Синтез искусств)
Вторник	1. 9.05-9.25 2. 10.30-10.55 3. 15.30 - 15.55	Познавательное развитие (математика) Художественно эстетическое развитие (Музыка) Художественно эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)
Среда	1. 9.05-9.25 2. 10.30-10.55 3. 1 подгруппа 15.10-15.35 2 подгруппа 15.45-16.10	Речевое развитие (развитие речи и подготовка к обучению грамоте) Физическое развитие Социально-личностное развитие «Уроки доброты» (этика для дошкольников)
Четверг	1. 9.05-9.25 2. 10.30-10.55 3. 15.30 - 15.55	Речевое развитие (развитие речи и подготовка к обучению грамоте) Художественно эстетическое развитие (Музыка) Социально-коммуникативное развитие (познаю себя)
Пятница	1. 9.05-9.25 2. 10.30-10.55 3. 15.30-15.55	Художественно эстетическое развитие (восприятие художественной литературы) 4. Художественно эстетическое развитие (аппликация/лепка) 4. ППДА

3.4. Комплексно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	<p>Праздник «День знаний»</p>
<p><i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

	многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я–4-я недели января)	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам</p>	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	Родины.	
<p>Международный женский день</p> <p>(4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Народная культура и традиции</p> <p>(2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна</p> <p>(1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна-красна».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы</p> <p>(3-я неделя апреля —</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

1-я неделя мая)		
Лето (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты Детей – 1 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Примерная циклограмма организации образовательного процесса в детском саду на неделю

Дни недели	Режимные моменты дня				
	Утро	После завтрака	Прогулка	2-ая половина дня	2-ая прогулка
понедельник	Беседа Дидактические игры Дежурство по столовой Самостоятельная игровая деятельность Гимнастика в группе Игры по инициативе детей	Непосредств енно образовател ьная деятельност ь. Игры. Самостояте льная деятельност ь	Подвижные игры Наблюдения за явлениями природы Труд на терр. участка Индивид, работа Самост. двигательная активность	Закаливан ие Экология Соц. развитие Ручной труд Игры в центрах активност и	Наблюдение за живым объектом Подвиж. игры с лазанием Народные игры Индивид, работа - метание в даль (мяч, мешочек, снежок, кеглю)

вторник	Сюжетно-ролевая игра Повторение стихов, песен Логические игры Строительные игры Труд в уголке природы Гимнастика в спортзале Культурно-гигиенические навыки	Непосредственно образовательная деятельность Игры. Самостоятельная деятельность	Физкультурно-оздоровительная пробежка Подвиж. игры малой активности Наблюдение Индивид, работа Трудов, поручения Народные игры	Закаливание ОБЖ Искусство Индивид, работа Худ. лит. (чтение)	Наблюдение за явлениями природы Игры-эстафеты Трудовые поручения Индивид, работа по математике Хороводные игры
среда	Составление рассказа по картине (игрушкам), по плану воспитателя Сюжетно-ролевая игра Настольно-печатные игры Логические задачи Классическая гимнастика Самообслуживание	Непосредственно образовательная деятельность Игры. Самостоятельная деятельность	Наблюдение изменений в природе Индивид, работа: грамота, речь Игры-эстафеты Трудовые поручения Самостоятельная игровая деятельность	Физкульт. - оздоровит. мероприятия Театрализованная деятельность Экспериментирование Игры в уголке девочек	Наблюдение за неживой природой Подвижные игры с прыжками Труд Народные игры
четверг	Загадки, пазлы, головоломки, ребусы Игры в театральном уголке Индивидуальная работа Трудовые поручения (с няней) Гимнастика в спортзале Культурно-гигиенические навыки	Непосредственно образовательная деятельность Игры. Самостоятельная деятельность	Экскурсия Игры с мячами (кеглями) Подвижная игра малой активности Хороводная игра Игры по желанию детей	Физкультурно-оздоровит. мероприятия Познавательное развитие Искусство (уголок созерцания) Вечер юмора, загадок	Наблюдение за живым объектом Игры с лазаньем Самост. трудовая деятельность Игры, соревнования ОБЖ
пятница	Гимнастика в виде подвижной игры Настольно-печатные игры Индивид, работа по ФЭМП Игры в уголке ряженья Самообслуживание	Непосредственно образовательная деятельность Игры. Самостоятельная деятельность	Наблюдение за растительным миром Дидактич. игры по природе Подвижная игра (активная) Трудовые поручения Беседа (речь)	Соц. развитие Народное творчество Хоз. - бытовой труд Дополн. литература Муз. развлечения	Наблюдение за неживой природой Игры-эстафеты Свободная игровая деятельность детей

3.6. Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группы

Направления				
Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие

Социально – коммуникативное развитие

Центры	Содержание
Центр сюжетно-ролевых игр: Больница	Ширма; столик, стульчик, белый халат, сумочка с красным крестиком; телефон, настольный светильник; плакат «Части тела», «03», папки с картинками «Ребенок должен расти здоровым», «Человек и его организм», «Части тела», набор медицинских принадлежностей доктора; коробочки, баночки, машина «Скорая помощь».
Парикмахерская «Маленькая фея»	Мебель, соразмерная росту ребенка с зеркалом; пуфик; картинка «Фея»; накидка, пластмассовые ножницы; бигуди, резиночки и др. аксессуары для игры в парикмахерскую.
Дом-семья	Шифоньер; мебель «кухня»; стол; лавочки; ковер; полочка для посуды; кровать с набором постельного белья; куклы маленькие и большие; одежда для кукол; коляска для кукол; набор столовой и чайной посуды; прихватки, полотенце
Магазин	Полочка, касса, весы, сумочки, сшитые колбасные изделия, коробочки из-под чая, конфет, набор пластмассовых фруктов и овощей;
Центр ПДД Центр пожарной безопасности	Комплект из 4-х плакатов «Дорожные знаки»; полка для машин, самосвал, и др. виды транспорта; светофор; напольное полотно-пазл с изображением дорог и строений; тренажер из цветных крышек «Машина»; светофор; набор картинок на тему ПДД; лото «Дорожные знаки»; плакат «Правила безопасности на дороге»; парные картинки «Техника», жезл регулировщика, руль. Плакат «Правила личной безопасности», тачка, ведро, лопата, «огнетушитель», машина пожарная; каска пожарного.
Центр труда, уголок дежурства.	Схематическое изображение дежурства; шапочки, фартуки, салфетки, лейка, опрыскиватель, клеенчатые фартуки, емкость для мытья растений, губки, тряпочки для мытья растений, плакат «Правила личной гигиены», кукла «Повар».

Познавательное развитие

Центр «Моя Россия»	Плакат с изображением герба РФ, флага РФ, Портрет Президента РФ, книга «Моя Родина - Россия», «Писатели Южного Урала детям», Папка-скоросшиватель «Права ребенка», глобус, куклы девочка и мальчик.
Центр сенсорного развития	Различные виды вкладышей, пазлы, пирамидка, мозаика разных форм и цвета, логический домик, тренажер из крышек, пластмассовые шарики, шнуровка «Ромашка» и др. виды шнуровок, матрешки, игры с прищепками, «Подбери окошки к домикам»
Центр конструктивной деятельности	Конструктор «Лего», набор деревянных кубиков, пластмассовых кубиков; набор пластмассовых инструментов; каска строителя

Центр математического развития	Настольно-печатные игры, раздаточный материал, геометрические линейки, геометрические фигуры, набор цифр, набор магнитных цифр, магнитная доска, панно «Дни недели», серия «Учись играя»: «Сколько не хватает?», «Малыши и краски», трафареты.
Центр экспериментирования Уголок природы	Полочка, контейнеры с разными видами круп, лупы, стаканчики, трубочки, бросовый и природный материал; макет аквариума; наборы диких и домашних животных, стол с углублениями для воды и песка, картина сезона, схематическое изображение состояния погоды, плакат «времена года», парные картинки «Ребятам о зверятах», серия игр для малышей «Времена года», «Кто где?», «Кто есть кто?», «контуры»; серия «Учись играя»: «Живая природа»; игра «Живая и неживая природа», пазлы «Дольки», зоологическое лото; плакаты: «Кто живет в лесу», «Кто живет в деревне», «Хлеб всему голова», «В зоопарке»; макет «Чудо-дерево», вкладыш «Овощи»

Речевое развитие

Центр «Здравствуй, книжка!»	Полочка для книг, столик, 2 мягких кресла; детские книги по программе, книжки в мягком и твердом переплете со стихами, сказками, загадками. Портреты детских писателей поэтов.
Центр «Будем говорить правильно»	картинки, изображающие эмоции; Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); складные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); д/и «Назови правильно»; «Найди отличия», «Угадай на слух», папка-скоросшиватель «Дикие животные», «Домашние животные», «Мебель» др.

Художественно-эстетическое развитие

Центр изодейтельности «Умелые ручки»	наборы цветных карандашей, краски, кисти для рисования, для клея, емкости для воды (непроливайки), цветная бумага и картон, пластилин, трафареты, раскраски, альбомы, клееночки, салфетки.
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Игрушечные музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, театр би-ба-бо, пальчиковый, настольный, на палочке, ширма, маски, магнитофон, пианино.

Физическое развитие

Центр физического развития «Будь здоров!»	Кольцеброс, мешочки с песком, ходунки, гимнастические палки, наклонная доска, дуга, обручи, мячи, мат маленький, различные массажные дорожки, кегли, канат, шведская стенка, мяч-попрыгун, платочки, флажки, ленточки.
--	--

3.5 Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию в старшей группе с учетом ФГОС ДО

СЕНТЯБРЬ

«Мой любимый детский сад»

1. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.

Цель: познакомить детей с помещениями и сотрудниками детского сада.

2. Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду.

Цель: углубить знания детей о том, что в детском саду работает много людей, которые заботятся о них.

3. Пение песен и чтение стихов о детском саду.

Цель: развивать речь детей

4. НОД **«Наш детский сад»**

Цель: закреплять, углублять, расширять знания о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, врача.

5. Беседа: **«Где аккуратность, там и опрятность»**

Цель: закрепить знания и умения детей об этикете.

6. НОД **«Будем дружно мы играть»**

Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно.

7. Выставка детских рисунков на тему **«Мой любимый детский сад»**.

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления, воспитывать любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам; воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.

ОКТАБРЬ

«Наша Родина-Россия».

1. НОД **«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны»**

Цель: закрепить знания о труде мамы дома и на работе, воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах; расширять представления о профессиях

2. Экскурсия по Воронежскому краю на **«автобусе» (по фотографиям)**.

Цель: знакомить детей с достопримечательностями Воронежского края, воспитывать любовь к родному краю.

3. НОД **«Государственный флаг РФ».**

Цель: познакомить с Государственным флагом РФ, назначении, символике цветов и их взаиморасположении.

4. Беседа **«Кто людям добра желает, тот сам его добывает»**

Цель: учить понимать себя через познание своих чувств, способствовать развитию умения угадывать чувства и настроение другого человека, воспитывать чувство сострадания, милосердия.

5. Конкурс чтецов **«Стихи о маме».**

Цель: воспитывать чувства любви, уважения и заботы о маме.

6. НОД **«Государственный гимн России»**

Цель: познакомить с государственным гимном России и правилами его использования, рассказать о его происхождении, назначении, содержании; определить его признаки, сходные с признаками других музыкальных произведений и отличные от них.

7. Беседа **«Дом, улица, адрес».**

Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, развивать коммуникативные умения.

8. Беседа **«Природа России».**

Цель: формировать представление детей о красоте природы России, воспитывать чувство гордости за то, что они живут в такой прекрасной стране.

9. Праздник **«Мама, ты на свете лучше всех!»**

Цель: прививать чувства любви и заботы о маме».

10. Рисование на тему **«Моя Родина».**

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления. Воспитывать любовь и уважение к Родине.

НОЯБРЬ

«Моя семья»

1. НОД **«Моя семья».**

Цель: формировать представление о составе семьи, воспитывать любовь и уважение к близким родным людям.

2. Беседа **«Наша Родина-Россия»**.

Цель: уточнить, углубить знания и представления о России (*территория, президент, столица, язык*).

3. Развлечение **«Ты Воронеж, ты край любимый...»**

Цель: расширять знания детей о родном крае, прививать любовь к нашей малой Родине, гордость за неё.

4. Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта.

Цель: прививать любовь и уважение к близким родным, уважение к их труду.

5. Беседа **«Уважай отца и мать – будет в жизни благодать»**.

Цель: воспитывать любовь и уважение к родителям.

6. Рисование на тему **«Моя семья»**

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления.

Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.

7. НОД **«Пеку, пеку хлебушек»**.

Цель: познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к человеческому труду, понимание того, что труд каждого делает нашу жизнь, страну лучше и богаче.

ДЕКАБРЬ

«По новогодней карте» (или **«Новый год у ворот»**.)

1. НОД **«Что за праздник Новый год?»**

Цель: расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом.

2. Беседа: **«Что такое хорошо и что такое плохо?»**

Цель: раскрыть детям значение слов **«нельзя»**, **«можно»**, **«надо»**; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо.

3. НОД **«Страна моя родная!»**.

Цель: продолжать знакомить с родной страной (*города, гимн, флаг России*); развивать чувство гордости за страну. Вызвать желание больше изучать о России.

4. Изготовление альбома **«Родная сторонюшка»**.

Цель: прививать любовь, бережное отношение к природе, расширять знания детей о родном Воронежском крае.

5. Развлечение **«Я и мои права»**.

Цель: познакомить с Конвенцией о правах ребенка в доступной для дошкольников форме.

6. Беседа **«Животный мир нашего края»**.

Цель: формировать представление об условиях среды, к которой приспособились животные и растения в нашем крае; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных нашего края; воспитывать бережное отношение к животным.

7. Праздник **«Новогодний карнавал»**.

Цель: создать у детей радостное настроение.

8. Проведение конкурса **«Лучшая новогодняя игрушка»** (*вместе с родителями*).

Цель: воспитывать у детей и родителей желание что-то придумывать и творить вместе.

ЯНВАРЬ

«Народные праздники»

1. НОД **«Народные праздники на Руси. Рождество»**

Цель: знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; воспитывать интерес к национальным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках на Руси.

2. Развлечение **«В гости коляда пришла»**.

Цель: воспитывать интерес к народным русским праздникам.

3. НОД **«Доведи дело до конца»**.

Цель: учить детей доводить начатое дело до конца, не бросать на полпути свою работу, учить предвидеть результат.

4. Беседа **«История моего города»**.

Цель: познакомить детей с историей возникновения города; развивать умение понимать неразрывную связь **«прошлое» – «настоящее»**.

5. Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в районе, городе.

Цель: прививать интерес и любовь к родному городу, району.

6. Выставка детских рисунков **«Чудо, чудо Рождество»**.

Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления.

ФЕВРАЛЬ

«Сильны и могучи богатыри славной Руси» (ко Дню защитника Отечества).

1. Рассматривание картины Васнецова **«Три богатыря»**.

Цель: расширение кругозора.

2. Слушание в записи былин об Илье Муромце, Миките Селяниновиче, Никите Кожемяке.

Цель: познакомить с подвигами богатырей.

3. Экскурсия в зимний парк.

Цель: развивать чувство сопереживания и причастности к судьбам птиц зимой, любви и интереса к родной природе, к символу России – березке.

4. Беседа **«Мои друзья»**.

Цель: формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, внешнего облика, физических недостатков.

3. НОД **«Государственный герб России»**.

Цель: познакомить с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветового сочетания и образов в нем.

4. Праздник **«Масленица»**.

Цель: воспитывать интерес к народным русским праздникам, интерес к истории России, национальную гордость.

5. Изготовление подарков для пап и дедушек.

Цель: прививать желание заботиться о своих близких родных.

6. НОД **«Кто сторожит тишину?»**.

Цель: расширить представление детей о Российской армии, закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том как, люди чтят их память.

7. Спортивное развлечение **«Хочется мальчишкам в армии служить»**.

Цель: развивать у детей быстроту, выносливость, силу, внимание.

МАРТ

«Моя мама»

1. НОД **«О мамах родных и очень важных»**.

Цель: воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.

2. Изготовление подарка мамам, бабушкам.

Цель: воспитывать желание порадовать мам, бабушек.

3. Праздник **«Мы поздравляем мам с 8 марта»**.

Цель: воспитывать желание поздравить мам, бабушек, заботиться о них.

4. Игра – путешествие **«Москва– столица России»**.

Цель: познакомить детей с достопримечательностями Москвы. Формировать у детей понятие о Москве – столице, главном городе России; воспитывать патриотические, гражданские чувства.

5. Сюжетно — ролевая игра **«Дочки – матери»**.

Цель: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение ладить друг с другом в совместной игре.

6. Игра — посиделки **«Ладушки в гостях у бабушки»**.

Цель: формировать у детей понятие о русском фольклоре: песнях, играх, потешках, воспитывать любовь к устному народному творчеству.

АПРЕЛЬ

«Наши космонавты»

1. НОД **«Покорение космоса»**.

Цель: дать представление о космосе космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце, о спутнике земли – Луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать

2. Беседа **«Герб, флаг и гимн Воронежского края»**.

Цель: познакомить с изображением флага и герба Воронежского края, познакомить с гимном Воронежского края; знакомить детей со значением символов, символикой цветов.

3. Праздник **«Славится Россия чудо – мастерами»**.

Цель: познакомить с народными промыслами, привить любовь и интерес к русской старине, фольклорным традициям.

4. Беседа **«Я и моё имя»**.

Цель: познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятие имя, отчество, фамилия; закрепить умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.

5. НОД **«Праздник Пасхи»**.

Цель: формировать интерес к культуре своего народа; развивать умение применять знание о национальной культуре в разных видах деятельности.

6. Развлечение **«Праздник Родины – России!»**

Цель: воспитывать любовь к нашей Родине – России, закрепить знания детей о флаге, гербе и гимне России; об истории России.

МАЙ

«Праздник Весны»

1. Развлечение **«Веснянка»**.

Цель: уточнить и систематизировать представление детей о весне; формировать интерес к культуре своего народа.

2. Беседа **«Знамя Победы»**.

Цель: формировать элементарное представление об истории Отечества, закрепить и обобщить знания о видах флагов, об их назначении; дать краткие сведения из истории знамен.

3. НОД **«Этот день Победы»**.

Цель: познакомить с жизнью детей во время Великой Отечественной войны; формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России.

4. Экскурсия к вечному огню с возложением цветов к обелиску павших солдат.

Цель: донести до детей мысль, что спустя много лет люди помнят о событиях грозной войны, чтят память погибших.

5. Оформление стенда *«Мои папа и дедушка – защитники Отечества»*.

Цель: воспитывать любовь и уважение к близким родным людям, как к защитникам Родины.

6. Беседа *«Бабушка и дедушка вместе»*.

Цель: расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.

7. НОД *«День защиты детей»*

Цель: продолжать знакомить с Конвенцией о правах ребенка в доступной для дошкольников форме.

8. Конкурс рисунков *«Мой любимый город»*. (Совместно с родителями).

Цель: воспитывать любовь и уважение к нашей малой Родине.

4. Дополнительный раздел

4.1. Возрастные и иные категории детей.

Рабочая программа определяет возрастную категорию детей – 5-6 лет (старшая группа)

4.2. Используемые Примерные программы.

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа рассчитана 2014/15 учебный год.

4.3. Характеристика взаимодействия

педагогического коллектива с семьями детей.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

осуществляется по следующим направлениям:

- Совместная деятельность педагогов и родителей
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей__