

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 495»**

Принята  
Педагогическим советом  
МБДОУ д/с № 495  
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1



Утверждена  
Заведующий МБДОУ д/с № 495  
Н. А. Лизогуб  
Приказ от «30» августа № - ОД

Согласована  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от «29» августа 2023 г. №1

Рассмотрена  
Заседанием ППк МБДОУ д/с № 495  
Протокол от «28» августа 2023 г. №1

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования  
для обучающихся с нарушениями слуха  
Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение  
«Детский сад № 495»**

**Разработана в соответствии с документами:**

**«Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»** (утвержден Приказ Минпросвещения России от 15 мая 2020 г. № 236, зарегистрирован в Минюсте России 17 июня 2020 г., регистрационный № 58681; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 сентября 2020 г. № 471, зарегистрировано в Минюсте России 30 сентября 2020 г., регистрационный № 60136; в редакции приказа Минпросвещения России от 4 октября 2021 г. № 686, зарегистрировано в Минюсте России 11 ноября 2021 г., регистрационный № 65757; в редакции приказа Минпросвещения России от 23 января 2023 г. № 50, зарегистрировано в Минюсте России 27 февраля 2023 г. № 72449) (ссылка на документ)

**«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (ссылка на документ),

**«Федеральная образовательная программа дошкольного образования»** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (ссылка на документ)

**«Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»** (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (ссылка на документ)

**Срок реализации программы: 4 года**

**Новосибирск, 2023 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

Раздел	стр
<b>I. Целевой раздел Программы</b>	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.4 Планируемые результаты освоения Программы	20
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	32
<b>II. Содержательный раздел Программы</b>	36
2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	36
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	37
2.1.2 Познавательное развитие	62
2.1.3 Речевое развитие	102
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие	125
2.1.5 Физическое развитие	152
2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	160
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	164
2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений	169
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	179
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушениями слуха	182
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	190
2.8. Программа воспитания	195
<b>III. Организационный раздел Программы</b>	224
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	225
3.2. Кадровые условия реализации программы	226
3.3. Финансовые условия реализации Программы	228
3.4. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	233
3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с нарушениями слуха дошкольного возраста	233
3.4. Режим дня, расписание непосредственной образовательной деятельности	239
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	242
3.6. Календарный план воспитательной работы	246
<b>IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы</b>	248

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями слуха (далее «Программа») МБДОУ «Детский сад № 495» - это образовательная Программа, адаптированная для обучения и воспитания детей с нарушениями слуха дошкольного возраста с учётом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АОП для обучающихся с нарушениями слуха является нормативным документом, определяющим: приоритетные ценности и цели; особенности содержания; учреждение, кадрового и программно-методического обеспечения образовательного процесса при реализации образовательной деятельности с детьми с нарушениями слуха.

АОП для обучающихся с нарушениями слуха выстроена с ориентацией на максимальное удовлетворение образовательного запроса данного контингента воспитанников детского сада, их родителей. Данный документ разрабатывался с учетом современной нормативной базы федерального и регионального уровня, вобрал в себя все передовые достижения дошкольной психологии, физиологии, дидактики, методики, теории воспитания, психологии, управления. Образовательная программа направлена на обеспечение доступности образования всем дошкольникам с нарушениями слуха вне зависимости от степени снижения слуха, уровня психофизического и слухоречевого развития, наличия дополнительных отклонений в развитии, социального статуса их семей. Все это позволило сформировать «Программу», которая не только стандартизирует содержание и процесс образования на определенный период, но и гарантирует качество его осуществления.

Программа является одним из нормативных документов и определяет содержание и организацию образовательной деятельности, и коррекционно-развивающую работу с обучающимися с нарушением слуха в МБДОУ «Детский сад № 495», и обеспечивает развитие личности детей с нарушением слуха, учитывает возрастные и индивидуальные потребности обучающихся, связанные с их социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования.

Структура Программы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Содержание Программы соответствует рекомендациям Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП ДО).

В Программе учтены концептуальные положения используемых в ДОУ программ: Программа «Общение» воспитание и обучение слабослышащих

детей дошкольного возраста в детском саду, под ред. Э.И. Леонгард, М., 1995 г.; «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» /под ред. Л.А. Головниц М.:УМИЦ «Граф-Пресс» 2006 г.

Программа разработана с учетом технологий для детей дошкольного возраста:

- «Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантатами», И.В. Королева. Санкт-Петербург, 2006 г.
- «Развитие слухового восприятия и речи у детей после кохлеарной имплантации» И.В. Королева. СПб. КАРО 2014г.
- «Развитие слухового восприятия детей с нарушенным слухом». О.В.Зонтова., СанктПетербург, 2006 г.

**Цель «Программы»** — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушениями слуха, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

**Задачи:**

сохранение и укрепление здоровья детей с нарушением слуха дошкольного возраста;

- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушением слуха;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития каждого ребенка;
- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника с нарушением слуха, отвечающих современным требованиям;
- использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление воспитательно-образовательного процесса, развитие познавательных способностей детей с нарушением слуха, детского творчества и их интеллектуальное развитие;
- раннее обучение детей с нарушениями слуха навыкам чтения и письма для развития речи с целью установления взаимопонимания с окружающими;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям

развития обучающихся с ОВЗ

- осуществление взаимодействия с семьями обучающихся для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей с нарушением слуха;
- создание условий для интеграции детей с нарушением слуха в общеобразовательные группы и учреждения;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального школьного специального образования.

Программа состоит из областей соответствующих ФГОС, которые позволяют обеспечить педагогическую работу по разным направлениям (умственное развитие, физическое, нравственное, эстетическое, трудовое, воспитание и обучение словесной речи, развития остаточного слуха).

Разделы программы расположены в определенной последовательности с учетом особенностей воспитания детей с нарушениями слуха. Самостоятельным разделом программы представлена коррекционная работа по развитию речи - развитие остаточного слуха и обучение произношению. К области «Развитие речи», «Познание» добавляется коррекционный раздел «Развитие слухового восприятия и обучение произношению». «Программа» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей. Выполнение программы позволит сформировать у дошкольников психологическую готовность к обучению в школе, реализующей образовательную программу или адаптированную основную образовательную программу для детей с нарушением слуха, а также достичь основных целей дошкольного образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

### ***Основные принципы дошкольного образования:***

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, амплификация (обогащение) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям

семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Специфические принципы и подходы к формированию программы для обучающихся с нарушениями слуха:***

1. Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха. Оказание психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

***Основными положениями, на которых строится образовательная деятельность в ДООУ, являются:***

- Создание оптимальных условий для обеспечения адекватного воспитания и обучения детей с нарушениями слуха, гармонического развития личности каждого ребенка на основе систематической коррекционно-образовательной работы, результатом которой является социальное развитие воспитанника, обеспечение ему возможности интегрироваться в ординарное общество;

- Направленность коррекционно-педагогической работы на решение развивающих, образовательных и коррекционных задач. Важное значение для обеспечения социализации детей с нарушением слуха приобретает формирование и развитие у них устной речи (ее восприятия и



воспроизведения), поэтому особое место в системе коррекционно-педагогической работы занимает формирование у детей с нарушением слуха самостоятельной речи как средства общения и развитие ее различных форм и сторон;

- Индивидуальный подход к каждому воспитаннику с учетом уровня его психофизического развития, состояния речи и слуха, а также сроков обучения ребенка, участие родителей (законных представителей) в коррекционно-воспитательной работе.

*В основу Программы положены принципы, учитывающие коррекционно-развивающую направленность обучения и воспитания:*

- учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей

развития детей дошкольного возраста и сенситивных периодов их развития;

- системность в отборе и представлении образовательного материала,

интеграция задач интеллектуально-познавательного, художественно

эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования;

- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

- открытость образовательных программ для повторения и уточнения

образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями (законными представителями) и детьми других возрастных групп;

- формирование потребности в речевом общении с взрослыми и со сверстниками в процессе освоения предметного содержания;

- развитие психических функций и речевой практики у детей с нарушением слуха;

- формирование, развитие и использование слухового восприятия, речевого слуха;

- участие родителей в воспитании и обучении детей;

- создание условий для возможно более раннего и разнообразного включения детей с нарушением слуха в социум.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

### 1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### Характеристика социокультурной среды

Новосибирск – третий по численности населения город РФ, крупнейший торговый, деловой, культурный, транспортный, промышленный, образовательный и научный центр Сибири. Расположен на обоих берегах Оби. В городе и его окрестностях имеется 3 автомобильных моста через Обь, речной порт, аэропорт Толмачёво, имеющий статус международного. В городе проживают представители разных национальностей, что способствует ознакомлению дошкольников с национальной культурой других народов. Новосибирск располагает обширной сетью образовательных учреждений, что позволит подрастающему поколению выбор получения профессионального образования в будущем.

МБДОУ д/с № 495 находится в центральном районе города Новосибирска, недалеко от главной площади и улицы города (площади Ленина и улицы Красный проспект) по адресу: улица Депутатская, дом 58а. Дошкольное учреждение расположено внутри жилого массива, что является аргументом у родителей для выбора детского сада для своего ребенка. Месторасположение является очень удобным и комфортным для родителей и их детей. В МБДОУ функционируют 3 группы комбинированной и 1 группа компенсирующей направленности, 2 группы оздоровительной направленности.

В шаговой доступности от дошкольной организации расположены гласные достопримечательности города, образовательные учреждения, главные административные здания города, скверы, учреждения здравоохранения, учреждения спорта и др.

#### Социокультурное пространство микрорайона МБДОУ

Образовательные учреждения: МБОУ СОШ № 99, МБОУ СОШ №29, Гимназия № 1.

Библиотека имени Н.К.Крупской

Детская школа искусств № 29

Музей (пожарная часть № 1)

Новосибирский молодежный театр «Глобус»

Новосибирский государственный краеведческий музей

Новосибирский государственный академический театр оперы и балета

Новосибирский государственный художественный музей

Новосибирская государственная филармония

Педагогический колледж № 1 имени А.С.Макаренко

НИПК и ПРО

Учреждения здравоохранения: Детская поликлиника № 1

Первомайский сквер

Учреждения спорта: стадион Спартак, бассейн «Динамо».

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника. Такие условия



образовательной деятельности расставляют акценты при разработке и реализации вариативной части образовательной программы.

Таким образом, социокультурное пространство города открывает широкие возможности педагогическому коллективу дошкольной организации и родителям воспитанников для организации совместных экскурсий, путешествий, прогулок с целью расширения кругозора детей и получения полноценного образования.

*На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения.* В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

#### ***Характеристики особенностей развития детей с нарушениями слуха***

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети со стойким необратимым и двусторонним нарушением слуховой функции, при котором нормальное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Дети с нарушениями слуха представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

Место и степень поражения слуха определяются при помощи аудиометрии – тональной (с применением аппаратуры), речевой - для первичной проверки слуха.

В нашей стране наибольшее распространение получила классификация нарушений слуха у детей, предложенная Л.В. Нейманом. Диагноз «глухота» ставится при потере слуха до 75-80 Децибелл. Устанавливается три степени тугоухости в зависимости от среднего арифметического потери слуха в области речевого диапазона частот (500, 1000, 2000, 4000).

По классификации Л.В. Неймана (1961):

- слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц, могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

- I степень - не превышает 50 дБ;
- II степень – от 50 до 70 дБ;
- III степень – более 70 дБ;

- глухие дети, в зависимости от объема воспринимаемых частот, относятся к одной из 4 групп:

- I группа – 125–250 Гц;
- II группа – 125–500 Гц;
- III группа – 125-1000 Гц;

- VI группа – 125-2000Гц и выше.

Условная граница между тугоухостью и глухотой – 85 дБ.

По международной классификации (1988) в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех частот: 500, 1000 и 2000 Гц выделяют 4 степени тугоухости и глухоту:

I степень – 26–40 дБ;

II степень – 41–55 дБ;

III степень – 56–70 дБ;

V степень – 71–90 дБ;

глухота – более 90 дБ.

Глухота – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи ушной раковиной. При этом человек может воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована в той или иной степени.

Тугоухость – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи. Однако восприятие речи при помощи слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов и т.д.), все-таки возможно. При глухоте восприятие речи на слух невозможно, даже и в названных условиях.

Дети с нарушениями слуха подразделяются на 4 группы:

- глухие без речи (ранооглохшие);

- глухие, сохранившие речь (позднооглохшие);

- слабослышащие с развитой речью;

- слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием. Речь

слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении. Дети с нарушениями слуха представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: *степенью* (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и *характером* (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; *временем*, в котором произошло понижение слуха; *уровнем речевого развития*, наличием или отсутствием *дополнительных отклонений в развитии*.

Понижение слуха может быть выражено в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения возможности восприятия речи разговорной громкости.

Слабослышащие дети – степень потери слуха не лишает их самой

возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь, обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим, параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития.

Слуховое восприятие слабослышащего ребенка не находится в стабильном состоянии. Под влиянием специальных тренировочных упражнений слабослышащий ребенок приучается к максимальному использованию своего остаточного слуха. Он научается лучше дифференцировать доступные его слуху звуковые раздражения. Слуховое восприятие слабослышащего ребенка особенно развивается в процессе овладения речью.

Большая или меньшая ограниченность словарного запаса слабослышащего ребенка сопровождается неправильным пониманием значений слов и неправильным их употреблением. Для произношения слабослышащих детей весьма характерны общая смазанность артикуляции.

Голос слабослышащего обычно глухой, интонация обедненная, малоразвита и невыразительна. В произношении слабослышащих детей обнаруживается характерное смешение звуков: звонких с глухими, шипящих со свистящими, смычных п, т, к между собой, твердых с мягкими, аффрикат ц, ч с одним из звуков, их составляющих. Отмечается также замена свистящих с, з взрывными т, д и др. Характерно, что в процессе обучения слабослышащие дети сравнительно легко усваивают произношение звуков, но не всегда правильно употребляют их в словах. Неправильность произношения у слабослышащих детей обычно не связана с моторными затруднениями. Причина неправильностей лежит в недостаточном овладении звуковым составом слов вследствие неполноценного восприятия их на слух. Грамматический строй речи слабослышащих детей так же, как правило, нарушен. Характер звукопроизношения слабослышащих детей: 1) смешение звонких и глухих при явлениях озвончения глухих согласных; 2) сигматизмы (в основном призубный и боковой), длительно удерживающиеся замены шипящих свистящими и смешение свистящих и шипящих; неправильное произнесение соноров «р» и «л»; 3) недостатки смягчения; 4) позднее формирование аффрикат; 5) выпадение при стечении согласных одной из

согласных. Недостаточность своей речи дети с нарушениями слуха дополняют жестикуляцией.

**Кохлеарная имплантация** открыла широчайшие возможности для полноценного речевого развития и комфортной жизни в обществе слышащих. Операция не восстанавливает глухому человеку слух, но существенно расширяет слуховую базу восприятия речи, что глухие с незначительными остатками слуха – так называемые тотально глухие - с помощью импланта понимают речь на слух и говорят значительно лучше многих слабослышащих детей. Кохлеарная имплантация предоставляет всем глухим детям огромные возможности для полноценного овладения речью. Но эти возможности реализуются только тогда, когда методика обучения соответствует новым условиям жизни детей. При кохлеарной имплантации (как и при протезировании слуховыми аппаратами) ребенок нуждается в специальном обучении.

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у детей с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словесно-абстрактному. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно недоразвился. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как дети овладевают доступной их возрасту

лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушениями слуха характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

### ***Возрастные особенности детей с нарушением слуха***

Психическое развитие детей с нарушением слуха - это своеобразный путь развития, совершающегося в особых условиях взаимодействия с внешним миром.

Изучение высших психических функций у детей с нарушением слуха свидетельствует о наличии не только общих со слышащими детьми закономерностей их развития, но и специфических особенностей в зависимости от возрастных, клинических, этиологических факторов, степени снижения слуха, индивидуальных характеристик формирования личности и многого другого. Эти особенности, несмотря на многочисленные исследования, изучены недостаточно, часто являются противоречивыми и разрозненными для целостного представления психолого-педагогической характеристики детей с нарушением слуха.

У дошкольников с нарушением слуха наблюдается неадекватное

формирование психологического опыта, вызванное сенсорным нарушением, отставание в сроках формирования психических функций и качественные отклонения в развитии психической деятельности в целом.

Врожденные или рано приобретенные нарушения слуха могут приводить к вторичным нарушениям психического развития, изменением высшей нервной деятельности ребенка, своеобразию протекания всех психических процессов в условиях дефицита слуховой информации. Задержка формирования речи и речевого общения, вызванная слуховым дефектом, обуславливает присоединение к сенсорной недостаточности относительной социальной депривации.

### *Дошкольный возраст*

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Зрительное восприятие у слышащих детей формируется постепенно, при постоянном речевом общении со взрослыми, в то время как у глухих речевое общение нарушено и обеднено.

При восприятии изображений глухие дети испытывают затруднения в восприятии и понимании перспективных изображений, пространственно--временных отношений между изображенными предметами; у них возникают трудности в восприятии предметов в движении; дети не узнают предмет, если он частично закрыт другим.

У глухих детей дошкольного возраста появляются целостные образы предметов, что дает им возможность справляться со складыванием разрезных картинок из 2-5 и более частей.

Для ребенка с нарушением слуха зрительное восприятие - это и главный источник представлений об окружающем мире, и канал, обеспечивающий возможность общения с другими людьми, восприятия обращенной к нему речи. В процессе воспитания и обучения у этих детей совершенствуется тонкость и дифференцированность зрительного восприятия, в том числе мимики, движений губ, лица и жестов партнеров по общению, изменений положения пальцев при дактилировании.

Многие дети, имеющие нарушения слуха, отстают от слышащих детей по развитию движений. Некоторая неустойчивость, трудности сохранения статичного и динамичного равновесия, недостаточно точная координация и неуверенность движений, относительно низкий уровень развития пространственной ориентировки сохраняются у многих детей с недостатками слуха на протяжении всего дошкольного возраста. Особенности развития моторики проявляются как в передвижении, так и в действиях с предметами. У большинства детей имеется отставание в развитии мелких движений пальцев рук, артикуляционного аппарата.

У детей с нарушением слуха вследствие более позднего формирования словесной речи произвольная регуляция движений формируется позже.

Велика роль двигательных ощущений в овладении глухими устной речью – они являются для детей единственным средством самоконтроля за произношением, поскольку при исправлении неправильного произношения

глухой зачастую может опираться только на те ощущения, которые получает от движения артикуляционного аппарата.

Для компенсации нарушения слуха большое значение имеют вибрационные ощущения, поскольку они представляют собой один из дистантных каналов приема информации (без непосредственного соприкосновения с объектами).

Маленьким детям с нарушением слуха трудно выделить ощущения вибрации в общем комплексе ощущений, трудно понять, что является причиной их появления. Они приобретают предметно-познавательное значение для ребенка только в процессе специального обучения. Развитие вибрационной чувствительности имеет большое значение для овладения устной речью, ее восприятия и произношения. Некоторые из вибраций, возникающих при произнесении слов, улавливаются глухим ребенком при прикладывании ладони к шее говорящего, при поднесении ладони ко рту. При этом неслышащие дети лучше воспринимают такие компоненты речи, как темп, ритм и ударение. Вибрационные ощущения помогают глухому ребенку осуществлять контроль за собственным произношением.

У детей с нарушением слуха наблюдается значительное отставание в развитии осязания, особенно в развитии его сложных форм. Глухие дети 7-летнего возраста испытывают затруднения в узнавании предметов посредством осязания при выключенном зрении, тогда как их слышащие сверстники хорошо узнают предметы в такой ситуации. Недостаточное развитие мышления и речи также сказывается на развитии осязания.

У детей дошкольного возраста – как глухих, так и слышащих – ведущим видом внимания оказывается произвольное внимание, которое вызывается яркими, новыми объектами. Для детей с нарушением слуха характерно более позднее становление высшей формы внимания – произвольного и опосредованного. Это обусловлено отставанием в развитии речи, которая способствует учреждению и управлению собственным поведением.

Особенности в развитии внимания детей с нарушением слуха связаны с тем, что для них большее значение имеет зрительное восприятие, а значит, основная нагрузка по переработке поступающей информации ложится на зрительный анализатор. Например, восприятие словесной речи посредством считывания с губ требует полной сосредоточенности на лице говорящего человека, восприятие дактильной речи – на положениях пальцев рук. Эти процессы возможны только при устойчивом внимании, напряжении ребенка. Поэтому глухие дети быстрее и больше утомляются, чем нормально слышащие, следствием этого является усиление неустойчивости внимания. У глухих детей отмечаются трудности переключения внимания, им требуется больше времени на «вработывание», что приводит к снижению скорости выполняемой деятельности, увеличению числа ошибок.

Образная память у глухих детей так же, как у слышащих, характеризуется осмысленностью. В то же время специфические особенности развития зрительного восприятия, в первую очередь то, что глухие дети отмечают в окружающих предметах и явлениях яркие, контрастные признаки,



часто – несущественные, влияют на эффективность их образной памяти.

При запоминании наглядного материала глухие дети по всем показателям развития образной памяти отстают от нормально слышащих сверстников, например хуже запоминают места расположения предметов. Сами изображения предметов глухие дети запоминают неточно, легче смешивают образы сходных предметов.

Даже в условиях специального обучения отставание в развитии словесной речи приводит к отставанию в развитии словесной памяти. Запоминание слов у глухих детей является осмысленным, но при воспроизведении речевого материала у них наблюдаются замены слов – по смыслу и по внешнему образу слова. Такие трудности связаны с тем, что слово воспринимается глухим ребенком не как смысловая единица, а как последовательность элементов (слогов, букв), а также с тем, что дети не разграничивают значения слов, относящихся к одной ситуации. Глухие дети лучше запоминают существительные. Чем чаще определенные слова употребляются глухими детьми в речи, тем эффективнее происходит их запоминание.

Запоминание глухими связных текстов зависит от глубины понимания. Часто наблюдается сплав осмысленного и механического запоминания: то, что поняли, запоминают осмысленно, остальное – механически. Это затрудняет запоминание на длительный срок.

У детей с нарушением слуха замедленное формирование речи, сюжетно-ролевой игры и мышления обуславливают специфические особенности воображения. Глухие дети часто не могут использовать предметы-заместители в игре, так как им трудно отвлечься от функционального назначения конкретного предмета и перенести на него образ другого объекта.

В дошкольном возрасте наряду с наглядно-действенным мышлением происходит становление наглядно-образного и элементов словесно-логического (понятийного) мышления.

Главной особенностью развития интеллектуальных функций глухих детей является превалирование наглядных, конкретных форм мышления над понятийным.

Наглядное мышление у детей с нарушениями слуха развивается с большими отклонениями от нормы, отстает и видоизменяется из-за отставания или недоразвития речи. Мысленное оперирование образами, их переработка у глухих детей идет сложнее, чем у нормально слышащих. У неслышащих способы выполнения заданий более элементарные, наблюдаются затруднения в формировании обобщенных способов действия. Глухие дети решают наглядные задачи с помощью реального, предметного действия и зрительного соотнесения. Потенциальные возможности развития наглядных форм мышления не реализуются в дошкольном возрасте вне специального обучения.

В связи с более поздними сроками формирования наглядно-образного мышления и с замедленным развитием словесной речи становление словесно-логического мышления у глухих детей происходит в течение более

длительного времени, чем у нормально слышащих. Это проявляется и в развитии мыслительных операций.

Глухим детям с трудом дается формирование обобщения предметов по каким-либо признакам (как внешним, так и существенным). В развитии анализа и синтеза у детей с нарушением слуха также наблюдается отставание, так как их жизненный опыт менее разнообразен, позже формируется умение выделять как общие, так и специфические признаки объектов. При сравнении двух объектов глухим детям легче выделить различия в объектах, чем сходства. Такая мыслительная операция, как абстракция, формируется в процессе сюжетно-ролевой игры. Глухие дети испытывают трудности при использовании предметов- заместителей, так как им трудно отвлечься от их реального функционального назначения, переосмыслить и использовать в другом качестве.

Группа детей с нарушением слуха очень разнородна по уровню речевого развития, что ведет к значительному разнообразию в развитии их мышления. Среди неслышащих детей можно выделить тех, кто по результатам развития мышления не отличается от слышащих сверстников. Это свидетельствует о больших возможностях компенсации интеллектуального развития детей с нарушением слуха в условиях адекватного обучения и воспитания.

Важной особенностью психического развития глухих детей является почти одновременное овладение ими несколькими различными видами речи - словесной (устной и письменной), дактильной и жестовой.

Словесной речью глухие дети могут овладеть только обходными путями в условиях специального обучения. Глухие дети не имеют возможности улавливать интонационно-выразительные средства речи и воспринимать на слух ее образцы, подражание которым, контролируемое слухом, определяет речевое развитие слышащего ребенка. У глухих первичным образом слова является зрительный, подкрепляемый рече-двигательными ощущениями.

Глухие дети начинают приобщаться к речи с восприятия написанных на табличках слов. В процессе обучения глухие дети начинают понимать, что каждое слово на табличке обозначает определенную группу предметов или действие.

Зрительное восприятие написанных слов дает глухим детям сведения о буквенном составе слова, которые закрепляются при дактилировании и обучении произношению звуков. Слоговой структурой слова глухие дети овладевают позднее, чем буквенным его составом.

Своеобразны и неблагоприятны у глухих по сравнению со слышащими условия формирования рече-двигательных навыков. Произносительная сторона речи находится в наиболее тесной зависимости от нарушения слуха, поэтому ее формирование оказывается наиболее трудным делом. Кроме того, речевое общение глухих остается ограниченным даже при наилучшей учреждении обучения.

Чаще всего дети с нарушением слуха легче усваивают существительные, так как их освоение требует самого простого обобщения.

На начальных этапах овладения речью глухие дети пользуются словом

в слишком широком значении, обозначая им предмет и связанное с ним действие. Но затем первичное широкое значение слов сужается. Благодаря обучению, участию в практической деятельности и накоплению личного опыта у глухих детей постепенно преодолевается ситуационный характер словесных обобщений. Дети оказываются подготовленными к усвоению слов, обозначающих не только предметы, но и действия, и признаки предметов.

Усвоение грамматического строя языка чрезвычайно затрудняет глухих детей. Часто это связано с тем, что основой овладения речью является зрительный анализатор. В других случаях грамматические ошибки обусловлены своеобразием их наглядно-образного мышления.

Трудности глухих детей в овладении словесной речью, проявляющиеся в усвоении словарного состава языка, грамматического строя, речедвигательных навыков, обедняют познавательную деятельность детей, хотя предпосылки ее развития сохранны.

В процессе обучения глухие дети овладевают дактильной речью – своеобразной кинетической формой словесной речи, построенной на движении пальцев рук в воздухе. По функции дактильная речь аналогична устной, так как основная ее функция - служить непосредственному общению глухих. Дактильная речь служит вспомогательным средством при формировании словесной речи. При этом дети лучше усваивают звуко-буквенный состав слов. Дактилизация облегчает слухо-зрительное восприятие речи.

Жестовая речь служит своеобразной компенсацией отсутствующей словесной речи, является средством, позволяющим глухому ребенку общаться с окружающими людьми.

Жестовая речь развивается во взаимосвязи с успехами глухих детей в познавательной и практической деятельности. Наглядные представления выражаются жестами, которые совершенствуются, все более точно и обобщенно отражают окружающую ребенка действительность.

Большинство глухих детей владеют разными видами речи - жестовой и словесной во всех ее формах. У них наблюдается своеобразное словесно-жестовое двуязычие. При этом уровень владения каждым видом речи у одного ребенка различен; каждой речевой системе отводится свое коммуникативное назначение; сосуществующие речевые системы взаимно влияют друг на друга.

Ведущей деятельностью детей в дошкольном возрасте является сюжетно-ролевая игра. По своему содержанию сюжетно-ролевые игры глухих детей дошкольников обнаруживают известное сходство с играми слышащих сверстников. Они также воспроизводят отдельные эпизоды из жизни взрослых, их деятельность и взаимоотношения при этом. Глухие дети играют, используя круг впечатлений, получаемых из окружающей жизни. Но поскольку восприятие мира осуществляется в условиях ограниченного речевого общения, игры глухих детей дольше, чем у слышащих, задерживаются на этапе предметно-процессуальных. Их сюжетные игры однообразнее и упрощеннее, чем у слышащих сверстников. Преобладают бытовые игры, воссоздающие лишь немногие отношения между людьми.

Глухие дети не всегда могут самостоятельно осознать скрытые отношения, зато наглядные предметные действия отражают в игре детально и педантично. Сюжет заслоняется детально выполняемыми предметными действиями. Тогда как у слышащих детей в результате развития игровой деятельности игровые действия становятся менее подробными, заменяются словесным высказыванием, у глухих детей, наоборот, игровые действия становятся более развернутыми, начинают изобиловать подробностями.

Из-за задержки речевого развития способность к обобщению и творческому отражению действительности в игре оказывается весьма ограниченной. Зачастую можно обнаружить склонность к стереотипности действий глухих детей. Дети механически повторяют из раза в раз одни и те же действия, слова и роли, подражают действиям друг друга.

Глухие дети испытывают затруднения при игровом замещении предметов. Даже предмет, внешне похожий на замещаемый предмет, не всегда используется в качестве заместителя. Дети охотнее используют в качестве заместителя незнакомый предмет, чем хорошо знакомый.

Поскольку у глухого ребенка отстает развитие воображения, ему трудно творчески войти в роль, то есть создать новый образ, поэтому он копирует образ конкретного реально существующего человека (при игре «в больницу» называет себя именем врача своего детского сада, копирует особенности его поведения).

На развитие эмоциональной сферы глухих детей влияют определенные неблагоприятные факторы. Нарушение словесного общения частично изолирует глухого от окружающих его говорящих людей, что создает трудности в усвоении социального опыта. Неслышащим детям недоступно восприятие выразительной стороны устной речи и музыки. Отставание в развитии речи отрицательно сказывается на осознании своих и чужих эмоциональных состояний и обуславливает упрощенность межличностных отношений. Более позднее приобщение к художественной литературе обедняет мир эмоциональных переживаний глухого ребенка, приводит к трудностям формирования сопереживания другим людям и героям художественных произведений. Однако внимание неслышащих детей к выразительной стороне эмоций, использование мимики, выразительных движений и жестов в процессе общения благоприятно влияет на эмоциональное развитие детей с нарушением слуха.

В развитии личности, в частности самосознания и самооценки у детей с нарушением слуха наблюдаются те же стадии, что у слышащих, но переход от одной стадии к другой совершается на два-три года позже.

У глухих детей из-за того, что словесная речь не развивается естественным образом, отмечаются трудности в становлении «Эго» (Я). Подтверждение этому можно найти в таких чертах личности, как дефицит социальной приспособленности, эгоцентрические мотивы поведения, предпочтение немедленного вознаграждения, импульсивность, поверхностные эмоциональные проявления.

Глухие дети имеют меньшую социальную зрелость, чем их слышащие

сверстники. В семьях, воспитывающих глухих детей, родители часто опекают своего ребенка, неохотно предоставляют ему свободу и самостоятельность, действия матерей нередко носят директивный характер. Все это приводит к разрыву между возможностями ребенка и задачами, которые ему регулярно приходится выполнять, к усилению его зависимости от взрослых и соответственно более медленному формированию социальной зрелости. По сравнению со слышащими у глухих детей заметно чаще встречаются эмоциональные и поведенческие нарушения, невротические реакции.

Все эти особенности личности глухих детей могут быть менее выражены, если ребенок с нарушением слуха воспитывается глухими родителями.

У глухих детей 3-4 лет отмечается низкий интерес к окружающему. Но постепенно под влиянием педагогов дети начинают проявлять интерес к предметам, проявляют желание познакомиться с их качествами, назначением, названием. У детей преобладает интерес к внешней стороне предмета. Особенно привлекает детей все то, что находится в движении (движущиеся игрушки, насекомые, животные, работа людей, машин). Таким образом, в среднем дошкольном возрасте у глухих детей начинают обнаруживаться познавательные интересы, хотя довольно поверхностные. Особенный и довольно ранний интерес в связи с обучением речи у глухих детей, возникает к слову, его буквенному составу. К 6-7 годам круг интересов глухих детей значительно расширяется. Их внимание начинают привлекать книги. У детей появляется интерес к временной стороне жизни, к причинам явлений. Интерес старших дошкольников становится более стойким и тесно связан с деятельностью.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлены на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

*Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся раннего возраста - к трем годам ребенок:*

1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

2) стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями), активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

3) отличается следующими характеристиками речевого развития: при условии занятий с ребенком с первого года жизни) путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы, устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи; при условии, что обучение началось в 1,5 - 2 (3) года речь, формируемая возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена:

- у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям;
- проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником, родителями (законными представителями);
- включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

*Целевые ориентиры для глухих обучающихся на этапе завершения освоения адаптированной программы.*

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих обучающихся дошкольного возраста.

На начало дошкольного возраста глухой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):

1) демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

2) проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных),

эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать свое поведение;

3) выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения, понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

4) называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

5) ребенок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

6) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет;

7) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

8) соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Учреждение, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

9) правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

10) воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

*На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) глухой обучающийся, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:*

1) принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;

2) стремится к организованности и аккуратности;

3) представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;

4) проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);

5) интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;

6) стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;



- 7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- 8) стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;
- 9) владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- 10) имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- 11) умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 13) понимает обращения и выполняет задания;
- 14) понимает вопросы;
- 15) умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- 16) умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- 17) выполняет инструкции при решении учебных задач;
- 18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- 19) определяет последовательность действий, операций;
- 20) сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- 21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;
- 22) выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;
- 23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- 24) умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- 25) умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- 26) соблюдает правила личной гигиены;
- 27) испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;
- 28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- 29) умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);
- 30) называет членов своей семьи, их имена;
- 31) выражает приветствие, просьбу, желание;
- 32) соблюдает правила поведения в Учреждение;

33) активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

35) желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;

36) умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);

37) понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;

38) выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;

39) различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

40) различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;

41) ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

- имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи;

понимает и употребляет в речи материал, используемый для учреждения учебного процесса;

- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;

- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?;

- понимает и выполняет простые поручения;

- употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?;

- называет слово и соотносит его с картинкой;

- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия

(включение словосочетаний с предлогами в, на, под);

- составляет простые нераспространенные предложения на материале

сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);

- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно),

пишет печатными буквами;

- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

*Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:*

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать свое поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения

в Учреждение, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники,

индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

3. Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

- понимает и употребляет в речи материал, используемый для учреждения учебного процесса;
  - обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
  - употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
  - употребляет в речи вопросительные предложения;
  - употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?";
  - понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;
  - употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?";
  - называет слово и соотносит его с картинкой;
  - понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;
  - употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
  - понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");
  - составляет простые нераспространенные предложения и распространенные предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
  - составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);
  - владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
  - понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).
- Обучающийся с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:
- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях, развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;
  - у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной

деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

- происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой

деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

*Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации.*

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

1) яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;

2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;

3) устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическими работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и инициирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;

4) интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;

5) способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;

6) способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);

7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;

8) естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;

9) активизация голосовых реакций, выраженная интонация;

10) понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);

11) первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и

фразы, количество которых быстро увеличивается;

12) установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

*Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы.*

1. Обучающийся с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, хорошо понимает обычную устную речь, самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма, речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих обучающихся, трудности произнесения отдельных звуков, которые не снижают общей внятности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;
- умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету и (или) объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;
- воспринимает на слух неречевые звучания, речь соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4 - 6 метров;



- слуховое поведение соответствует поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно глядя на собеседников, ведет себя адекватно услышанной беседе, находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума и (или) разговора, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы, слушает аудиокниги;
- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5 - 6 лет):

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать свое поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Учреждении, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4 - 6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями), необязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно вятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.
- . Обучающийся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:
  - развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия с другими детьми;
  - развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения,

классификации, обобщения);

- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4 - 6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира, может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие, активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства, уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы, ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, недостаточно внятная;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры,

представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

сентябрь	определение актуального уровня развития детей, зоны ближайшего развития для проектирования индивидуального образовательного маршрута
май	оценка эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации
период адаптации	отслеживание характера адаптации к ДОО

*Инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики*

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на

разных этапах освоения программы используются следующие диагностические материалы:

- карты индивидуального развития ребенка (по возрастам с учетом образовательных областей);
- лист адаптации ребенка к ДОУ;

*Для проведения диагностики учителем-логопедом используются следующие пособия и методики:*

- Диагностика произношения проводится по методике Шматко Н.Д., Пельмской Т.В. Дидактический материал позволяет обследовать усвоение детей с нарушением слуха различных сторон произношения: речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза. Проверка произношения проводится в ходе двух-трех индивидуальных занятий. При необходимости количество времени на обследование увеличивается.
- Обследование состояния речи детей с нарушением слуха включает изучение понимания ребенком обращенной к нему устной речи и определение состояния его активной речи. Обследование проводится по методике Николаевой Т.В. Для специального обследования используется определенный список слов и фраз из разных тематических групп. Проверка проводится индивидуально с каждым ребенком в привычной для него обстановке.

*Для проведения психологической диагностики используются следующие пособия и методики:*

- Забрамная С.Д. «От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ». - М: Новая школа, 1998. - 144 с.
- Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей». - М: Владос, 2008.
- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс диагностика в детском саду: комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений». -М.: Генезис, 2008. - 80 с.;
- Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения (Н.Н. Семаго, М.Я. Семаго);
- Диагностическая батарея «Оценка сформированности психологической готовности к школе»;
- Семаго М.Я., Семаго Н.Н. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст/- М.: Айрис-Пресс, 2007;
- Семаго М.Я., Семаго Н.Н. Методические рекомендации к диагностическому альбому для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст/- М.: Айрис-Пресс, 2007;
- Методика «Эмоциональные лица», Н.Н. Семаго, М.Я. Семаго;
- Методика «СОМОР», Н.Н. Семаго, М.Я. Семаго;
- Методика по выявлению тревожности и страхов, А. И. Захаров;

- Методика «Секрет», Т.А. Репина;
- Диагностическая беседа «Изучение психосоциальной зрелости дошкольников», С.А. Банков;
- Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов/ - Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 144 с.

## **11. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **11.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с нарушением слуха в возрасте от 3 до 7 лет изложено по пяти образовательным областям и учитывает год обучения ребенка в ДОУ:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В совокупности, обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с нарушением слуха имеют специфические особенности восприятия, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями, поэтому они нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их слухоречевого развития, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому в содержание Программы включены такие разделы, как: развитие слухового восприятия; формирование письменной речи, формирование устной речи, обучение произношению слов и фраз, обучение самостоятельной устной речи, практическое овладение грамматическими формами, рассказывание, обучение чтению, обучение письму.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с нарушением слуха.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями и особенностями развития ребенка с нарушением слуха, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной сурдопедагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Для повышения эффективности коррекционно-

педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. В связи с тем, что для большинства детей с нарушением слуха характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, в режим дня и планирование образовательной деятельности вносятся некоторые изменения. В режиме дня увеличено время, отводимое на проведение гигиенических процедур, приема пищи и других режимных моментов. Предусматривается варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповые и индивидуальные. Большинству детей с нарушением слуха вначале необходим адаптационный период.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области *социально-коммуникативного развития* глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с*

*уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники: создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

- создают в Учреждение различные возможности для приобщения обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия,



предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;

- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;

- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней:*

1. В сфере развития положительного отношения обучающихся к себе и другим людям.

- создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том,

что он хороший, его любят;

- способствуют развитию обучающихся чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время); стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом;

- способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

- создают в Учреждение различные возможности для приобщения глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;

- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;

- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- способствуют развитию у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;

- способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице;
- создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники: создают специальные условия для свободной игры глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре; используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

*Для обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, педагогические работники:*

- формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений;
- учат и мотивируют обучающихся в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить педагогических работников доступными средствами (слово "спасибо" или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом);
- обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок;
- мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой;
- аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду;
- приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
- воспитывают у обучающихся желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу. Применяют для поддержания интереса к

деятельности игровые приемы ("Помоги мишке убрать игрушки", "В гости пришли куклы"). Приучают обучающихся принимать посильное участие в труде педагогических работников;

- создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения;
- вызывают у обучающихся эмоциональное отношение к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину - катать, куклу - возить в коляске, из кубиков - строить);
- учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание обучающихся на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками- животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают обучающихся убирать игрушки по завершении игры;
- в ходе проведения игр-занятий педагогические работники учат обучающихся действовать на основе подражания педагогическому работнику (а при необходимости и сопряженно с ним), развертывать игры ообразительного характера - ухаживать за куклой-дочкой, как мама, водить машину, как шофер, строить из кубиков, как строитель;
- обучают обучающихся последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода;
- всемерно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно с педагогическим работником или отраженно за ним).

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

### **1-ый год обучения (3-4 года)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: БАБУШКА (БАБУЛЯ), ДЕДУШКА (ДЕДУЛЯ), имена детей; ПРИВЕТ, ПОКА, СПАСИБО; ПОМОГИ, МОЛОДЕЦ, ХОРОШО, ПЛОХО, УБЕРИ, ВОЗЬМИ, ИДИ, ЕШЬ, ПЕЙ, СПИ, СЯДЬ, ВСТАНЬ; ПОЕДЕМ; название помещений: ТУАЛЕТ, ЗАЛ, ГРУППА, СПАЛЬНЯ. Словосочетания типа: ПАПА, ПРИВЕТ; ТАТА, СПИ; ВОВА, ИДИ; ДАЙ СУП; ПОЕЗД ЕДЕТ; ПОЕЗД СТОИТ; ИДИ ГУЛЯТЬ; МАШИНА, РУЛЬ, ШОФЕР, МАШИНА ЕДЕТ; названия домашних животных, игрушек.

Продолжать учить детей ориентироваться в помещении своей группы: знать, где находятся и хранятся игрушки, книги, посуда, ориентироваться в

помещении детского сада; знать, где находятся группа, туалет, спальня, зал.

Продолжать создавать ситуации общения детей друг с другом, со взрослыми. Поддерживать все случаи общения детей друг с другом; побуждать ребенка при каждом обращении к другому, называть его имя, тем самым приучать детей использовать фразу.

Побуждать детей пользоваться при общении имеющимся словарем. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; общаться спокойно, без крика.

Продолжать учить детей передавать предметы друг другу: оречевлять действие словами или фразами и совмещать передачу с обращением ("дай, возьми, да: кубик, возьми ложку; Ира! Возьми бумагу" и др.).

Приучать детей к вежливости: продолжать учить детей здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

Проводить с детьми организованные наблюдения за деятельностью людей и явлениями природы (например, посмотреть, как украшают здания к празднику, как убирают снег, как катаются на лыжах и т.д.).

## **Игровая деятельность**

Обучение сюжетно-ролевым играм.

Укреплять интерес детей к игре. Учить детей играть совместно, распределять между детьми игровые действия во время их совместных игр.

Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Учить убирать их после игры на место.

Расширять навыки использования сюжетных игрушек: учить детей играть с куклой, используя одежду, постельные принадлежности, посуду; с матрешками, машинами, поездом, строительным материалом.

Учить детей действиям с сюжетными игрушками по подражанию действиям взрослого и самостоятельным отраженным действиям.

Учить переносить действие с одной игрушки, по которой это действие разучено, на другую, аналогичную.

Наблюдать совместно с детьми выполнение бытовых действий взрослых и отражать их в игре. Учить детей изображать связанные между собой действия (так называемую "цепочку действий").

Учить детей уметь отражать отдельные явления из окружающего, систематически наблюдаемые в жизни; передавать в игре новые впечатления,

полученные во время занятий, прогулок, экскурсий, при рассматривании картинок, при просмотре мультфильмов, фильмов.

Учить детей делать нужные для игры постройки из строительного материала и включать их в игру.

Учить детей переносить разученные с помощью взрослого игровые действия в самостоятельную игру с игрушками.

Учить детей обозначать в игре, словом предметы и игровые действия.

Обучать детей выполнению игровых действий по словесной инструкции.

Играть с детьми в следующие сюжетные игры: «Семья», «Поезд», «Шоферы».

Обучение подвижным играм.

Развивать двигательную активность детей. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, тележками, автомобилями, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Играть с детьми в подвижные игры («Поезд»; «Кот и мыши»; «Кто первый?»; «Мой веселый, звонкий мяч», «Солнышко и дождь», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Найди свой цвет», «Попади мешочком в круг», «Кролики» (зайки), «Сбей кеглю» и т.д.) и игры с мячом («Докати мяч», «Брось мяч подальше», «Поймай мяч», «Передай мяч» и др.

## **2-ой год обучения (4-5 лет)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах (в дополнение к словарю 1 года обучения): ДОБРЫЙ ДЕНЬ,

ПОДОЖДИ, ПРОСТИ, ОТКРОЙ, ЗАКРОЙ, ПОДОЖДИ, ДОГОВОРИТЕСЬ, Я БУДУ..., А ТЫ? СКАЖИ ВЕРЕ, ДАЙ КАТЕ, ПОЗОВИ МАШУ и т.п. БУДЕМ ИГРАТЬ, БУДЕМ ИГРАТЬ ВМЕСТЕ, ИГРАЙТЕ, ДОГОВОРИТЕСЬ, Я БУДУ..., А ТЫ? ГДЕ БУДЕТ...? ПОСТРОЙТЕ..., УБЕРИТЕ ИГРУШКИ и т.п.

Названия одежды, всех атрибутов игры.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга. Поддерживать, оречевлять естественно возникающие (сопряжено или отраженно) обращения детей друг к другу. Следить за позой обращающегося и "откликающегося".

Учить детей действовать в паре. Обращать внимание детей группы на удачные парные содружественные действия.

Побуждать детей к совместному, одновременному проговариванию друг с другом.

Учить детей договариваться друг с другом при выполнении задания в паре. (Например, при наклеивании аппликации в первом полугодии. Один ребенок, «Я буду клеить хвост тут, лапу тут, лапу тут. А ты?» Другой ребенок: «Я буду клеить голову тут, потом тут лапу и тут лапу...». К концу года. Один ребенок: "Я буду наклеивать голову, хвост, лапу. А ты?" Другой ребенок: «Я буду наклеивать туловище, лапу, лапу, лапу - три лапы»).

Знакомить детей с трудом взрослых, показывать им, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, повар и т.д.). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за плохой поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, благодарить взрослых и друг друга за оказанную услугу.

### **Игровая деятельность**

#### *Сюжетно-ролевые игры.*

Учить детей коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр. Используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Продолжать учить отражать в играх новые знания, полученные на занятиях, во время наблюдений, экскурсий по ознакомлению с окружающим.

Продолжать учить отражать в играх труд взрослых людей, их отношения и моральные чувства; способствовать, чтобы в ходе игр и с их помощью дети овладевали нормами общественного поведения. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить детей объединять простые, ранее освоенные сюжеты в общую игру. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами.

Учить использовать в игре предметы в условной роли (предметы-заменители). Учить детей играть в следующие сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Автобус», «Больница», «Пароход»; самостоятельно играть в сюжетно ролевые игры, освоенные на втором году обучения.

#### *Подвижные игры.*

Продолжать развивать двигательную активность детей; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Приучать детей к самостоятельному выполнению правил.

Играть с детьми в подвижные игры («Поезд»; «Кот и мыши»; «Кто первый?»; «Мой веселый, звонкий мяч», «Солнышко и дождь», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Найди свой цвет», «Найди свое место», «Найди,

что спрятано», «Попади мешочком в круг», «Кролики» (зайки), «Сбей кеглю» и т.д.) и игры с мячом («Докати мяч», «Брось мяч подальше», «Поймай мяч», «Передай мяч» и др.).

### 3-ий год обучения (5-6 лет)

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах (в дополнение к словарю первых двух лет обучения): ПОЧЕМУ ТЫ ПЛАЧЕШЬ? НЕ ПЛАЧЬ; ПОМОГИ МАЛЫШАМ, УСТУПИ ДОРОГУ, ДО СВИДАНИЯ, ДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА, ВОЗЬМИ, ПОЖАЛУЙСТА, Я (ТЫ, ОН, СЕРЁЖА) ПРАВ (НЕ ПРАВ); ТЫ (Я, ОНА, ВИКА) ВИНОВАТА (НЕ ВИНОВАТА); САДИТЕСЬ, ПОЖАЛУЙСТА; ПОЖАЛЕЙ, ЖАЛКО, СТЫДНО, ПОСЛУШАЙ, КСЮША ГОВОРИТ, ПОСМОТРИ, КОЛЯ НАКЛЕИЛ, РАССКАЖИ, ПОКАЖИ МНЕ, КАТЕ, ЕГОРУ, Я БАБОЧКУ НАРИСОВАЛА - Я НАРИСОВАЛА БАБОЧКУ У МЕНЯ БАБОЧКА ПОЛУЧИЛАСЬ! - ОЙ! БАБОЧКА! БАБОЧКА У МЕНЯ! ПОСМОТРИ! У МЕНЯ ПОЛУЧИЛАСЬ БАБОЧКА! и т.п.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать формировать у детей навыки культурного поведения.

Приучать детей без напоминания здороваться, прощаться, благодарить взрослых и друг друга за оказанную услугу, вежливо обращаться с просьбой, при необходимости предлагать свою помощь взрослым.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Уступать дорогу младшим и взрослым.

Приучать детей с уважением относиться к труду и отдыху старших, охотно выполнять их просьбы и поручения.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать учить детей радоваться успеху другого ребенка, результату собственного и совместного действия и переживать за товарищей, жалеть их и, по возможности, помогать при неудачах.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Приучать справедливо разрешать споры, побуждать видеть хорошее в поведении сверстников, положительно оценивать хорошие поступки товарищей.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Развивать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

Привлекать внимание детей к явлениям окружающей общественной жизни.



Учить соблюдать правила поведения на улице.

Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Поддерживать естественно возникающие в жизни детей обращения друг к другу. Взрослый оречевляет ситуации (дети воспроизводят его речь сопряжено и отраженно), используя фразы соответственно уровню слухоречевого развития каждого ребенка.

Продолжать учить детей договариваться друг с другом при работе в паре, втроем, в группе. Использовать устную и письменную форму речи. В ситуациях общего дела продолжать учить детей дослушивать до конца реплику (высказывание) ребенка и отвечать на нее, обращаясь непосредственно к говорящему. Учить детей задавать друг другу вопросы и выслушивать ответы на них с последующим одобрением или пояснением.

Учить детей в общем разговоре выражать одну и ту же мысль различными языковыми средствами, меняя лексику, структуру, грамматику высказывания (Я БАБОЧКУ НАРИСОВАЛА - Я НАРИСОВАЛА БАБОЧКУ- У МЕНЯ БАБОЧКА ПОЛУЧИЛАСЬ! - ОЙ! БАБОЧКА! БАБОЧКА У МЕНЯ! ПОСМОТРИ! У МЕНЯ ПОЛУЧИЛАСЬ БАБОЧКА! и т.п.).

### **Игровая деятельность**

Дети должны пользоваться в своей речи названиями всех атрибутов игр; именами действующих лиц; лексикой, необходимой для осуществления замысла каждой игры и общения ее участников в процессе игры.

*Сюжетно - ролевые игры.*

Совершенствовать и расширять игровые замыслы детей.

Формировать желание организовать сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить отражать в играх новые знания, полученные на занятиях, во время наблюдений, экскурсий по ознакомлению с окружающим.

Продолжать учить отражать в играх труд взрослых людей, их отношения и моральные чувства.

Учить детей объединять простые, ранее освоенные сюжеты в общую игру. Учить детей согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие во время игры. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, введение новой роли, изменение атрибутики,

использование предметов — заменителей).

Создавать условия для творческого самовыражения, для возникновения и развития новых игр. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые

для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развивать в процессе игр и с их помощью самостоятельную речь детей; Продолжать учить детей речевому общению в ходе игры: учить использовать в игре словарь, усвоенный в общении и на занятиях, учить специфическим словам и выражениям, требуемым ходом игры.

Дети должны научиться играть в следующие игры: «Летчики», «Зоопарк», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Строительство».

*Подвижные игры.*

Воспитывать самостоятельность детей в учреждении знакомых игр.

Учить детей играть в игры с элементами соревнований.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Играть с детьми в подвижные игры (в дополнение к играм 3 года обучения): «Зайки и волк», «Кто опоздал?», «У медведя во бору», «Ловишки», «Прятки», «Пустое место», «Рыбаки и сети», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «День и ночь» и др.

#### **4-ый год обучения (6 – 7 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах (в дополнение к словарю 1-3 годов обучения): ПОБЛАГОДАРИ; ПОПРОЩАЙСЯ; ПОЗДОРОВАЙСЯ; ПОМОГИ МАЛЫШАМ, ПОМОГИ БАБУШКЕ, НЕ ПЕРЕБИВАЙ, ИЗВИНИ, ТЫ ПОСТУПИЛ (СДЕЛАЛ) ПЛОХО, ОБИДЕЛ; ЗДРАВСТВУЙТЕ, имена отчества работников детского сада, ПОНЯЛ, ПОВТОРИ, ПОЖАЛУЙСТА, Я НЕ ПОНЯЛ, А! ЗНАЮ, ВИДЕЛ..., ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА СКАЗАЛА: ИДИ ОБЕДАТЬ, ВИТЯ СПРАШИВАЕТ, ПОЧЕМУ ПЛАЧЕТ КИРЮША. ЭКСКУРСИЯ; ПОЙДЕМ (ХОДИЛА) НА ЭКСКУРСИЮ; СМОТРЕЛИ ФИЛЬМ ПРО...; СМОТРЕЛИ ФИЛЬМ ПО ТЕЛЕВИЗОРУ; ГОРОД; УЛИЦА; ДЕРЕВНЯ; ПАРК; НАЗВАНИЕ ГОРОДА; НАЗВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ (ПОЧТА, АПТЕКА, БОЛЬНИЦА И Т.Д.), КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? МЕНЯ ЗОВУТ..., КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? МОЯ ФАМИЛИЯ..., КАК ЗОВУТ МАМУ (ПАПУ, БАБУШКУ, БРАТА...), ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ? Я ЖИВУ В ГОРОДЕ (ДЕРЕВНЕ, ПОСЕЛКЕ)...; ЧАСЫ, КАЛЕНДАРЬ, БИЛЕТ, ДЕНЬГИ, БУДЕМ ИГРАТЬ В СЕМЬЮ И БОЛЬНИЦУ, МЫ ИГРАЛИ В СЕМЬЮ И БОЛЬНИЦУ, ТЫ БЕГАЛ БЫСТРО, ЛОВКИЙ (АЯ), ПОБЕДИЛИ И Т.Д.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать

умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Продолжать детей знакомить с явлениями общественной жизни, путем экскурсий, игр, бесед и рассказов воспитателей, рассматривания иллюстраций и картин, демонстрацией диафильмов, кинофильмов и детских телепередач. Расширять и обогащать круг представлений о городе или селе, в котором они живут, его достопримечательностях, о тех предприятиях, учреждениях, школах, больницах, которые находятся поблизости.

Продолжать учить соблюдать правила поведения на улице. Знакомить детей с правилами безопасного поведения в помещении и на улице.

Уметь пользоваться часами, отрывным календарем. Ребенок должен знать свое полное имя, фамилию, возраст, имя и отчество родителей и других членов семьи.

Систематически приучать детей руководствоваться нравственными нормами и правилами поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми.

Продолжать поддерживать обращения детей друг к другу, естественно возникающие в жизни. Оречевлять ситуации взаимодействия детей, соотносясь с персональным уровнем слухоречевого развития детей. Поддерживать и поощрять все попытки детей самостоятельно договариваться друг с другом при парной, групповой, коллективной работе. В случае необходимости дети прибегают к чтению.

Продолжать учить детей дослушивать до конца высказывание одного участника общего дела, отвечать на реплику (высказывание), обращаясь непосредственно к говорящему.

Продолжать учить детей задавать вопросы непосредственно друг другу (а не через взрослого), учить выслушивать ответ и реагировать на него

(ПОНЯЛ, ПОВТОРИ, ПОЖАЛУЙСТА, Я НЕ ПОНЯЛ, А! ЗНАЮ, ВИДЕЛ..., просьба что-то уточнить, нарисовать и т.д.).

Учить детей передавать другому чью-то просьбу или вопрос (ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА СКАЗАЛА: ИДИ ОБЕДАТЬ, ВИТЯ СПРАШИВАЕТ, ПОЧЕМУ ПЛАЧЕТ КИРЮША и т.п.).

Учить детей продолжать высказывание другого ребенка (эта работа начата на IV году обучения).

Продолжать учить детей в общем разговоре выражать одну и ту же мысль различными языковыми средствами.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в учреждении всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

*Сюжетно-ролевые игры.*

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты, деньги и т.п.). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Подвижные игры.*

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Знакомить детей с народными и спортивными играми. Учить детей справедливо оценивать результат игры.

Играть с детьми в подвижные игры (в дополнение к освоенным играм): «Быстро возьми, быстро положи», «Вышибалы», «Два Мороза», «Гуси-гуси», «Море волнуется» и др.; обучать элементам футбола, волейбола, баскетбола, хоккея; проводить эстафеты.

## **Ребёнок в семье и сообществе**

### **1-ый год обучения (3-4 года)**

*Образ Я.* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом

посещения детского сада. Учить узнавать свое имя на табличке. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

*Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение узнавать на фото маму, папу и выбирать соответствующую табличку. Беседовать с ребенком о членах его семьи.

*Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая и др.), их труду; напоминать их имена.

## **2-ой год обучения (4 – 5 года)**

*Образ Я.* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.* Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (бабушка, дедушка, мама, папа, сын, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в

помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **3-ий год обучения (5-6 лет)**

*Образ Я.* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **4-ый год обучения (6-7 лет)**

*Образ Я.* Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

*Семья.* Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Расширять представления детей об истории семьи. Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.

*Детский сад.* Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива через посильное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## **Самообслуживание, трудовое воспитание**

### **1-ый год обучения (3-4 года)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: названия одежды: ПЛАТЬЕ, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ,

КОФТА, МАЙКА, ТРУСЫ, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, ШАПКА, ШАРФ, КУРТКА, ВАЛЕНКИ, ВАРЕЖКИ. 38 Названия частей лица и тела: РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ; Названия пищи: СУП, ХЛЕБ, МОЛОКО; Названия посуды: ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ; МЫЛО, ВОДА, ПОЛОТЕНЦЕ ВЫМОЙ, ВЫТРИ (только по табличкам), ЧИСТО, ГРЯЗНО.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.*

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем, знать место своего полотенца.

Закреплять умение ребенка самостоятельно садиться на стул, самостоятельно пить из чашки, пользоваться ложкой, есть суп с хлебом.

Приучать детей есть самостоятельно разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу; опрятно есть; после еды задвигать свой стул; знать свое место за столом, спокойно сидеть за столом, выходить из-за стола только по окончании еды.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой).

*Самообслуживание.*

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

*Общественно-полезный труд.*

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем помочь няне расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; помочь воспитателю вынести на площадку игрушки, принести и убрать материал для занятий, собрать бумагу с пола или листья на участке.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

*Уважение к труду взрослых.*

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.

## **2-ой год обучения (4-5 лет)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах (в дополнение к словарю 1 года обучения): Названия туалетных принадлежностей: САЛФЕТКА, БУМАГА, РАСЧЕСКА, ПЛАТОК (носовой).

Названия посуды: ВИЛКА; Название частей лица и тела: ЛИЦО, ВОЛОСЫ, ЗУБЫ; Названия одежды: РУБАШКА, БОТИНКИ, ФАРТУК; Все названия пищи, которые дети едят; Последующий словарь в письменной и устной формах дети воспринимают в определенной ситуации: КРОШКИ; ДЕЖУРНЫЙ (ДЕЖУРНАЯ); АККУРАТНО, АККУРАТНЫЙ (-АЯ) КРАСИВО, КРАСИВЫЙ (-АЯ), ЧИСТЫЙ (- АЯ), ГРЯЗНЫЙ (-АЯ); Слова и словосочетания, обозначающие действия: ЗАСУЧИТЕ РУКАВА, ПОЛОЖИ ЛОЖКИ (ВИЛКИ, САЛФЕТКИ...), ПОСТАВЬ ЧАШКИ (ХЛЕБНИЦУ...), ПОСТАВЬ (ПОЛОЖИ) НА СТОЛ (В ШКАФ), УБЕРИТЕ ЧАШКИ (ТАРЕЛКИ, ЛОЖКИ, ИГРУШКИ, КНИГИ...), ВЫМОЙТЕ, ВЫТРИТЕ, ЗАДВИНЬТЕ СТУЛЬЯ, ВЫТРИТЕ (ВЫМОЙТЕ) РОТ (РУКИ, ЛИЦО, НОГИ, ПАЛЬЦЫ,...), ПОМОГИ, НЕСИ, ПОВЕСЬ, ПОВЕСЬ В ШКАФ, ИДИТЕ ГУЛЯТЬ (В ЗАЛ, В ТУАЛЕТ), ВОЗЬМИТЕ, ЕШЬТЕ, ПЕЙТЕ.

*Культурно-гигиенические навыки.*

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Учить засучивать рукава, самостоятельно мыть руки, лицо, не разбрызгивая воду, не мочить одежду, правильно пользоваться мылом. Учить сухо вытираться полотенцем,



вешать его на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить.

*Самообслуживание.*

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, с небольшой помощью воспитателя или других детей; аккуратно складывать и вешать одежду.

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. При входе в здание вытирать ноги.

*Общественно-полезный труд.*

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Воспитывать желание участвовать в поддержании порядка в групповой комнате, вместе со взрослыми подготавливать материалы к занятиям. Приучать детей испытывать удовольствие от порядка и чистоты в доме, групповой комнате, на участке, на улице (не сорить, не рвать цветы).

Приучать дома и в детском саду убирать на определенное место игрушки, книжки, строительный материал.

К концу года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

*Труд в природе.*

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке и в группе: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

*Уважение к труду взрослых.*

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **3-ий год обучения (5-6 лет)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах (в дополнение к словарю 1-2 годов обучения): ТРЯПКА, ИГРУШКИ, ПОДНОС, МЕСТО, НЕАККУРАТНЫЕ (-АЯ, -ОЕ, -ИЕ)<sup>1</sup>, МОКРЫЙ, СУХОЙ, КАШЛЯЕТ, ЧИХАЕТ, ОТВЕРНИТЕСЬ, СЪЕЛ (-А)<sup>2</sup>, ВЫПИЛ (-А), ПОДУЛ, СНЯЛ, ВЧЕРА, ЗАВТРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА (в ситуации дежурства); СТИРАЙ (-

ЙТЕ)З , ЛИСТ (- БЯ), ЗЕМЛЯ, ЛЕЙКА, КОПАЙ, КОПАЕТ, ПОЛИВАЙ, ПОЛИВАЕТ, ГУЛЯЛ, ГУЛЯЕТ; МОЛОДЕЦ, УМНИЦА, ПУСТИ, ПРОСТИ, ЖДИ (ПОДОЖДИ); ЗАСТЕЛИ ПОСТЕЛЬ, ПОЛЕЙ ЦВЕТЫ (ГРЯДКУ), ВЫТРИ НОС (РОТ) ПЛАТКОМ (САЛФЕТКОЙ); ЗАКРОЙ РОТ ПЛАТКОМ (при кашле, чихании); ЗАСТЕЛИ (УБЕРИ) ПОСТЕЛЬ, ПОЛЕЙ ЦВЕТЫ (ГРЯДКИ), СОБЕРИ ЛИСТЬЯ, УБЕРИ СНЕГ, КОПАЙ ЗЕМЛЮ, НЕ МЕШАЙ; ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ДО СВИДАНИЯ и т.д. Названия предметов домашнего обихода: ОДЕЯЛО, ПОДУШКА, ПРОСТЫНЯ, КОВЕР; Названия посуды: ПОСУДА, ВИЛКА, НОЖ; Название частей лица и тела: ЛИЦО, ВОЛОСЫ, ЗУБЫ, СПИНА, ЯЗЫК, ШЕЯ, ЛОБ, ПАЛЬЦЫ (ПАЛЕЦ); Названия одежды: ПИЖАМА, ТАПКИ, ОДЕЖДА, ВОРОТНИК, ПУГОВИЦА, КАРМАН; Все названия пищи, которые дети едят.

*Культурно-гигиенические навыки.*

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки

С мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; после еды полоскать рот, чистить зубы утром и на ночь. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полоскать рот после еды. Выходя из-за стола, тихо задвинуть стул, поблагодарить.

*Самообслуживание.*

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Продолжать учить замечать беспорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью воспитателя; беречь одежду и обувь; не мочить и не пачкать одежду при умывании и еде; складывать и вешать одежду на место. Приучать самостоятельно застилать постель. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

*Общественно-полезный труд.*

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю при починке книг, коробок.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Со второй половины года дети привлекаются к дежурству по подготовке к занятиям.

#### *Труд в природе.*

Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая, сгребание листьев); в зимний период — к расчистке снега. Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

#### *Уважение к труду взрослых.*

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Создавать у детей заинтересованность в действиях друг друга и желание рассказать товарищу, воспитателю о том, что делают другие дети (ребенок).

### **4-ый год обучения (6 -7 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах (в дополнение к словарю предыдущих годов обучения): БУДЕМ ДЕЛАТЬ ЗАРЯДКУ, ДЕЛАЙ ЗАРЯДКУ. ДАЙТЕ ПОЖАЛУЙСТА, САЛФЕТКУ; МИША, ДАЙ МНЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ЩЁТКУ (ЗУБНУЮ ЩЁТКУ); НЕ СУТУЛЬСЯ, СИДИ ПРЯМО; КАТЯ, ПОМОГИ; Я ПОМОГУ; ТЫ АККУРАТНЫЙ, МОЛОДЕЦ; ТЫ НЕАККУРАТНАЯ — ПОСМОТРИ В ЗЕРКАЛО, ТЁТЯ КАТЯ, ДАЙТЕ МНЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ЧИСТЫЙ НОСОВОЙ ПЛАТОК; ПОЧИСТЬ ЗУБЫ; ПОПОЛОЩИ РОТ; РИММА, ТЫ ЛОХМАТАЯ – ПРИЧЕШИСЬ; ОТВЕРНИСЬ (ПРИ ЧИХАНИИ, КАШЛЕ); Я (ДЕНИС, ОН) ВЫМЫЛ (ВЫТЕР) РУКИ (ЛИЦО, НОГИ); Я ВЫМЫЛА РУКИ, У МЕНЯ ЧИСТЫЕ РУКИ, У ТОЛИ ЧИСТЫЕ РУКИ, У МЕНЯ ГРЯЗНЫЕ РУКИ — Я БУДУ МЫТЬ РУКИ (Я ВЫМОЮ РУКИ), ВИТЯ, ТЫ ВЫТЕР РОТ? ДА (НЕТ), ВЫТЕР (НЕ ВЫТЕР); Я (КОЛЯ, ОН) УМЫЛСЯ (НЕ УМЫЛСЯ); Я (СВЕТА, ОНА) УЖЕ ВЫТЕРЛА (ВЫМЫЛА) РУКИ (НОС, ЛИЦО, НОГИ); Я (ЛИЗА, ОНА) НЕ ВЫТЕРЛА РУКИ; Я СКАЗАЛ: «ДОБРЫЙ ДЕНЬ» («ДО СВИДАНИЯ»); Я (ОН, ВАДИК) ОДЕЛСЯ (РАЗДЕЛСЯ); Я (АЛЯ, ОНА)

НАДЕЛА (СНЯЛА) САПОГИ (ТАПКИ); Я ПОЧИСТИЛА ЗУБЫ (БОТИНКИ,

ПАЛЬТО); Я (ОН, МЫ) ПОЛОСКАЛ (-И) РОТ; Я (РИТА) ПРИЧЕСАЛАСЬ; МЫ ГУЛЯЛИ (ПОГУЛЯЛИ); Я БУДУ МЫТЬ РУКИ (ВЫТИРАТЬ СТОЛ, НОГИ); Я БУДУ МЫТЬ РУКИ, А ПОТОМ КУШАТЬ; МЫ БУДЕМ КУШАТЬ, ПОТОМ ПОЛОСКАТЬ РОТ, А ПОТОМ СПАТЬ, ДЕНЬ ПРОШЕЛ, и т.д. РИСОВАЯ КАША, МАННАЯ КАША, ЧТО ТЫ ЕЛ?- Я ЕЛ МОЛОЧНЫЙ СУП (ЗАПЕКАНКУ), Я ЕЛА МЯСО С ВЕРМИШЕЛЬЮ, ЧТО ТЫ ЕЛ НА ОБЕД? (НА ЗАВТРАК, НА ПОЛДНИК, НА УЖИН)?. (При ответах дети пользуются готовыми словосочетаниями, написанными на табличках: НА ЗАВТРАК Я ЕЛ ....., Я ПИЛ... НА ОБЕД Я ЕЛ (А)..., Я ПИЛ(А)... БУДЕМ СОБИРАТЬ СЕМЕНА, КТО ДЕЖУРНЫЙ? РАЗДАЙ ПОСУДУ, УБЕРИ ПОСУДУ и т.д.

#### *Культурно-гигиенические навыки.*

Формировать у детей умение самостоятельно одеваться, раздеваться, умываться, мыть ноги; следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после еды, без напоминания мыть руки. При кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно или с помощью взрослых устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; не мешать товарищам по столу, при необходимости оказывать им услугу; благодарить.

#### *Самообслуживание.*

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; правильно пользоваться предметами домашнего обихода; поддерживать установленный порядок, чистоту в детском саду, дома, соблюдая правило «Каждой вещи – свое место»; замечать беспорядок и устранять его, бережно относиться к вещам везде и всюду.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Делать самому всё, что можно, не требуя помощи других.

#### *Общественно-полезный труд.*

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### *Труд в природе.*

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). В процессе работы приучать наблюдать за ростом и развитием растений, устанавливать связь между правильным уходом за растениями и их состоянием.

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, уборке снега на дорожках, на площадке; к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Во время работы научить детей правильно пользоваться лопаткой, совком, граблями, лейкой.

#### *Ручной труд.*

Приучать использовать навыки и умения, полученные на занятиях по конструированию, для изготовления из бумаги, картона, дощечек и т.п. разнообразных поделок для игры (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, коробочки, кукольная мебель и т.д.) и подарков (закладки для книг, разнообразные сувениры из природного материала и т.д.).

В процессе труда закреплять знания о свойствах материалов.

#### *Уважение к труду взрослых.*

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## **Формирование основ безопасности**

### **1-ый год обучения (3-4 года)**

СЛОВАРЬ: МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, ХОРОШО, ПЛОХО, ТАМ, ТУТ, ЧИСТО, ГРЯЗНО, МАШИНА, КРАСНЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ИДИТЕ, СТОЙТЕ,

## ЧИСТЫЙ, ГРЯЗНЫЙ, ПОМОГИ, МАШИНА ЕДЕТ, МАШИНА СТОИТ.

### *Безопасное поведение в природе.*

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### *Безопасность на дорогах.*

Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

### *Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## **2-ой год обучения (4-5 лет)**

СЛОВАРЬ (дополнительно к 2 году обучения): ДОРОГА, ДОРОЖКА, АВТОБУС, МАШИНА, ТЁТЯ, ДЕВОЧКА, ДЯДЯ, МАЛЬЧИК, СВЕТОФОР, ОПАСНО, НЕОПАСНО.

### *Безопасное поведение в природе.*

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### *Безопасность на дорогах.*

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»,

трамвай, троллейбус, автобус).

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **3-ий год обучения (5-6 лет)**

СЛОВАРЬ (дополнительно к 3 году обучения): ГРОМ, МОЛНИЯ, РАДУГА, ГОРЯЧИЙ, ОСТРЫЙ, МОЖНО ЕСТЬ, НЕЛЬЗЯ ЕСТЬ, ОСТАНОВКА, ТРОТУАР, ПЕРЕХОД, УЛИЦА, ТРАНСПОРТ, ТРАМВАЙ, ПОЖАР, ВЕЛОСИПЕД, ВЫСОКО, ОГОНЬ.

*Безопасное поведение в природе.*

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.*

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках,

коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### 4-ый год обучения (6-7 лет)

СЛОВАРЬ (дополнительно к 3 году обучения): ВИТАМИНЫ, ПОЛЕЗНО, ВРЕДНО, ПЕРЕКРЕСТОК, КРАСНЫЙ СВЕТ – НЕЛЬЗЯ ИДТИ, ЗЕЛЁНЫЙ СВЕТ – МОЖНО ИДТИ, СВЕТОФОР ДЛЯ ТРАНСПОРТА, СВЕТОФОР ДЛЯ

ПЕШЕХОДА, ЗНАК (+ НАЗВАНИЯ ЗНАКОВ), ПОЖАРНАЯ МАШИНА, СКОРАЯ ПОМОЩЬ, ПОЛИЦИЯ, ПОЖАРНЫЙ, ВРАЧ, ПОЛИЦЕЙСКИЙ, ЭЛЕКТРИЧЕСТВО (ТОК), КОСТЁР, ТЕЛЕФОНЫ: 01 – ПОЖАРНАЯ, 02 –

ПОЛИЦИЯ, 03 – СКОРАЯ ПОМОЩЬ (ВРАЧ), КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ?

*Безопасное поведение в природе.*

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

*Безопасность на дорогах.*

Систематизировать знания детей об устройстве улицы.

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.



Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях

и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

*Основная цель* — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с нарушением слуха обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

*Задачи познавательного развития:*

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов (формы, цвета, размера, материала, звучания, ритма, темпа);
- формирование первичных представлений о количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и стране, об особенностях природы, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

*Образовательная область «Познавательное развитие» включает:*

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с нарушением слуха развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Развитие мышления, направленное на развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

Ознакомление с объектами окружающего мира. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета). Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины окружающего мира. Формирование первичных представлений о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

В области *познавательного развития* глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся,*

*обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники:

- создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект;

- организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

- побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:*

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

- создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушениями слуха формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная

перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания;

- организует познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;
- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;
- побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

*Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, дошкольников с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:*

- знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов "Ребенок в детском саду", "Ребенок и его внешность", "Наша группа", "Групповая комната", "Игровой уголок. Игрушки", "Раздевалка", "Спальня", "Умывальная комната", "Наш участок", "Семья", "Фрукты и овощи", "Продукты питания", "Одежда и обувь", "Мебель", "Посуда", "Праздники в семье и в детском саду", "Животные", "Растения", "Погода", "Неживая природа");

- реализуют деятельность по развитию у обучающихся мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти в ходе дидактических игр;

- организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков).

### **Ознакомление с объектами и явлениями окружающего мира**

#### **1-ый год обучения (3 - 4 года)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: Название мебели: СТОЛ, ШКАФ, СТУЛ, КРОВАТЬ, ЛАМПА. Название игрушек: МЯЧ,

ЮЛА, ДОМ, КУБИК, МИШКА, ЛОПАТА, РЫБА, УТКА, ФЛАГ, ШАР, МАШИНА, ЁЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА, КУКЛА, МАТРЁШКА, ПОЕЗД, ПАРОХОД, САМОЛЁТ, ЛОДКА, ГРИБ, БАБА (снежная), ПЕТУХ, ЗАЙКА, КОРОВА, ЛОШАДКА, ЛОШАДКА, МЫШКА, ВОЛК. Название одежды: ПЛАТЬЕ, РУБАШКА, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, КОФТА, ТРУСЫ, МАЙКА, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА, ШАПКА, ШАРФ, ВАРЕЖКИ, БОТИНКИ, ТУФЛИ, ВАЛЕНКИ, САПОГИ. Название посуды: ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ, ВИЛКА. Название частей лица и тела: РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ, ЗУБЫ, ЛИЦО, ВОЛОСЫ, ХВОСТ, ЛАПА (ЛАПЫ). Название частей комнаты: ДВЕРЬ, ОКНО. Название помещений: ТУАЛЕТ, ЗАЛ, ГРУППА, СПАЛЬНЯ. Название насекомых: МУХА, БАБОЧКА, ЖУК. Название овощей: ЛУК, ОГУРЕЦ, ПОМИДОР, КАПУСТА. Название фруктов: ЯБЛОКО, БАНАН, АПЕЛЬСИН, ГРУША. Слова, описывающие состояние погоды: ДОЖДЬ, СНЕГ, СОЛНЫШКО, ВЕТЕР, ЛУНА. Название действий: УПАЛ, БЕЖИТ, ЕДЕТ, ПЛАЧЕТ, СПИТ, ЕСТ, ИДЁТ, ДУЕТ, ПРЫГАЕТ, СИДИТ, СЛУШАЕТ, ИГРАЕТ, ПЬЁТ, СЛОМАЛ (СЛОМАЛА), МОЕТ, ВЫТИРАЕТ, БОЛИТ, ЛЕПИТ, РИСУЕТ, ЛЕТИТ, НАДЕВАЕТ, СМОТРИТ, УБИРАЕТ. (Глаголы используются в единственном и множественном числе). Слова, связанные с нормами поведения и оценкой его: ХОРОШО, ПЛОХО, ВЕРНО, НЕВЕРНО, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, СПАСИБО, ПРИВЕТ, ПОКА. Словарь понимаемой речи в ситуации: АВТОБУС, МАШИНА, ТРАМВАЙ, МОТОЦИКЛ, ВЕЛОСИПЕД, ПОЕЗД, САМОЛЁТ. Фразы, составленные из знакомых слов по типу: САМОЛЁТ ЛЕТИТ. ТЁТЯ МОЕТ и т.п.

*Ознакомление с предметным окружением.*

Учить детей ориентироваться в помещении своей группы:

знать, где находятся, хранятся и как используются игрушки, книги, посуда, одежда, мебель.

Учить детей ориентироваться в помещении детского сада: знать, где находятся группа, туалет, спальня, зал.

Знакомить детей с частями комнаты. Учить различать по внешнему виду несколько видов транспорта, имеющегося в ближайшем окружении (машины легковые и грузовые, автобусы, трамвай, велосипед, мотоцикл, поезд, самолет). *Ознакомление с социальным миром.*

Вызывать у детей интерес к труду взрослых из ближайшего окружения (няня, воспитатель, дворник). Побуждать детей наблюдать некоторые трудовые действия взрослых (моет, убирает и т. п.). Учить узнавать на картинках наблюдаемые действия.

*Ознакомление с миром природы.*

Учить детей различать по внешнему виду овощи и фрукты. Проводить с детьми организованные наблюдения за явлениями и объектами природы. Формировать у детей представления о деятельности людей (взрослых и детей) на улице в разное время года. (Например, посмотреть, как украшают здания к празднику, как убирают снег с площади, как катаются на лыжах и т.д.).

Продолжать наблюдать с детьми за птицами, животными, насекомыми и их повадками. Знакомить детей с правилами поведения в природе (не ломать ветки деревьев, не трогать животных, не рвать без надобности растения). Учить замечать сезонные изменения в природе. Учить детей отражать полученные во время наблюдений впечатления в речи, продуктивных видах деятельности и при работе с календарём природы.

## 2-ой год обучения (4 – 5 лет)

СЛОВАРЬ: (В ДОПОЛНЕНИЕ К СЛОВАРЮ ПРОГРАММЫ 1-ОГО И 2ОГО ГОДОВ ОБУЧЕНИЯ). СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ. Название мебели: МЕБЕЛЬ, КРЕСЛО, ДОСКА, ПОЛКА, ДИВАН, НОЖКА, СПИНКА (стула). Название игрушек: ИГРУШКИ (ИГРУШКА), КОЛЯСКА, МОСТ, ТЕЛЕФОН, НЕВАЛЯШКА, БЕЛКА, КОЗА, СЛОН, ЁЖ и название всех игрушек в группе. Название одежды: ОДЕЖДА, ПИЖАМА, ТАПКИ, ВОРОТНИК, ПУГОВИЦА, КАРМАН. Название посуды: ПОСУДА, НОЖ, ВИЛКА. Название предметов домашнего обихода: ОДЕЯЛО, ПОДУШКА, ПРОСТЫНЯ, КОВЁР. Название частей комнаты: СТЕНА, ПОЛ. Название помещений: КЛАСС, СТОЛОВАЯ, БАССЕЙН. - ДОРОГА, ДОРОЖКА, КЛУМБА, ПЕСОЧНИЦА, СКАМЕЙКА, ГОРКА, ВОРОТА, ЗАБОР. Название частей лица и тела: СПИНА, ШЕЯ, ЯЗЫК, ЛОБ, ПАЛЬЦЫ (ПАЛЕЦ). Название насекомых: ЧЕРВЯК, МУРАВЕЙ, ПАУК. Название овощей: МОРКОВЬ, СВЁКЛА, КАРТОФЕЛЬ. Название фруктов: ВИНОГРАД, СЛИВА. Название животных: КОШКА, СОБАКА, КОРОВА, ЛОШАДЬ, КОЗА, СВИНЬЯ, ПЕТУХ, КУРИЦА, УТКА, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ, ВОЛК, БЕЛКА, ЁЖ, ЛИСА. Слова и словосочетания, описывающие состояние погоды: ЯСНО, ЖАРКО, МОКРО, СУХО, ПАСМУРНО, СВЕТИТ СОЛНЫШКО, ИДЁТ ДОЖДЬ, ИДЁТ СНЕГ, ДУЕТ ВЕТЕР. - НЕБО, ЗЕМЛЯ, ТРАВА, ЦВЕТЫ, ПЕСОК, РЕКА, ЛЕС. - ДОМ, МАГАЗИН, ПАРК. Название транспорта: АВТОБУС, ТРАМВАЙ, ПОЕЗД, ПАРОХОД, САМОЛЁТ, МОТОЦИКЛ, ВЕЛОСИПЕД. Название действий: ПОЛИВАЕТ, УМЫВАЕТСЯ, КОПАЕТ, ЛОВИТ, ПИШЕТ, СМЕЁТСЯ, СТРОИТ, ВЕЗЁТ, КАТАЕТСЯ НА, ЧИТАЕТ, ЛЕЖИТ, БОИТСЯ. (Глаголы используются в единственном и множественном числе). - УТРО, ВЕЧЕР, НОЧЬ. Фразы, составленные из знакомых слов по типу: ПОСМОТРИ В ОКНО. ЗАКРОЙ ДВЕРЬ. ДЯДЯ УБИРАЕТ СНЕГ. ТЁТЯ МОЕТ ПОСУДУ и т.п.

### *Ознакомление с предметным окружением.*

Продолжать знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Учить различать детали некоторых предметов: у стула - ножки, спинка, сиденье; у платья, рубашки - рукава, воротник, молния, пуговицы, карман. Различать по форме и назначению предметы посуды и одежды: - тарелка глубокая, мелкая, - ложка столовая, чайная; - ботинки, туфли, валенки, резиновые сапоги.

Продолжать учить детей ориентироваться в помещении детского сада:

знать, как пройти в кабинет врача, в бассейн, в музыкальный и спортивный залы. На участке находить дорожки, цветочные клумбы, скамейки, веранды, песочные ящики, спортивное оборудование.

*Ознакомление с социальным миром.*

Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, показывая им, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, инструктор по плаванию, врач).

Познакомить детей с назначением общественного транспорта (автобус, трамвай, поезд, самолет).

Знакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, парк. Дать детям доступные их пониманию представления о праздниках (Новый год, 8 Марта, День рождения). Привлекать детей к участию в украшении группы к праздникам.

*Ознакомление с миром природы.*

Расширять представления детей о природных явлениях, объектах природы и деятельности людей в природе. Учить детей наблюдать за погодными изменениями и отражать свои наблюдения в календаре.

Расширять и уточнять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления детей об овощах и фруктах. Дать детям представление о животных, живущих в лесу и дома (рядом с человеком). Учить детей различать части суток (утро, вечер, ночь).

### **3-ий год обучения (5 – 6 лет)**

Словарь: (в дополнение к словарю программы первых трёх лет обучения).

Словарь понимаемой и употребляемой детьми речи в письменной и устной формах. Название частей лица и тела. Название учебных предметов и предметов

обихода: АЛЬБОМ, ТАБЛИЧКА, РИСУНОК, КАРТИНА, КАРТИНКА, МЕЛ, РУЧКА, ТРЯПКА, ГРАБЛИ, ВЕДРО, ЩЁТКА, ВЕНИК, СОВОК, ЛЕЙКА и др. Названия цвета: ЦВЕТ, ФИОЛЕТОВЫЙ, СЕРЫЙ. Названия формы: ФОРМА, КРУГЛЫЙ, КВАДРАТНЫЙ, ТРЕУГОЛЬНЫЙ, ОВАЛЬНЫЙ, ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ. Названия величины: БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ШИРОКИЙ, УЗКИЙ, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ.

Названия

материала: ДЕРЕВО, СТЕКЛО, МЕТАЛЛ, БУМАГА. Названия вкуса: КИСЛЫЙ, СЛАДКИЙ, СОЛЁНЫЙ, ГОРЬКИЙ. - ЛЁГКИЙ, ТЯЖЁЛЫЙ, ГОРЯЧИЙ,

ХОЛОДНЫЙ. Названия пространственных отношений: РЯДОМ, ОКОЛО, СЛЕВА,

СПРАВА, НАЛЕВО, НАПРАВО, В СЕРЕДИНЕ, ВЫСОКО, НИЗКО, ДАЛЕКО,

БЛИЗКО. Название помещений и частей дома: КОМНАТА, РАЗДЕВАЛКА,

КУХНЯ, ПРАЧЕЧНАЯ, ЛЕСТНИЦА, КРЫЛЬЦО, ПОТОЛОК, КРЫША. - ГАРАЖ, САРАЙ, ФОНАРЬ, ГРЯДКА, ЛЕСЕНКА, ТОНNELЬ. - ВЫСОКИЙ (НИЗКИЙ) ДОМ, ОСТАНОВКА, ПОЧТА, ДЕТСКИЙ САД, АПТЕКА, СТРОЙКА, ЦИРК, ЗООПАРК, ТЕАТР, МУЗЕЙ. Название транспорта: АВТОБУС, ТРАМВАЙ, ПОЕЗД, ПАРОХОД, КОРАБЛЬ, САМОЛЁТ, ВЕРТОЛЁТ, МОТОЦИКЛ, ВЕЛОСИПЕД. Название профессий: ВОСПИТАТЕЛЬ, НЯНЯ, ВРАЧ, ПОВАР, ШОФЁР, ДВОРНИК, ПРОДАВЕЦ, СОЛДАТ. Название орудий труда представителей различных профессий. Названия праздников: НОВЫЙ ГОД, ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА, 8 МАРТА, ДЕНЬ ПОБЕДЫ. - ОВОЩИ, названия овощей. - ФРУКТЫ, название фруктов. - САД, ОГОРОД. - ДЕРЕВО (ДЕРЕВЬЯ), КУСТ, ТРАВА, ЦВЕТЫ (ЦВЕТОК), ЛИСТЬЯ. Название насекомых: НАСЕКОМЫЕ, ПЧЕЛА, КОМАР, КУЗНЕЧИК, СТРЕКОЗА, БОЖЬЯ КОРОВКА.

Название пресмыкающихся: ЛЯГУШКА, ЧЕРЕПАХА, ЯЩЕРИЦА, ЗМЕЯ. - ПТИЦЫ, ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ, ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, названия домашних

и диких (лесных) животных и птиц. Названия времён года: ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО. Слова, описывающие состояние погоды и природные явления: ЛИСТОПАД, ТУМАН, МЕТЕЛЬ, ЛЁД, СОСУЛЬКИ, КАПЕЛЬ, ЛЕДОХОД, ПРОТАЛИНЫ, РУЧЕЙ, ПОЧКИ, ГНЕЗДО, МОЛНИЯ, РАДУГА. Название действий: САЖАЕТ, СОБИРАЕТ, ЧИСТИТ, СГРЕБАЕТ, РАСТЁТ, КУПАЕТСЯ, КАТАЕТСЯ НА, РАБОТАЕТ, ВАРИТ, ПЛАВАЕТ, НЕ ПЛАВАЕТ, ТОНЕТ, НЕ ТОНЕТ, ПАДАЕТ. - ОЩУПАЙ, ПОНЮХАЙ, ПОПРОБУЙ, УГАДАЙ, ПОСМОТРИ. (Глаголы используются в единственном и множественном числе). - УТРО, ДЕНЬ, ВЕЧЕР, НОЧЬ. - СЕГОДНЯ, ВЧЕРА, ЗАВТРА. - КАЛЕНДАРЬ, ДНИ НЕДЕЛИ, ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА, ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА, СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ. - МЕСЯЦ, СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ, ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ, МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ, - ЭКСКУРСИЯ. Вопросы: КАКОЙ ПО ЦВЕТУ? КАКОЙ ПО ФОРМЕ? КАКОЙ ПО ВЕЛИЧИНЕ? КАКОЙ ПО ВКУСУ? ГДЕ ЖИВЁТ? ЧТО ЕСТ? КАКОЙ СЕГОДНЯ ДЕНЬ НЕДЕЛИ? ЧТО ДЕЛАЕТ НЯНЯ? и т.п. Образцы фраз типа: ЛИМОН КИСЛЫЙ, КОНФЕТА СЛАДКАЯ. АВТОБУС ЕДЕТ ПО ДОРОГЕ. ПАРК ДАЛЕКО. МАГАЗИН БЛИЗКО. ПОВАР ВАРИТ СУП. СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК НОВЫЙ ГОД. ВЧЕРА БЫЛ ВТОРНИК. ЛЕТОМ ЖАРКО. РЕБЯТА КУПАЮТСЯ. ПАДАЕТ СНЕГ и т.п.

*Ознакомление с предметным окружением.*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, необходимых людям в разных видах деятельности (игра, труд, творчество, бытовые ситуации).

Расширять представления детей о предметах окружающей обстановки и их качествах (цвет, форма, величина, материал, из которого сделаны, вкус). Побуждать детей применять разнообразные способы обследования предметов.



Побуждать детей сравнивать предметы по назначению, материалу, цвету, форме, величине и т.п.

Развивать умение детей ориентироваться - в помещении группы (класс, раздевалка, лестница, крыльцо); - в помещении детского сада (комнаты других групп, кабинет врача, кухня, прачечная); - на территории детского сада (гараж, сарай, фонари, спортивные конструкции); - в ближайшей к детскому саду местности (дома высокие и низкие, автобусная остановка, магазин, почта, аптека, стройка).

Формировать у детей представления о расположении предметов и объектов в пространстве (далеко - близко, высоко - низко, рядом, около, слева, справа, в середине).

*Ознакомление с социальным миром.*

Привлекать внимание детей к явлениям окружающей общественной жизни: показывать строящиеся дома, различные виды транспорта. Учить детей соблюдать правила поведения на улице и в общественных местах. Знакомить детей с различными профессиями (воспитатель, няня, врач, шофёр, продавец, повар, дворник).

Обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Знакомить детей с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, музей), их атрибутами и правилами поведения в них. Расширять представления детей о государственных праздниках (Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы).

*Ознакомление с миром природы.*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Формировать представления о чередовании времён года и их некоторых характеристиках (листопад, туман, метель, сосульки, капель, проталины, ледоход, ручей, почки, гнездо, молния радуга).

Продолжать учить детей наблюдать за погодными изменениями и отражать свои наблюдения в календаре.

Продолжать формировать у детей представления о деятельности взрослых и детей в природе в разные сезоны года. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (время года - растительность - труд и занятия людей).

Знакомить детей с растениями ближайшего окружения: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Познакомить детей с понятиями «сад» и «огород». Продолжать расширять и уточнять представления об овощах и фруктах. Дать понятия «овощи», «фрукты».

Расширять представления детей о домашних и диких животных, птицах: где живут, чем питаются, их повадки. Дать представление о пресмыкающихся и насекомых. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка и воды. Уточнять представление детей о времени суток.

Обращать внимание на временные изменения путем наблюдения и обсуждения признаков разных временных отрезков в разные сезоны. Закреплять умение правильно по смыслу употреблять слова, обозначающие временные отношения (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, названия дней недели, названия месяцев). Продолжать формировать у детей представление о том, что природе нужно беречь и охранять.

Экскурсии. Проводить с детьми экскурсии в течение года: - Экскурсии на природу осенью, зимой, весной, летом (в парк, на реку, в лес). - Экскурсии на объекты в ближайшей к детскому саду местности (в магазин, на автобусную остановку, по улицам города).

#### 4-ый год обучения (6 – 7 лет)

СЛОВАРЬ: (В ДОПОЛНЕНИЕ К Фамилии детей и взрослых. СЛОВАРЮ ПРОГРАММЫ I - IV ГОДОВ ОБУЧЕНИЯ). СЛОВАРЬ ПОНИМАЕМОЙ И УПОТРЕБЛЯЕМОЙ ДЕТЬМИ РЕЧИ В ПИСЬМЕННОЙ И УСТНОЙ ФОРМАХ. - ТРАНСПОРТ НАЗЕМНЫЙ, ВОЗДУШНЫЙ, ВОДНЫЙ, названия транспорта. Названия бытовых приборов: ТЕЛЕВИЗОР, ХОЛОДИЛЬНИК, ПЛИТА, СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА, МИКРОВОЛНОВАЯ ПЕЧЬ, ПЫЛЕСОС, КОМПЬЮТЕР и др. Названия инструментов: МОЛОТОК, ГВОЗДИ, ТОПОР, ПИЛА, ОТВЁРТКА, ДРЕЛЬ, Названия величины: БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ШИРЕ, УЖЕ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ. Названия материала: ТКАНЬ (ИЗ ТКАНИ), ДЕРЕВЯННЫЙ (ИЗ ДЕРЕВА), СТЕКЛЯННЫЙ (ИЗ СТЕКЛА), МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ (ИЗ МЕТАЛЛА), БУМАЖНЫЙ (ИЗ БУМАГИ), РЕЗИНОВЫЙ (ИЗ РЕЗИНЫ), ПЛАСТМАССОВЫЙ (ИЗ ПЛАСТМАССЫ). Названия вкуса: КИСЛЫЙ, СЛАДКИЙ, СОЛЁНЫЙ, ГОРЬКИЙ. Названия пространственных отношений: РЯДОМ, ОКОЛО, СЛЕВА, СПРАВА, НАЛЕВО, НАПРАВО, В СЕРЕДИНЕ, ВЫСОКО, НИЗКО, ДАЛЕКО, БЛИЗКО, ВПЕРЕДИ, СЗАДИ. Название помещений. в квартире: КОМНАТА, КУХНЯ, СТОЛОВАЯ, СПАЛЬНЯ, ДЕТСКАЯ, ВАННАЯ, ТУАЛЕТ, ПРИХОЖАЯ, КОРИДОР, БАЛКОН. - ГОРОД, ДЕРЕВНЯ, названия достопримечательностей и учреждений (СТАДИОН, БОЛЬНИЦА, ПАМЯТНИК, ХРАМ и др.). Адреса детей: МОЙ АДРЕС, название населённого пункта, УЛИЦА, ДОМ, КВАРТИРА. Полные имена детей: АНАСТАСИЯ и т.п. Имена и отчества. СЕМЬЯ, ДЕТИ, РЕБЁНОК, ВЗРОСЛЫЕ, РОДИТЕЛИ, СЫН, ДОЧКА (ДОЧЬ), БРАТ, СЕСТРА, ВНУК, ВНУЧКА. ШКОЛА, КЛАСС, УЧИТЕЛЬ, УЧЕНИК. Название учебных предметов, школьных принадлежностей и предметов обихода: ЧАСЫ, КАЛЕНДАРЬ, ГРАДУСНИК, БУКВА, ЦИФРА, КАРТА (план местности), ДОСКА, МЕЛ, ПАРТА, РАНЕЦ, ТЕТРАДЬ, РУЧКА, ЛИНЕЙКА, ПЕНАЛ.

Название профессий: ПРОФЕССИЯ, УЧИТЕЛЬ, ЗАВЕДУЮЩАЯ, ПАРИКМАХЕР, СТРОИТЕЛЬ, ХУДОЖНИК, МУЗЫКАНТ, ФОТОГРАФ, ВОЕННЫЙ, ПОЖАРНЫЙ, ПОЛИЦЕЙСКИЙ, ПРАЧКА, ПОРТНИХА, МЕДСЕСТРА, РАБОЧИЙ. Название орудий труда представителей различных

профессий. - СТРАНА, РОССИЯ, МОСКВА, СТОЛИЦА. Названия праздников: НОВЫЙ ГОД, ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА, 8 МАРТА, ДЕНЬ ПОБЕДЫ, ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ, РОЖДЕСТВО. - ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ, РАКЕТА, КОСМОС, КОСМОНАВТ, ЮРИЙ ГАГАРИН. - АРМИЯ, СОЛДАТ, МОРЯК, ЛЁТЧИК. Названия животных разных климатических зон: БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ, ПИНГВИН, ЖИРАФ, ЗЕБРА, ЛЕВ, ТИГР, ОБЕЗЬЯНА, КРОКОДИЛ, БЕГЕМОТ и др. Названия птиц: ВОРОБЕЙ, СНЕГИРЬ, СИНИЦА, ВОРОНА, СОРОКА, ГОЛУБЬ, ЛАСТОЧКА, ГРАЧ, ДЯТЕЛ. Названия детёнышей животных и птиц: ЩЕНОК, КОТЁНОК, МЕДВЕЖОНОК, УТЁНОК, ЦЫПЛЁНОК, ПТЕНЕЦ (ПТЕНЦЫ) и т.п. Названия жилищ животных, птиц, насекомых: САРАЙ, КОНУРА, КОНЮШНЯ, ДУПЛО, НОРА, БЕРЛОГА, ЛОГОВО, МУРАВЕЙНИК, УЛЕЙ, ГНЕЗДО, ПАУТИНА. 61 - НАСЕКОМЫЕ, МУХА ЛЕТАЕТ. КУЗНЕЧИК ПРЫГАЕТ. МУРАВЕЙ ПОЛЗАЕТ и т.п. Названия деревьев: БЕРЕЗА, ДУБ, КЛЕН, КАШТАН, СОСНА, РЯБИНА, СИРЕНЬ, ЧЕРЁМУХА. Названия ягод: ЗЕМЛЯНИКА, МАЛИНА, КЛУБНИКА, КРЫЖОВНИК, СМОРОДИНА, ЧЕРНИКА. Названия цветов: ТЮЛЬПАН, ЛАНДЫШ, ПИОН, РОЗА, МИМОЗА, ПОДСНЕЖНИК, АСТРА, РОМАШКА, ИРИС, МАТЬ-И-МАЧЕХА. Названия плодов: СЕМЕНА, ШИШКИ, ЖЁЛУДИ, ОРЕХИ. - САД, ОГОРОД, ЛУГ, ЛЕС. Слова, описывающие состояние погоды, природные и физические явления: ИНЕЙ, ГРАД, РОСА, СКОЛЬЗКО, СНЕГ ЛЕПИТСЯ (НЕ ЛЕПИТСЯ), СВЕТ, МАГНИТ. Название действий: УЧИТ, СТРИЖЕТ, СТИРАЕТ, ГЛАДИТ, ШЬЕТ, ЛЕЧИТ, РАБОТАЕТ. Вопросы: ГДЕ ТЫ ЖИВЁШЬ? НАЗОВИ АДРЕС. КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ЗОВУТ МАМУ (ПАПУ, УЧИТЕЛЯ, ВОСПИТАТЕЛЯ)? У ТЕБЯ ЕСТЬ БРАТ? КАКОЙ БУДЕТ ПРАЗДНИК? КАК НАЗЫВАЕТСЯ НАША СТРАНА? и т.п. Образцы фраз типа: Я ЖИВУ В ГОРОДЕ .... МОЙ АДРЕС: ДЕРЕВНЯ..., УЛИЦА..., ДОМ.... МЕНЯ ЗОВУТ... . МОЯ ФАМИЛИЯ... . СОЛНЦЕ СВЕТИТ, СТАЛО ТЕПЛО, СНЕГ ТАЕТ. ЛЕТОМ ЖАРКО, РЕБЯТА КУПАЮТСЯ. ЛИСТОПАД, ДВОРНИК УБИРАЕТ ЛИСТЬЯ и т.п. НЕЛЬЗЯ ЛОМАТЬ ВЕТКИ, РВАТЬ ЦВЕТЫ и т.д. НА ДЕРЕВЬЯХ ИНЕЙ – КРАСИВО и т.п. У СОБАКИ ЩЕНОК и т. п.

*Ознакомление с предметным окружением.*

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире: Развивать умение детей ориентироваться в помещении своего дома, своей 65 квартиры. Познакомить с названием помещений (комната, кухня, столовая, спальня, детская, ванная, туалет, прихожая, коридор, балкон).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд и быт людей; об объектах, создающих комфорт и уют (бытовые приборы, инструменты). Углублять представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов (ткань, металл, дерево, бумага, пластмасса, резина).

Расширять и обогащать круг представлений детей о городе и деревне, их отличительных особенностях, их достопримечательностях, предприятиях,

учреждениях и т.д.

Познакомить детей с часами. Расширять представления детей о календаре, учить пользоваться отрывным календарём.

*Ознакомление с социальным миром.*

Формировать у детей интерес к малой Родине и первичные представления о ней. Учить с детьми их фамилию, полное имя – своё, других детей, имена и отчества родителей, работников детского сада.

*Расширять представления детей о семье.*

Знакомить детей с названиями городов, населённых пунктов, в которых они живут, с домашним адресом.

Дать представление о карте местности. Познакомить детей с названием детского сада. Формировать первичные представления о школе.

Познакомить детей с учебными принадлежностями и их назначением.

Знакомить со школьными помещениями.

Познакомить с понятиями «учитель», «ученик».

Расширять знания детей о людях разных профессий (учитель, заведующая, парикмахер, строитель, художник, фотограф, музыкант, военный, пожарный, полицейский, прачка, портниха, медсестра, рабочий).

Формировать представления о стране, её названии, столице, государственном флаге.

Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за страну. Расширять представления детей о государственных праздниках (День космонавтики, Рождество, День защиты детей).

Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу страну (солдат, моряк, лётчик).

Побуждать детей использовать полученные знания о нравственных нормах и правилах поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми.

Продолжать знакомить детей с явлениями общественной и культурной жизни.

*Ознакомление с миром природы.*

Круглый год вести наблюдения за сезонными изменениями природных явлений, систематизировать и обобщать представления детей о временах года. Расширять и углублять представления детей о живой и неживой природе; знакомить их с жизнью животных и растений.

Расширять представления о жизни животных и птиц, местах их обитания, детёнышах, о том, чем питаются.

Расширять и уточнять знания детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях (растениях сада, огорода, луга, леса).

Расширять представления детей о насекомых, учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, сезонными изменениями и бытовой жизнью и деятельностью людей. Воспитывать в детях деятельную любовь к природе, умение видеть красоту природы, учить заботиться о растениях и животных. Прививать детям

умение культурно вести себя в природе.

Закреплять умения детей передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Организовывать с детьми опытно-экспериментальную деятельность по изучению свойств воды, снега, льда, песка, магнита, света, тепла и холода. Познакомить детей с термометром.

Экскурсии. В течение года проводить с детьми сезонные экскурсии на природу (в парк, в лес, на реку, на огород, в сад), в школу, по городу, в зоопарк, в учреждения культуры. Знакомить детей с трудом взрослых на огороде, в саду, в поле. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Развитие мышления

### 1-ый год обучения (3 – 4 года)

Задачи:

1. Создавать ситуации, в которых дети должны самостоятельно найти орудие, с помощью которого можно достать нужный предмет.

2. Создавать ситуации, в которых дети самостоятельно находят причину явления.

3. Учить детей распределять предметы по группам при выборе из 2-х: «животные – машины», «посуда – одежда».

4. Создавать ситуации, в которых дети должны самостоятельно найти орудие, с помощью которого можно достать какой-либо предмет и получить желаемый результат:

- Сталкивать мяч длинной палкой, лежащей на столе (ребенок должен столкнуть со стола в корзину мяч, до которого он не может достать рукой).  
Задача: самостоятельно догадаться взять лежащую на столе палку и столкнуть ею мяч.

- Сталкивать мяч со стола длинной палкой, лежащей на полу около стола. Задача: ребенок должен самостоятельно догадаться взять палку с пола.

- Сталкивать мяч со стола с помощью подходящей палки. На столе лежит короткая палка, которой мяч столкнуть нельзя, а на полу лежит длинная палка. Задача: ребенок должен самостоятельно сделать выбор из двух палок.

- Доставать предметы, находящиеся высоко (игра «Достань кукле шарик»). Задача: ребенок должен догадаться взять стул и использовать его, чтобы взять шарик, лежащий на полке, в шкафу и т. д. Создавать ситуации, в которых дети должны уметь самостоятельно находить причину какого-либо явления:

- Найти причину падения стола. Ребенок должен обследовать стол и найти отсутствующую ножку.

- Найти причину поломки машины. Задача: дети должны самостоятельно обнаружить отсутствие колеса и найти в коробочке нужную для починки деталь.

- Учить детей распределять предметы по группам:
- «Животные - машины». Обобщающие слова не даются.
- «Посуда - одежда». Обобщающие слова не даются.

## 2-ой год обучения (4 – 5 года)

Задачи:

1. Учить детей находить практический выход в ситуации, требующей применения простого орудия.
2. Учить детей самостоятельно определять явно выраженную причину явлений.
3. Учить детей соотносить рисунок с действием, происходящим на их глазах.
4. Учить детей осуществлять группировку предметов по образцу при выборе из 2-х: «животные – фрукты», «посуда – одежда», «одежда – обувь».
5. Учить детей осуществлять группировку картинок по образцу при выборе из 2-х: «животные – одежда», «одежда – обувь», «мебель – животные», «животные – птицы».

СЛОВАРЬ: - ВОЗЬМИ, «ПОЧЕМУ?» (Вопрос используется педагогом).

Названия всех предметов, с которыми действуют дети.

- Учить детей самостоятельно находить практический выход в ситуации, требующей применение простого орудия:
  - Доставать отдельные предметы, лежащие высоко, используя стул, стол, скамейку на которые можно встать;
  - Доставать предметы из сосуда, в который нельзя засунуть руку.
 Использовать в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку;
  - Тянуть предмет к себе за ту веревочку, которая прикреплена к предмету, минуя более длинные, но, не прикрепленные веревочки.
  - Учить детей определять причину явления в тех случаях, когда причина внешняя, не требует вычленения скрытых свойств и отношений.

Дети определяют:

- Почему при наклоне кубика один шарик, лежащий на нем, падает, а другой – нет (шарик незаметно закреплен гвоздем). Ребенок должен указать на наличие гвоздя;
- Почему из сосуда вытекает вода (найти отверстие); Учить детей:
- Соотносить рисунки с происходящим на их глазах действием.
- Восстанавливать с помощью серии рисунков последовательность 2-х – 3х событий, только что происходивших перед детьми или непосредственно с ними.

Учить детей находить основания группировки предметов и картинок:

- Группировка предметов: «животные – фрукты»; «посуда –

одежда»;

«одежда – обувь»; «целое – рваное».

- Группировка картинок: «животные – одежда»; «одежда – обувь»; «мебель – животные»; «животные – птицы». Группировка производится по образцам. Обобщающие слова не даются.

### 3-ий год обучения (5 – 6 лет)

Задачи:

1. Учить детей находить необходимое орудие путём проб, осуществляя выбор необходимых орудий по их свойствам.

2. Учить детей наблюдать и понимать простую и очевидную последовательность событий в повседневной жизни.

3. Учить детей устанавливать простую последовательность событий, изображённых на картинках, доступных детям по содержанию. Раскладывать серии из 2-х – 3-х картинок.

4. Учить осуществлять классификацию предметов и картинок по образцу и без образца при выборе из 2-х, 3-х групп: посуда, одежда, овощи, мебель, животные, транспорт, птицы, по цвету, по форме, по величине.

СЛОВАРЬ: - ПОЛОЖИ ВЕРНО, ПОСТАВЬ ВЕРНО. - «ЧТО ПОМОЖЕТ?», «ЧЕМ ДОСТАТЬ?», «ПОЧЕМУ?» - СНАЧАЛА, ПОТОМ. - ПОСУДА, ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ОВОЩИ, ПТИЦЫ, - БОЛЬШИЕ, МАЛЕНЬКИЕ, - ЗЕЛЁНЫЕ, КРАСНЫЕ, ЖЁЛТЫЕ, СИНИЕ, БЕЛЫЕ, ЧЁРНЫЕ, РОЗОВЫЕ, ГОЛУБЫЕ, ОРАНЖЕВЫЕ, КОРИЧНЕВЫЕ, - КРУГИ, КВАДРАТЫ, ОВАЛЫ, ТРЕУГОЛЬНИКИ, ПРЯМОУГОЛЬНИКИ.

Учить детей находить необходимые орудия путём проб, осуществляя выбор необходимых орудий по их свойствам (длина, объем, материал и т.д.):

- Между длинной и короткой палкой там, где надо учитывать расстояния;

- Между палкой с крючком на конце и палкой без крючка при учёте формы предмета и направления его движения;

- Между большой и маленькой ложкой при учёте величины объекта;

- Между прикрепленной и не прикрепленной верёвкой. Учить детей наблюдать и понимать простую и очевидную последовательность событий повседневной жизни: «Сначала вымоем руки, потом будем есть», «Сначала оденемся, потом пойдем гулять», «Сначала тетя Катя принесла суп, потом разлила по тарелкам, потом мы ели суп» и т.п. Устанавливать простую последовательность событий, изображённых на картинках, доступных детям по содержанию.

Раскладывать серии:

- «Снежная баба» - 2 рисунка: 1. Дети лепят два кома. 2. Снежная баба стоит, дети смотрят на неё.

- «Мальчик кормит собаку» - 3 рисунка: 1. Мальчик принёс собаке еду в миске.

2. Собака ест из миски. 3. Собака сидит, миска пустая.

- «Девочка разбила чашку» - 3 рисунка: 1. Девочка взяла чашку, она пьет. 2. Чашка упала, разбилась. 3. Девочка плачет.

Учить детей изображать содержание картинок с помощью драматизации или действий с игрушками; использовать драматизацию в качестве средства, с помощью которого ребенок осмысливает последовательность событий, изображенных на картинках. Рассказа по серии от детей не требовать, но поощрять все попытки детей высказать впечатления.

Учить детей определять простую последовательность событий, изображенных на картинках, знакомых и не знакомых, но понятных детям по содержанию.

Учить детей самостоятельно раскладывать серии картинок (две-четыре картинки) в логической последовательности «сначала - потом»; изображать содержание картинок в той последовательности, в которой они разложены самим ребенком (даже в том случае, когда эта последовательность ошибочна) с помощью драматизации или действий с игрушками; использовать драматизацию в качестве средства, с помощью которого ребенок осмысливает последовательность событий, изображенных на картинках.

Продолжать учить детей самостоятельно находить обоснование группировке предметов и картинок при осуществлении классификации по образцам следующих групп предметов:

- «посуда - одежда», «посуда - овощи», «мебель - одежда», «животные - транспорт», «животные - птицы»;
- по цвету и величине: «цвет и форма», «большой и маленький».

Учить детей раскладывать картинки на две-три группы без образцов (на две группы в более сложных случаях).

Обозначать словами результаты проведенной классификации, употребляя обобщающие слова: «посуда, одежда, мебель, овощи».

#### **4-ый год обучения (6 – 7 лет)**

Задачи:

1. Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом и наглядном плане.
2. Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычлняя основания классификации. Раскладывать группы по образцу, без образца, по обобщающим словам. Выбор из 2-х – 4-х групп.
3. Учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет.
4. Учить детей понимать причинно-следственные отношения в природе и в повседневной жизни.
5. Учить раскладывать серии картинок в логической



последовательности. Серия из 3-х – 5-ти картинок.

б. Учить детей дифференцировать времена года по картинкам.

СЛОВАРЬ: - «ЧТО ПОМОЖЕТ?», «ЧЕМ ДОСТАТЬ?», «ПОЧЕМУ?», «ЧТО ЛИШНЕЕ?». - ПОСУДА, ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ИГРУШКИ, ЖИВОТНЫЕ, ОВОЩИ, ФРУКТЫ, ТРАНСПОРТ, ПТИЦЫ, ЦВЕТ, ФОРМА, ВЕЛИЧИНА, ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. - СНАЧАЛА, ПОТОМ, ЧТО СНАЧАЛА? ЧТО ПОТОМ? - ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА?

Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом и наглядном плане:

- Путём проб и ошибок находить нужное орудие, принцип действия с какой-либо игрушкой, механизмом (достать мешок с игрушками для прогулки, висящий высоко, - применить палку нельзя, т.к. игрушки рассыплются; вытащить

шапку или мяч из ямы, не влезая в неё; найти принцип действия механической игрушки).

- Решать подобные задачи в условиях, когда ситуация изображена на картинке, и преобразования в практическом плане невозможны и должны быть осуществлены в представлении. Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычленяя основания классификации:

- с применением образца. Обозначать словами результаты проведенной классификации, употребляя обобщающие слова: «посуда, одежда, мебель, игрушки, животные, овощи, фрукты, транспорт, птицы».

- Проводить классификацию предметов и картинок по обобщающим словам.

- По образцу и без образца раскладывать на группы предметы, близкие по значению, т.е. подводить детей к более тонким дифференцировкам при классификации (животные домашние и дикие, животные и птицы).

- Группировать предметы по чувственно воспринимаемым свойствам со сменой основания (по цвету, по форме, по величине) с применением образца.

Учить выполнять задания: «Разложи по цвету (по форме, по величине)».

Учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет, использовать любые сочетания из знакомых групп. При выделении ребенком «четвёртого лишнего» учить отвечать на вопрос «почему?», опираясь на обобщающие слова. Дети в своих объяснениях пользуются выражениями типа: «Чашка – это посуда. Капуста, лук, огурец – овощи».

Учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет по картинкам.

Продолжать учить детей понимать причинно-следственные отношения. Познакомить детей с новыми основаниями группировок:

- человек, дети, взрослые;
- буквы, цифры, слова;
- весёлый, грустный;
- плавает, не плавает (тонет);
- летает, не летает;
- по материалу.

Группировки производить по 3-м – 5-ти группам.

Продолжать учить детей дифференцировать: времена года - по картинкам- образцам; - по текстам-описаниям; части суток по картинкам-образцам.

В природе рассматривать одно явление как следствие другого. (Лужи свидетельствуют о том, что был дождь. Тучи говорят о том, что будет дождь.)

Наблюдать последовательность событий в повседневной жизни.

Учить детей определять простую последовательность событий, изображенных на картинках, знакомых и не знакомых, но понятных детям по содержанию.

Учить самостоятельно раскладывать серии картинок (3-5 картинок) в логической последовательности и драматизировать последовательность событий, изображенных на картинках.

Учить детей в течение всего года дифференцировать времена года по картинкам - образцам с помощью разнообразных картинок, на которых признаки времени года переданы природой и одеждой людей.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **1-ый год обучения (3 – 4 года)**

Задачи:

1. Учить выделять категории «один», «много».
2. Учить детей соотносить предметы в пределе 3-х.
3. Учить детей соотносить количество предметов с количеством пальцев.
4. Учить детей обозначать количество предметов в пределе 3-х словами «один», «два», «три» и цифрами 1, 2, 3.
5. Учить детей выделять 1, 2, 3 предмета из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.

**СЛОВАРЬ:** - ОДИН, ДВА, ТРИ, МНОГО, 1, 2, 3. - ДАЙ. - СКОЛЬКО? (Понимание вопроса).

1. Продолжать учить детей выделять категории ОДИН и МНОГО. Закрепить представления «ОДИН» и «МНОГО» на разных предметах.
2. Учить детей соотносить предметы в пределе 3-х. Учить соотносить предметы, пользуясь накладыванием и прикладыванием. Дети соотносят предметы в пределе трех без пересчёта. (Берут 3 машины, чтобы поставить в 3 гаража; 2 птички, чтобы посадить в 2 домика и т.п. Предметы брать группой,

а не подносить по одному).

3. Учить детей:

- соотносить количество предметов с количеством пальцев;
- обозначать количество предметов словами и цифрами (ОДИН - 1; ДВА - 2; ТРИ)

- соотносить количество предметов с цифрой;

- выделять один, два, три предмета из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.

- осуществлять пересчёт предметов в пределах 3 с названием итогового числа. (Относить итоговое число ко всей группе предметов. Вести пересчёт, каждый раз объединяя количество пересчитываемых предметов в группы, не указывая на единичные предметы по порядку: «один» - под ладошкой ребенка грибок; «два» - под ладошкой два грибка; «три» - под ладошкой три грибка; каждый следующий грибок добавляется к уже имеющимся).

Учить детей понимать вопрос СКОЛЬКО? (употребляется педагогом). Учить детей при ответе на вопрос СКОЛЬКО? поднимать соответствующее количество пальцев, предметов, предъявлять табличку с числительным, цифрой.

Учить детей воспроизводить количество отстукиваний, хлопков в пределах 3-х (без одновременного пересчета).

## 2-ой год обучения (4 – 5 лет)

Задачи:

1. Учить детей считать в пределах 5-ти.
2. Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 3-х, 4-х, 5-ти с открытым результатом.
3. Продолжать учить детей пониманию вопроса «Сколько?».
4. Дать детям первичное представление о возрасте.

СЛОВАРЬ: - СЧИТАЙТЕ (СЧИТАЙ). - ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, МНОГО. - 1, 2, 3, 4, 5. - ВОЗЬМИТЕ (ВОЗЬМИ), ПОЛОЖИТЕ (ПОЛОЖИ), УБЕРИТЕ (УБЕРИ). Словосочетания типа: ОДИН ГРИБ, ДВА ГРИБА, ТРИ ГРИБА, ЧЕТЫРЕ ГРИБА, ПЯТЬ ГРИБОВ, 1 УТКА, 2(3,4) УТКИ, 5 УТОК. Вопросы: «СКОЛЬКО?», «СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?» (Ответ – показ количества пальцев, таблички со словосочетаниями: «4 года», «5 лет»). Учить детей считать в пределах 5.

Учить детей соотносить предметы по количеству в пределах 5 путем накладывания и прикладывания. Учить детей соотносить путем накладывания и прикладывания количества предметов разной формы, величины и разного функционального значения (количество кукол и кроватей для них, количество чашек и блюдца для них, количество больших и маленьких кукол, количество детей и конфет и т.п.).

Учить детей:

- соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах 5;

- определять количество предметов на ощупь без участия зрения;
- определять количество ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности;
- определять количество звучаний барабана сначала на основе слухозрительного восприятия, затем на слух;
- обозначать количество предметов словами, числительными и цифрами.

Выделять 1, 2, 3, 4, 5 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.

Учить соотносить по количеству разные группы предметов на расстоянии, пользуясь пересчетом. Правильность соотнесения проверять путем накладывания прикладывания и соотнесения с пальцами.

Соотносить по количеству предметы, по-разному расположенные в пространстве. Показывать, что число не зависит от размера предметов, от расстояния между предметами и от формы их расположения.

Сопоставлять по количеству предметы, разные по величине. Формировать первичные представления о том, что предметов меньшего размера может быть больше, чем предметов большего размера (при условии равенства поверхности, занимаемой предметами).

Учить детей воспроизводить количество хлопков и отстукиваний в пределах

Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 3-4-5-ти на предметах, которые объединяются и разъединяются на глазах у детей с открытым результатом.

Учить детей проводить счётные операции в пределах 3-х с закрытым результатом (присчитывание и отсчитывание по одному).

Продолжать учить детей понимать вопрос СКОЛЬКО?

Учить детей при ответе на вопрос СКОЛЬКО? поднимать соответствующее количество пальцев, предметов, предъявлять табличку с числительным, цифрой; употреблять таблички со словосочетаниями типа: ОДИН ГРИБ, ДВА ГРИБА, ТРИ ГРИБА, ЧЕТЫРЕ ГРИБА ПЯТЬ ГРИБОВ; ОДНА УТКА, ДВЕ УТКИ, ТРИ УТКИ, ЧЕТЫРЕ УТКИ, ПЯТЬ УТОК ОДНА КУКЛА, ДВЕ КУКЛЫ, ТРИ КУКЛЫ, ЧЕТЫРЕ КУКЛЫ, ПЯТЬ КУКОЛ и т. п.; пересчитывать предметы в пределах 5, называя итоговое число.

Различать процесс счёта и его итог, именуя только последнее числительное (ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ ГРИБА). Относить итоговое число ко всей группе предметов, а не к последней перечисленному предмету.

Дать детям первичное представление о возрасте. Познакомить с вопросом «СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?».

### **3-ий год обучения (5 – 6 лет)**

Задачи:

1. Учить детей считать в пределах 7-и – 10-ти.
2. Учить детей при соотнесении предметов по количеству понимать и использовать слова «больше», «меньше», «поровну».
3. Учить детей порядковому счёту.

4. Учить детей обратному счёту в пределах 7-и.
5. Подводить детей к пониманию состава числа в пределах 5-7.
6. Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 5-7.

7. Учить детей решать примеры с присчитыванием единицы типа:  $3+1$ ,  $5+2$ ,  $5 - 1$ ,  $4 - 2$  в условиях практической ситуации. Учить делать запись примера.

8. Продолжать знакомить детей с возрастом.

Словарь:

- СЧИТАЙТЕ (СЧИТАЙ) ОБРАТНО.
- ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, ШЕСТЬ, СЕМЬ, ВОСЕМЬ, ДЕВЯТЬ, ДЕСЯТЬ.
- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
- ПРИЛОЖИТЕ (ПРИЛОЖИ), НАЛОЖИТЕ (НАЛОЖИ).
- БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ПОРОВНУ.
- ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ ТРЕТИЙ и т.д.
- ПЛЮС, МИНУС, РАВНО (БУДЕТ), ПРИМЕРЫ. Вопросы: «ГДЕ БОЛЬШЕ?», «ГДЕ МЕНЬШЕ?», «СКОЛЬКО?», «СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?», «КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?» Словосочетания, фразы типа: «Я ПОСЧИТАЛ (А)», «ТРИ – ЭТО 1, 1 и 1, 1 и 2, 2 и 1», « $3+1=4$ » и т. п., «МНЕ ПЯТЬ ЛЕТ», «ВАНЕ 6 ЛЕТ».
- Названия всех предметов, которые считают.
- Счёт в пределах 7 - 10.
- Учить детей соотносить предметы по количеству в пределе 7-10 путем прикладывания и накладывания в каждой ситуации счета. При соотнесении пользоваться словами: ПОРОВНУ, БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ.
- Соотносить по количеству предметы разной формы, величины, разной цвета, разного функционального назначения.
- Соотносить количество предметов с количеством пальцев.
- Соотносить группы предметов по количеству путем пересчёта на расстоянии, при разном расположении предметов в пространстве и т. п., а результат соотнесения проверять путем прикладывания и накладывания.
- Продолжать обращать внимание детей на то, что большее количество предметов может занимать меньшее пространство; от перестановки в пространстве количество предметов не меняется.
- Учить детей считать в пределах 7 - 10.
- Закреплять навыки отсчитывания предметов по образцу и заданному числу. Пересчитывание производить вслух.
- Учить выделять 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.
- Учить детей обратному счёту в пределах 7.
- Знакомить детей с количественным составом числа в пределах 5 (из отдельных единиц) на конкретном материале (5 - это 1, 1, 1, 1 и ещё 1).
- Подводить детей к пониманию состава числа из двух меньших чисел на числах до 7 (5 это 2 и 3, 3 и 2, 4 и 1, 1 и 4).

- Обращать внимание детей на образование числа путем прибавления единицы (два - это один и один, три - это два и один, четыре - это три и один и т.п.).
- Учить детей порядковому счету и пониманию вопроса: «КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?»»
- Учить детей определять и воспроизводить в пределах 7-10:
  - количество предметов на ощупь без участия зрения;
  - количество ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности;
  - количество звучаний музыкальных инструментов, сначала на основе слухо-зрительного восприятия, затем на слух.
- Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 5-7 на предметах, которые соединяются и разделяются на глазах у детей. К концу года учить детей проводить счётные операции с закрытым результатом (присчитывание и отсчитывание по одному).
- Знакомить детей со знаками «+» и «-» только в условиях практической ситуации прибавления или уменьшения количества предметов. Запись примера появляется только после произведенного действия.
- Учить детей решать примеры с присчитыванием единицы. (Сложение типа:  $2+1$ ,  $3+1$ ,  $6+1$ ,  $3+2$ ,  $5+2$ . При вычитании отнимать по единице ( $5-1$ ,  $5-2$ ).  
При решении примеров использовать различный счетный материал. В пределах пяти сложение осуществлять с помощью пальцев одной руки.
- Продолжать знакомить детей с возрастом (собственным, товарищей по группе).

#### **4-ый год обучения (6 – 7 лет)**

Задачи:

1. Учить детей считать в пределах 20-ти.
2. Закреплять у детей навыки прямого, обратного и порядкового счёта в пределах 10-ти.
3. Продолжать учить детей правильно отвечать на вопросы «Сколько?» и «Который по счёту?»».
4. Продолжать знакомить детей с составом числа в пределах 10-ти.
5. Учить детей сравнивать числа в пределах 10-ти и познакомить со знаками  $<$  («меньше»),  $>$  («больше»).
6. Учить детей называть смежные (последующее и предыдущее) числа к названному числу.
7. Продолжать формирование счётных операций (сложение и вычитание) в пределах 10-ти.
8. Продолжать знакомить детей с возрастом.

Словарь:

**СЧИТАЙТЕ (СЧИТАЙ) ОБРАТНО.**

**ОДИН, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, ШЕСТЬ, СЕМЬ, ВОСЕМЬ,**

ДЕВЯТЬ, ДЕСЯТЬ.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ПОРОВНУ. ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ ТРЕТИЙ и т.д. ПЛЮС, МИНУС, РАВНО (БУДЕТ), ПРИМЕРЫ. Вопросы: «СКОЛЬКО?», «СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ?», «СКОЛЬКО ЛЕТ МАЛЬЧИКУ (ДЕВОЧКЕ, БРАТУ, СЕСТРЕ)? «КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?», «ЧЕГО БОЛЬШЕ (МЕНЬШЕ)?» Словосочетания, фразы: «Я ПОСЧИТАЛ (А)», «Я РЕШИЛ (А) ПРИМЕРЫ» «10 ЭТО 1+1+1+1+1+1+1+1+1, 1+9, 2+8 и т. п.», «МНЕ (МАЛЬЧИКУ, ДЕВОЧКЕ) - ШЕСТЬ (СЕМЬ) ЛЕТ», «1 ЧАС (4 ЧАСА, 7 ЧАСОВ и т. д.). Названия всех предметов, которые считают.

- Учить считать в пределах 20-ти.
- Закреплять у детей навыки прямого, обратного и порядкового счёта в пределах 10-ти.
- Закреплять навыки отсчитывания предметов по образцу и заданному числу. Пересчитывание производить вслух.
- Закреплять умение детей соотносить предметы по количеству путём прикладывания и накладывания.
- Продолжать учить детей - соотносить группы предметов по количеству путем пересчёта на расстоянии при разном расположении предметов в пространстве:
  - считать количество однородных и разнородных предметов в любом расположении (по кругу, в квадрате, в ряд и т.п.);
  - выделять 1, 2, 3... 10 предметов из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре;
  - определять количество предметов на ощупь без участия зрения;
  - определять количество ударов по поверхности предметов с помощью вибрационной чувствительности;
  - определять количество звучаний различных музыкальных инструментов, на основе слухо-зрительного восприятия и на слух.
  - воспроизводить количество хлопков, отстукиваний в пределах 10.
- Учить детей выделять из множества и сопоставлять по количеству предметы, имеющие разные свойства и разные названия. (ЧЕГО БОЛЬШЕ – КРАСНЫХ КВАДРАТОВ ИЛИ СИНИХ КВАДРАТОВ, КРУГОВ ИЛИ ОВАЛОВ и т.п.)
- Учить детей из неравенства делать равенство разными способами.
- Закреплять навыки прямого и обратного счёта, по осязанию, отсчитывание предметов в соответствии с указанным числом из большего количества (с открытыми глазами и с закрытыми глазами).
- Продолжать учить детей порядковому счёту в пределах 10, пониманию и умению правильно отвечать на вопросы «СКОЛЬКО?» и «КОТОРЫЙ ПО СЧЁТУ?», состав числа в пределах 7 – 10.
- Учить разлагать число на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число (на конкретном материале).
- Учить детей сравнивать смежные числа в пределах 10, опираясь на конкретный материал. Познакомить со знаками < (меньше) и > (больше). Учить детей из неравенства делать равенство разными способами.

- Называть смежные числа к названному числу. Учить называть последующее и предыдущее число.
- Продолжать знакомить детей с количественным составом числа в пределах 10 из отдельных единиц на конкретном материале (8 - это 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1 и еще 1 и т.п.).
- Начать формировать у детей представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на 2, 4 (например, одно яблоко можно разрезать пополам, т.е. разделить на две равные части; яблоко можно разделить и на четыре равные части).
- Учить детей делить квадрат, круг на две и четыре равные части (путем сгибания).
- Учить детей на конкретном материале устанавливать, что целое больше части, а часть меньше целого (ЦЕЛОЕ, ЧАСТЬ).
- Учить детей определять с помощью условной мерки (чашки, стакана, баночки, ложки) количество сыпучих и жидких тел. Соотношение 1:1, 1:2, 1:3. 2. Продолжать формирование счётных операций в пределах 10.
- Продолжать учить детей решать примеры на сложение и вычитание. При решении примеров использовать различный счетный материал.
- Подводить детей к решению простых задач на сложение и вычитание (на наглядном материале). Познакомить детей со словами: «ЗАДАЧА», «РЕШЕНИЕ», «ОТВЕТ».
- Продолжать знакомить детей с возрастом (собственным, товарищей по группе, детей младших групп, подготовительной группы, сестер, братьев, знакомых детей).

## **Сенсорное развитие**

### **1-ый год обучения (3-4 года)**

#### **Развитие слухового восприятия**

**СЛОВАРЬ:** своё имя, МЯЧ, МАШИНА, ЛОПАТА, ДОМ, РЫБА, ЮЛА, САМОЛЁТ, УПАЛ, ИДЁТ, ПЛАЧЕТ, БУМАГА, КУБИКИ, КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК, ОВАЛ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ. Развитие восприятия неречевого звучания.

Продолжать учить детей реагировать:

- на звучание барабана (в ответ на звучание дети шагают на месте);
  - на звучание гармони (дети пляшут);
  - на звучание металлофона (дети хлопают в ладоши); -на звучание дудки и свистка (дети произносят: "У"); -на звучание бубна (дети топают одной ногой). Учить детей:
    - различать между собой звучание музыкальных инструментов.
- Осуществлять выбор из 2 и 3 инструментов, резко различных по характеру звучания (барабан, гармонь, барабан - гармонь - шарманка, шарманка - бубен, свисток и т.п.);
- определять на слух количество звучаний в пределах 3-х.



Использовать для этого барабан, бубен и дудку. Между ударами должны выдерживаться четкие определённые паузы (что бы удары не сливались в одно звучание); -реагировать на звучащие игрушки. Обучение различению и опознаванию на слух слов и словосочетаний.

Учить опознавать и различать на слух знакомы слова и словосочетания: СВОЁ ИМЯ, МЯЧ, МАШИНА, ЛОПАТА, ДОМ, РЫБА, ЮЛА, САМОЛЁТ, УПАЛ, ИДЁТ, ПЛАЧЕТ, БУМАГА, КУБИКИ, КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК, ОВАЛ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ. Различение должно происходить при выборе из 2-4.

Систематически формировать у детей слуховые образы слов.

Дети должны уметь актуализировать свои представления об услышанном при опознавании и различении в следующих действиях:

- показывать (приносить) соответствующий предмет (картинку);
- дорисовывать названный предмет;
- складывать разрезные картинки в соответствии с услышанным;
- выполнять названное действие;
- перевоплощаться в обозначенное словом лицо и имитировать его действия; -рисовать.

### **Развитие зрительного восприятия**

Словарь понимаемой речи (дети должны понимать его по табличкам и в устной форме).

Слова: СЛОЖИТЕ, названия предметов, изображённых на разрезных картинках и картинках-вкладках; названия картинок лото (МЯЧ, ШАР, КУБИК, ЮЛА, ЛОМ, МИШКА,РЫБА, УТКА, АВТО, ФЛАГ, ЁЛКА); ПОКАЖИТЕ; ГДЕ?, ВОТ; КРАСНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, СИНИЙ; ЗЕЛЁНЫЙ, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ГОЛУБОЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ; ЛИСТ, ЦВЕТОК, ТРАВА, ДЕРЕВО, СОЛНЫШКО, СНЕГ; ПОСТРОЙТЕ; КРУГ, КВАДРАТ, ОВАЛ, ТРЕУГОЛЬНИК, ПРЯМОУГОЛЬНИК, ОБВЕДИТЕ; ПИРАМИДА; КУКЛА (неваляшка); ЯБЛОКО, СВЕКЛА, ЛУК, ОГУРЕЦ; БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ; ДАЙТЕ; МАТРЁШКА; ПОЛОЖИТЕ; РЯДОМ, ВНИЗУ, НАВЕРХУ, ХОРОШО, ВЕРНО.

Словосочетания. Соединять определения цветов, форм, величины, пространственных отношений с названием предметов. Например: КРАСНЫЙ ФЛАГ, ЗЕЛЁНЫЙ КВАДРАТ, МАЛЕНЬКАЯ КУКЛА, ЖЁЛТОЕ АВТО, МИШКА НАВЕРХУ, УТКА ВНИЗУ, ЧТО ТАМ? и др.

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Учить детей:

- самостоятельно складывать разрезные картинки из 3-4 частей с разной конфигурацией разреза;
- воссоздавать целостное изображение предмета, заполняя недостающие части картинки в лото-вкладках.

Начать с отсутствия 3-х частей и довести до 6-ти; -запоминать

местонахождение спрятанных предметов. Начать с мелких предметов, которые прячутся в один из 8 ящичков шкафчика. Первоначально предмет должен быть найден с отсрочкой в 1 сек.; затем 5-10 сек. Постепенно отсрочка увеличивается до 15 сек.

Со второго полугодия дети переходят к запоминанию местонахождения предметов, спрятанных в разных концах групповой комнаты;

- узнавать предмет по одному из его изображений (рисунок лицевой и обратной стороны), соединять оба изображения в одно целое;

- запоминать изображение. Использовать лото – начинать с выбора из 2-х картинок, довести до 4 - 6. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребёнка (выбором) равна 5-10 сек.;

- запоминать названия изображений.

Использовать лото – начинать выбор из 2-х картинок, довести до 4-х. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребёнка (выбором) равна 5-10 сек. Учить детей при сопоставлении изображений одного и того же предмета находить разницу в деталях (отсутствие пуговицы, банта и т.д.).

Продолжить учить детей изображать действия по картинкам и соотносить действия, изображённые на картинках, с реальными действиями.

2. Развитие восприятия цвета.

Учить детей дифференцировать не только резко различные, но и близкие цвета и оттенки (красный, розовый, оранжевый, жёлтый и т.д.).

Учить осуществлять выбор из этих цветов по образцу. Первоначально выбор дается без названия цвета. По мере овладения выбором включаются слова- названия цветов и оттенков.

Учить детей:

- осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу. Первоначальная отсрочка 5-10 сек., выбор осуществляется из 2-х цветов. Отсрочку увеличиваем до 15 сек., выбор – до 9 цветов и оттенков;

- осуществлять выбор цвета по слову-названию, сначала из 4-х, затем из 6-ти цветов;

- осуществлять отсроченный выбор по слову-названию, сначала из 2-3, затем из 6 цветов (игра «Какого цвета нет?»). Отсрочка с 10 сек. до 15 сек.

Продолжать учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения, формы.

Учить детей находить знакомые цвета и оттенки в окружающем, активно воспринимать цвета в природе (цвет неба, листьев, травы, цветов, земли, снега и т.п.), в предметах обихода (игрушки, одежда). Использовать для активизации и закрепления восприятия цвета изобразительную деятельность детей.

Учить детей актуализировать свои представления о цвете по слову-названию, используя в качестве критерия адекватности представления изобразительную деятельность (рисование по текстам).

3. Развитие восприятия формы. Учить детей:

- различать объёмные формы в процессе конструирования по образцу (сначала 3, потом 4-5 форм); -при выборе форм по образцу отвлекаться от

других признаков – цвета, величины, т.е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников, звёзд разного цвета и разной величины; -осуществлять выбор плоскостных фигур по объёмному образцу и объёмных форм по плоскостному образцу (соотнесение плоскостной и объёмной формы); - запоминать формы, т.е. осуществлять отсроченный выбор по образцу. Отсрочка 510 сек., затем 15 сек. Выбор производить сначала из 2-х резко различных форм.

Со второй половины года выбор производится из 4-6 близких форм. По мере овладения выбором включаются слова-названия форм; -производить выбор форм по слову-названию;

- производить отсроченный выбор по слову-названию (КРУГ, КВАДРАТ). Отсрочка 10-15 сек.;

- производить чередование форм по слову-названию.

Использовать для формирования восприятия формы конструирование и изобразительную деятельность. В процессе рисования ставить перед детьми задачу вычленения формы предмета, который служит натурой. В качестве способа вычленения формы использовать обводящее движение, совершаемое рукой ребёнка, двигательное моделирование формы, которое одновременно помогает руководить взором ребёнка при обследовании предмета.

Учит детей в процессе практической деятельности соотносить форму натуральных предметов с геометрической формой - эталоном. Использовать предметы, форма которых совпадает с геометрической (шар, пирамида из шаров, неваляшка, дом, шкаф и т.д.). Постепенно перейти к сопоставлению с эталонами предметов, форма которых несколько отличается от геометрической (яблоко, свёкла, луковица, огурец и т.д.).

Учит детей:

- всё, воспринятое в процессе практической деятельности, закреплять в слове;

- актуализировать свои представления о форме по слову-названию, используя в качестве критерия адекватности представления изобразительную деятельность (рисование по текстам: НАРИСУЙ КРУГ.);

- восстанавливать в представлении объёмную форму, опираясь на восприятие плоскостного изображения.

В качестве критерия адекватности представления использовать конструирование из кубиков разной формы.

#### 4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей соотносить величины зрительно, без проб и практического примеривания. Использовать складывание матрёшек с большим количеством элементов (4-6 составная матрёшка), пирамидок из 6-8 колец, «ёлочек», проталкивание шаров и куб в прорези коробки с предварительным показом нужного кольца, соответствующей прорези, элемента матрёшки и т.д. Проверять правильность зрительного соотнесения самостоятельными практическими действиями ребёнка.

Учить детей соотносить величины, пользуясь определённой точкой

отсчёта: предметы при сопоставлении могут стоять рядом, располагаясь на одной линии. Использовать изобразительную деятельность (без перспективного изменения предметов): изображения по фризу, линейный орнамент. Учить детей соотносить величину предмета со словом-названием. Учить детей восстанавливать по слову в представлении соотношение величин, воспринимавшихся ранее предметов. В качестве критерия адекватности представления использовать практическую и изобразительную деятельность (соотношение 2-х предметов).

5. Развитие восприятия пространственных отношений.

Учить детей:

- осознавать свое положение в пространстве. Показывать детям, что они могут находиться в разных концах комнаты, могут стоять рядом (два ребёнка рядом, несколько детей рядом);

- воспринимать пространственные отношения между двумя предметами по вертикали: внизу-наверху.

- соотносить вертикальное положение в пространстве с его изображением на плоскости ("Вертушка" с использованием объёмного образца, конструирование по рисунку-образцу, положенному горизонтально).

Учить детей:

- соотносить горизонтальное положение предметов в пространстве с изображением его на плоскости ("Вертушка", конструирование по рисунку-образцу);

- воспроизводить отношения двух предметов на плоскости ("Вертушка" с плоскостным образцом);

- самостоятельно воспроизводить на плоскости отношение предметов в

пространстве. Использовать для этого "Вертушку" и изобразительную деятельность детей (рисование и аппликацию);

- соединять воспринятые пространственные отношения со словом ("внизу", "наверху", "рядом");

- восстанавливать по слову воспринятые ранее пространственные отношения между 2-мя предметами.

В качестве критерия адекватности представления использовать конструктивную и изобразительную деятельность (конструирование, рисование, аппликация по текстам).

### **Развитие тактильно - двигательного восприятия**

Словарь понимаемой речи (в письменной и в устной форме): ДА! НЕТ! ОЩУПАЙ, ДАЙ, СМОТРИ, ПОКАЖИ, ОБВЕДИ, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ШАР, КУБ, КРУГ, КВАДРАТ, ВЕРНО, ЗАКРОЙ ГЛАЗА, ВОЗЬМИ; название предметов которые даются для выбора (МЯЧ, ШАР, КУКЛА, МИШКА, УТКА, ЯБЛОКО, ЛУК, ГРИБ, ПИРАМИДА); ДАЙ БОЛЬШОЙ ШАР (БОЛЬШОЙ ГРИБ).

Продолжать формировать координацию руки и глаза при восприятии

формы и величины предметов.

Учить детей исследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объёмных предметов; зрительно-двигательное - при восприятии плоскостных форм, а так же при вычленении контура из объёмного предмета. Учить детей:

- соотносить объёмные и плоскостные формы при зрительно-тактильном восприятии: шар-круг, куб-квадрат; параллелепипед, прямоугольник; овал, треугольная призма-треугольник (последние 3-и пары даются без названия);

- различать на ощупь резко различные по форме предметы при выборе из 3-4.

Образец даётся зрительно-тактильно;

- узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из 4-х.

Образец даётся тактильно, без участия зрения;

- узнавать на ощупь предметы резко различной формы, которые обследовались зрительно-двигательно (выбор из 2-х).

Учить детей:

- узнавать предметы резко различной формы при обводящем движении без участия зрения (обследование проводится рукой ребёнка за экраном);

- осуществлять на ощупь выбор предметов, имеющих близкую форму (яблоко и шар; лук и яблоко; апельсин и шар и т.д.). Образец даётся зрительно, зрительно- тактильно. Выбор осуществляется из 2-х;

- дифференцировать на ощупь металлические и деревянные предметы (слова "металлический" и "деревянный" не даются);

- осуществлять на ощупь выбор предметов разной величины. Образец даётся зрительно-тактильно, зрительно-двигательно. Выбор осуществляется из 2 и 3х;

- осуществлять выбор на ощупь по слову.

### **Развитие вибрационной чувствительности**

СЛОВАРЬ Понимаемой речи (учить понимать данные слова по табличкам и в устной форме): ШАГАЙ(ТЕ), БЕГИ(ТЕ), КАТИ(ТЕ), ШАР, ПОКАЖИ(ТЕ), СКОЛЬКО? МАЛО, МНОГО, НЕТ.

Учить детей производить различные действия в ответ на вибрационные раздражители:

- шагать на месте при ощущении ладонью вибрации стола от ударов по крышке стола, если ребенок прикасается к столу; - бежать при ощущении руками вибрации воздушного шара (при произнесении педагогом звука «у»);

- различать характер вибрации коробочек с маленьким и большим количеством зерна (мелкой мозаики). Постепенно уменьшать разницу между количествами содержимого коробочек; - отсчитывать на основе вибрационной

чувствительности количество ударов по

сиденью стула, на котором сидит ребёнок, по крышке стола, которого касается ребёнок (в пределе 3).

Примечание:

1. Сначала все упражнения выполняются с учётом зрения детей, а затем оно исключается - дети ориентируются только на вибрационную чувствительность. 2. Сначала вибрационные раздражители должны быть сильными, а в конце года менее интенсивными.

## **2-ой год обучения (4-5лет)**

### **Развитие слухового восприятия**

Развитие восприятия неречевых звучаний.

Учить детей опознавать звучание 3-х музыкальных инструментов, работа с которыми велась в предыдущие годы. В ответ на звучание дети производят те или иные движения (шагают, пляшут, хлопают в ладоши), "поют" или произносят звук "У" (при 90 звучании дудки). По окончании звучания дети указывают на звучащий инструмент и называют его.

Учить детей определять количество звучаний в пределах 3-4. Использовать в этой работе барабан, бубен, свисток, дудку. Развитие речевого слуха.

Учить детей различать и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и фразы, работа над которыми проводилась на I году обучения. Учить детей различать и опознавать на слух слова и словосочетания: ПЬЁТ, ПЛАЧЕТ, МАЛЬЧИК, ДЕВОЧКА, ТЁТЯ ВАЛЯ, ТЁТЯ НАТАША, ТЁТЯ ЛЕНА ( имена всех работников группы), ДАЙ, ДАЙ САМОЛЁТ, ВОЗЬМИ САМОЛЁТ, ДАЙ СОБАКУ, ВОЗЬМИ СОБАКУ, ДАЙ ШАПКУ, ВОЗЬМИ ШАПКУ, ДАЙ МАШИНУ, ВОЗЬМИ МАШИНУ; САМОЛЁТ ЛЕТИТ, ДЕВОЧКА СПИТ, КУКЛА СПИТ, ДЕВОЧКА БЕЖИТ, ДЕВОЧКА СИДИТ, КУКЛА УПАЛА, МАЛЬЧИК УПАЛ, ЛИСА БЕЖИТ, МАЛЬЧИК ПЛАЧЕТ, МАЛЬЧИК СЛУШАЕТ, ДЕВОЧКА РИСУЕТ.

Различение производить при выборе 3-5 речевых единиц. Учить детей опознавать материал на слух.

Продолжать формировать у детей слуховые образы слов. Дети актуализируют слуховые образы слов, выполняя различные практические действия. Учить детей различать и опознавать знакомый речевой материал на большем расстоянии.

### **Развитие зрительного восприятия**

СЛОВАРЬ понимаемой речи (в письменной и в устной форме), помимо

словаря, предусмотренного на 1 годах обучения: ЭКРАН; ЧТО ТЫ СЛЫШИШЬ?; ТЫ СЛУШАЛ (ГОВОРИЛ) ХОРОШО; ЧТО ЭТО?; УГАДАЙ, ЧТО ЭТО?, ЦЕЛОЕ, НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ; СКАЖИ, ПОСМОТРИ, названия предметов, изображённых на разрезных картинках, названия действий, изображенных на картинке лото: ИДЁТ, БЕЖИТ, СТОИТ, ЛЕЖИТ, СПИТ, РИСУЕТ, ЕСТ, ПЬЁТ и т.п. У КОГО? РОЗОВЫЙ, СВЕТОФОР, ЗИМА, ЛЕТО, НА (ВЕРХУ), ПОД; все слова, входящие в текст для рисования; ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, ДЛИНЕЕ, КОРОЧЕ, СПРАВА, КИРПИЧИК, ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ, КВАДРАТНЫЙ, КРУГЛЫЙ, ОВАЛЬНЫЙ, ТРЕУГОЛЬНЫЙ; названия всех предметов, которые дети строят, рисуют и лепят; ОДИНАКОВЫЕ, РАЗНЫЕ, ПОХОЖИЕ, МЕНЬШЕ, САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ, БОЛЬШЕ, САМЫЙ БОЛЬШОЙ. ЧТО ЭТО? ЧТО ТАМ? У КОГО? ЦЕЛОЕ, КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗАЛЁННЫЙ, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, РОЗОВЫЙ, ГОЛУБОЙ, ЗИМА, ЛЕТО, НАРИСУЙ, НАКЛЕЙ, ПОЛОЖИ, НАВЕРХУ, НА, ВНИЗУ, ПОД, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, СПРАВА, КВАДРАТ, КУБ, 91 КИРПИЧИК, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, МЕНЬШЕ, БОЛЬШЕ; ДАЙ МАЛЕНЬКИЙ МЯЧ, ТАМ МАЛЕНЬКИЙ ГРИБ, ВАЛЯ, ОБВЕДИ (ОЩУПАЙ), названия музыкальных инструментов; АППАРАТ РАБОТАЕТ (НЕ РАБОТАЕТ), Я СЛЫШУ (НЕ СЛЫШУ), Я СЛЫШУ ХОРОШО (ПЛОХО), Я (ПЕТЯ) СЛУШАЛ (ГОВОРИЛ) ХОРОШО, ТЁТЯ МАША, ПОВТОРИ и т.п.

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование целостного образа предметов.

Продолжать учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки с разной конфигурацией разреза, с большим количеством частей (6-8).

Учить складывать любую новую картинку, ориентируясь на образец и без образца.

Учить воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части 4-6 предложенных элементов: -дорисовывать недостающие части рисунка; воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, глядя на часть разрезной картинке, состоящей из двух частей, нарисовать целое (дом, вагон, яблоко, неваляшка и т.д.).

Продолжать учить детей запоминанию изображений и их названий ("лото с названием"). Довести отсрочку между названием образца и ответом ребёнка до 20 сек. Выбор производить из 6, затем из 8 и 12 картинок.

Продолжать учить детей изображать действия по картинкам, постепенно вводить сюжетные картинки и изображения действий парами, группами.

Учить детей запоминать название действий (лото с изображением действий). Отсрочка 10-15 сек. Выбор из 4-х картинок (спит, сидит и т.д.). Учить детей запоминанию описания предметов и действий. Описание состоит из 2 слов (игра "У кого?"). "У кого два дома?", "У кого синий мяч?", "Кукла сидит" и т.п.

2. Развитие восприятия цвета.

Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, осуществлять выбор по образцу непосредственно и с отсрочкой не только знакомых цветов и оттенков, но и новых, незнакомых (отсрочка 15-20 сек.).

Учить осуществлять выбор цвета по слову - названию (основные цвета: БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, РОЗОВЫЙ). Проводить игры в лото с названием цвета ("У КОГО?", "КАКОГО ЦВЕТА НЕТ?" и т.п.) с включением всех известных детям названий цветов; - группировать по образцу предметы одного цвета; отвлекаясь от их формы, величины, предметной соотнесённости.

Продолжать учить детей передавать представления о цвете по слову - названию в процессе рисования по тексту.

Продолжать учить детей в процессе изобразительной деятельности адекватно отражать цвет предмета, используя цвета и оттенки.

Учить ориентироваться на цвет как сигнал к действию. Обращать внимание детей на то, что времена года имеют свой определённый цвет: зима - белый, лето - зелёный, в сочетании с красным, жёлтым.

### 3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей различать объёмные формы в процессе конструирования по образцу (8-10 элементов, среди которых кубы, параллелепипеды, треугольные призмы, цилиндры и т.д.).

Учить детей в процессе конструирования использовать разные пространственные свойства предметов для создания устойчивой опоры, дифференцируя их по форме (куб и кирпичик).

Показать детям способ сопоставления путём накладывания, прикладывания, измерения сторон с помощью тесёмки или полоски бумаги. Продолжать учить детей отсроченному выбору форм (15-20 сек.).

Продолжать учить детей соотносить плоскостную и объёмную форму: в процессе конструирования по рисунку-образцу выбирать объёмную форму: в процессе конструирования по рисунку-образцу выбирать объёмные формы по плоскостному изображению, в процессе рисования с натуры изображать объёмную форму на плоскости.

Продолжать учить детей применять осязающие движения при обследовании объёмной формы, обводящие движения при вычленении плоскостной формы из объёмной.

Побуждать детей самостоятельно пользоваться осязанием и обводящим движением для вычленения формы при знакомстве с новым предметом.

Продолжать учить соотносить форму натуральных предметов с геометрической формой-эталоном.

Учить выбирать формы по слову-названию (КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК, ОВАЛ, ПРЯМОУГОЛЬНИК, КУБ, КИРПИЧИК, ПИРАМИДА) и изображать форму по словесному описанию в лепке, рисовании, аппликации. В словесных описаниях употреблять следующие названия форм: ШАР, КРУГ, КРУГЛЫЙ (-АЯ, -ОЕ); ТРЕУГОЛЬНИК, ТРЕУГОЛЬНЫЙ (-ОЕ, -АЯ); ОВАЛ, ОВАЛЬНЫЙ (-ОЕ, -АЯ);



## ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ (-ОЕ, -АЯ).

### 4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей соотносить величины, пользуясь определённым уровнем отсчёта; сопоставлять величины зрительно, на расстоянии, как при непосредственном восприятии, так и отвлечённо.

Учить применять новые способы сопоставления по величине - измерения. Познакомить детей с новыми определениями величин: высокий - низкий, выше

- ниже, длинный - короткий, длиннее - короче. Учить детей распределять несколько параметров по выбранному признаку (длинный, короче, короткий; узкий, уже, совсем узкий, (ещё уже).

Продолжать учить детей воспроизводить отношения предметов по величине, по словесному описанию (в конструировании, рисовании, лепке, аппликации).

### 5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировке в пространстве.

Продолжать учить детей осознавать своё положение в пространстве, учить обходить препятствия, находить кратчайший путь к определённой точке пространства.

Учить детей определять положение товарищей среди окружающих предметов. Продолжать знакомить детей с вертикальными отношениями (внизу, наверху), с расположением предметов и их частей по вертикали (ВНИЗУ- НАВЕРХУ, НА - ПОД) и по горизонтали (РЯДОМ, ОКОЛО). Обращать внимание детей на парность пространственных отношений, если предметы один наверху, другой - внизу; если один предмет на другом, другой - под ним).

Уточнять имеющиеся у детей представления о пространственном расположении предметов: если предметы расположены рядом, то один из них - справа, а другой - слева.

Развивать у детей представления о расположении частей тела: голова наверху, ноги в низу; есть правая и левая рука (педагог и воспитатель называют только правую руку).

К концу года дети должны овладеть способами восприятия и сопоставления предметов и их свойств, в том числе простейшим измерением, накопить довольно большое количество зрительных образов, которые могут быть восстановлены в памяти (актуализированы) по слову. Наличие таких образов проверяется путём рисования по текстам. Всё, чем овладевают дети, должно проявляться не только на знакомом, но и на новом материале.

## **Развитие вибрационной чувствительности**

Продолжать формировать у детей координацию руки и глаза.

Учить детей обследовать предметы перед лепкой зрительно-тактильно (с помощью ощупывающего движения), а перед рисованием зрительно-

двигательно (с помощью обводящего движения).

Учить детей опознавать на ощупь хорошо знакомые предметы; различать предметы на ощупь и с помощью обводящего движения. Различать не только резко различные, но и близкие по форме, величине предметы. Различать на ощупь предметы в тех случаях, когда образец дается зрительно, двигательно (без участия зрения), тактильно (без участия зрения) и когда предмет называется.

Учить производить в лепке объёмные предметы, а в рисовании – плоскостные. Актуализировать в практической деятельности представления детей о форме и величине предметов. В качестве критерия использовать лепку и рисование по текстам (в том числе по адаптированным текстам сказок «Колобок» и «Теремок»).

### **3-ий год обучения (5-6 лет)**

#### **Развитие слухового восприятия**

Развитие восприятия неречевых звучаний.

Познакомить детей со звучанием голосов домашних животных, бытовых шумов (удары по железу, по стеклу, по дереву (в процессе слушания использовать аудиозаписи).

Учить определять на слух количество звучаний в пределе 7:

-удары по барабану;

-звук дудки.

Развитие речевого слуха.

Продолжать развивать у детей слухо-различительную функцию.

Учить детей различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы (в дополнение к словарю первых трех лет обучения): ИДИ(те), БЕГИ(те), НАПИШИ(те), БЕЛЫЙ, ГОЛУБОЙ, РОЗОВЫЙ, ЧЁРНЫЙ, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ; ШЕСТЬ, СЕМЬ; МАШИНА, ДЕДУШКА, УШИ, ОДЕЖДА, ИГРУШКИ, ЖИВОТ, МАТРЁШКА, ПИРАМИДА, ПОСУДА, НОГИ, ГОЛОВА, ГЛАЗА, ЛИЦО, БАБУШКА, ЦВЕТ, МЕБЕЛЬ, ОВОЩИ,РУКИ; ИДИ(те), БЕГИ(те), СЛОМАЛ; КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ,БЕЛЫЙ; ШЕСТЬ, СЕМЬ; КРАСНЫЙ ШАР, ДОБРЫЙ ДЕНЬ (универсальное приветствие), КРАСНАЯ ШАПКА, ЖЁЛТОЕ ПЛАТЬЕ, ЗЕЛЁНЫЙ ФЛОМАСТЕР, ЗЕЛЁНЫЙ ШАР, СИНИЙ ФЛОМАСТЕР, ЧЁРНЫЕ ТУФЛИ; ВОЗЬМИТЕ БУМАГУ, ПОКАЖИ РУКИ, ДАЙ КУКЛУ, ВОЗЬМИ КУКЛУ, ДАЙ БУМАГУ; ПАРОХОД ПЛЫВЁТ. У ДЕВОЧКИ БОЛИТ РУКА. У МАЛЬЧИКА БОЛИТ НОГА. ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ. МАЛЬЧИК (ДЕВОЧКА) КАТАЕТСЯ НА САНКАХ. У МАЛЬЧИКА КРАСНАЯ МАШИНА. ДЯДЯ ЛОВИТ РЫБУ. ТЁТЯ КАТАЕТСЯ НА ЛЫЖАХ. СОБАКА ПРЫГАЕТ.

Учить детей выражать смысл услышанного слова, словосочетания, фразы в практической деятельности (демонстрация действий, драматизация, рисование).

## Развитие зрительного восприятия

СЛОВАРЬ к программе по сенсорному воспитанию (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения).

Учить детей употреблять названия всех разрезных картинок (в виде отдельных слов и фраз); названия всех предметов, которые они дорисовывают; словарь указанный в разделах "Развитие восприятия величин" и "Развитие пространственных отношений и ориентировке в пространстве"; слова ЗАПОМНИ, ЗАПОМНИЛ; ПОХОЖ (-А, -Е); ЦВЕТ, ФОРМА, ВЕЛИЧИНА; ФИОЛЕТОВЫЙ, КАКОГО ЦВЕТА?, КАКОЙ ФОРМЫ (ВЕЛИЧИНЫ); ИЗМЕРЬ, ПРИЛОЖИ; ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, ПРАВАЯ (ЛЕВАЯ) РУКА (НОГА), ПРАВЫЙ (ЛЕВЫЙ) ГЛАЗ, ПРАВОЕ (ЛЕВОЕ) УХО; СТЕКЛО, ДЕРЕВО, ЖЕЛЕЗО, ШУРШИТ БУМАГА, ИГРАЕТ (на музыкальном инструменте) (ТЁТЯ, ДЯДЯ), ПОЁТ (ПОЮТ) ПТИЦА (ПТИЦЫ, ПТИЧКИ).

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям и зарисовывать его. Рисовать не только по знакомым картинкам, но и по картинкам, которые никогда детьми на складывались. Правильность рисунка проверять путём складывания картинки.

Учить детей ассоциировать формы с предметами.

Учить детей самостоятельно создавать предметные картинки путём дорисовывания различных частей к предложенным геометрическим формам (дан полукруг - можно получить гриб, зонтик, ежа, черепаху и т.д.).

Учить детей запоминать и воспроизводить:

- в рисунке и аппликации структурные элементы изображения и их взаиморасположение; - в рисунке взаиморасположение структурных элементов текста или предложения;

2. Развитие восприятия цвета.

Продолжать учить детей производить выбор цвета по слову - названию. Выбирать непосредственно и с отсрочкой основные цвета (КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЖЁЛТЫЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ) и оттенки (КОРИЧНЕВЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, ФИОЛЕТОВЫЙ, РОЗОВЫЙ). Учить детей пользоваться названием цвета, как средством запоминания при отсрочке (при показе образца называть его цвет и повторять его название несколько раз за время отсрочки). Отсрочку увеличить до 30 сек.

Продолжать учить детей ориентироваться на цвет как сигнал к действию (игры "Светофор", "Гараж", "Внимание" и др.).

Продолжать учить детей актуализировать по слову цвет в процессе рисования, лепки, аппликации. Продолжать знакомить детей с тем, что у каждого времени года есть свой определённый цвет.

3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей выделять объёмные формы в процессе анализа образца.

Продолжать учить детей в процессе конструирования создавать

большие устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов конструкции.

Продолжать учить детей выбору плоскостных геометрических форм по образцу и отсроченному выбору по образцу (запоминанию), давать для выбора и запоминания сложные фигуры, названий которых дети не знают. Сначала даётся 34 формы, доводится до 10.

Продолжать учить детей соотносить плоскостную и объёмную форму: создавать конструкции по рисунку-образцу и зарисовывать конструкции. Использовать сложные образцы.

Продолжать учить детей сопоставлять формы предметов с геометрической формой- эталоном. При затруднении пользоваться ощупывающим и обводящим движением. Учить детей видеть, из каких частей может быть составлена данная форма: круг из полукругов; круг из двух неравных частей; квадрат из двух прямоугольников; квадрат из 4-х квадратов; треугольник из двух прямоугольных треугольников. Учить детей видеть проекции реальных предметов и геометрических фигур с помощью обводящего движения, обрисовывания объёмной фигуры по контуру на листе бумаги; использования печати.

Продолжать учить детей изображать форму по словесному описанию в лепке, рисовании, аппликации.

#### 4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине зрительно с последующей проверкой прикладыванием или измерением.

Познакомить детей с новым определением величины: широкий-узкий. При сопоставлении широких и узких предметов применять прикладывание или измерение.

Закреплять у детей представление о том, что определения "короткий-длинный", "высокий-низкий", "широкий-узкий" уточняют представление о величине, но не заменяют слов "большой-маленький". Например, скамейка может быть большая, длинная, но низкая; стол может быть высокий, но маленький (мало места, некуда положить книги, тетради), а может быть низкий, но большой (много места всё можно положить) и т.п.

Показать детям, какое значение имеет разница по величине для практических действий с предметами.

Учить детей при анализе конструкции учитывать не только форму, но и величину строительных элементов. Закрепить представление детей о соотношении величины. Употреблять в текстах-описаниях не только слова БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ДЛИННЫЙ, ШИРОКИЙ, УЗКИЙ, но и определение отношений: БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ШИРЕ, УЖЕ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ.

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировки в пространстве.

Продолжать развивать ориентировку у детей в пространстве.

Учить ориентироваться не только в пространстве знакомых помещений, но и на улице. Учить детей определять своё положение среди окружающих

предметов (Я СИЖУ ЗА СТОЛОМ; Я СТОЮ ОКОЛО ШКАФА; Я БЕГУ ЗА МИШЕЙ и т.д.). Обратить внимание детей на то, что, когда они держат книгу перед собой, то всегда читают слева на право; пишут тоже слева направо.

Продолжать развивать у детей ориентировку в схеме собственного тела: есть не только правая и левая рука, но и правая и левая нога, ухо, глаз и т.д. Закреплять

представление детей о парном расположении предметов: если один НА, то другой ПОД, если один СПРАВА, то другой-СЛЕВА.

Продолжать знакомить детей с отношениями между предметами по горизонтали: два предмета могут быть не только справа и слева друг от друга, но и ВПЕРЕДИ и СЗАДИ (за-перед).

Продолжать учить детей анализировать пространственные отношения между элементами конструкции, построенной за экраном, между частями предмета или предметами, служащими натурой.

Учить воспроизводить пространственные отношения в конструкции, лепке, рисунке, аппликации.

Учить изображать пространственные отношения между элементами конструкции, между предметами и между частями одного предмета по текстам- описаниям. Употреблять в текстах слова и выражения ВНИЗУ, НАВЕРХУ, НА, ПОД, ОКОЛО, СПРАВА, СЛЕВА ОТ...., РЯДОМ, ВПЕРЕДИ, СЗАДИ.

#### **4-ый год обучения (6-7 лет)**

##### **Развитие речевого слуха**

Расширять возможности детей в различении и восприятии неречевых звуков и речи за счет увеличения их разнообразия.

Продолжать формировать у детей слуховые образы на основе собственной практической деятельности детей на занятиях по развитию речевого слуха. Повышать точность слуховой дифференциации, учить детей осуществлять различение при выборе из 3 - 7 речевых единиц.

Знакомить детей с новыми словами первоначально на слух, а уж потом слухо-зрительно или зрительно /через чтение/.

Учить детей различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения):

- ШЕСТЬ, СЕМЬ, ВОСЕМЬ, ДЕВЯТЬ, ДЕСЯТЬ;
- КРАСНЫЙ КАРАНДАШ, СИНИЙ КАРАНДАШ, ЖЁЛТЫЙ КАРАНДАШ, ЗЕЛЁНЫЙ КАРАНДАШ, КОРИЧНЕВЫЙ КАРАНДАШ, ОРАНЖЕВЫЙ КАРАНДАШ, ЧЕРНЫЙ КАРАНДАШ; ПРАВАЯ РУКА.; ЛЕВАЯ РУКА, ПРАВАЯ НОГА, ЛЕВАЯ НОГА, ЗАКРОЙ ГЛАЗА; - АППАРАТ, РЕКА, ЛЕС, ЖУК, МУХА, ЕЖ, ВОЛК, ЛИСА, МЕДВЕДЬ, СОЛНЫШКО, ЛУНА, ПЛАВАЕТ, УТРО, ДЕНЬ, ВЕЧЕР, ЗДРАВСТВУЙТЕ, СКОЛЬКО? РОЗОВЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, БУКВЫ, ЛЮДИ, ЦИФРЫ, НОЧЬ. КАК ТЕБЯ

ЗОВУТ? СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? МАЛЬЧИК ЛОВИТ БАБОЧКУ; КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА? ДЕВОЧКА ЧИТАЕТ; ДЕВОЧКА ПЛАВАЕТ; МАЛЬЧИК ПЛАВАЕТ; РОЗОВОЕ ПЛАТЬЕ; ГОЛУБОЙ ШАРФ; ГОЛУБОЕ НЕБО; КОРИЧНЕЗЫЙ КАРАНДАШ; КОРИЧНЕВАЯ ШАПКА; МАЛЕНЬКИЙ МЯЧ; ДО СВИДАНИЯ; МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ; НАЗОВИ ДНИ НЕДЕЛИ.

### **Развитие зрительного восприятия**

СЛОВАРЬ в дополнение к словарю предыдущих лет обучения. НАВЕРХУ, ВВЕРХУ, СВЕРХУ, ВНИЗУ, СНИЗУ, НА, ПОД, ОКОЛО, РЯДОМ, СПРАВА,

СЛЕВА ОТ ...; ВПЕРЕДИ, СПЕРЕДИ, СЗАДИ, ПОЗАДИ, МЕЖДУ, ПОСЕРЕДИНЕ, В СЕРЕДИНЕ, В ЦЕНТРЕ; НИЖЕ, ПОНИЖЕ, ВЫШЕ, ПОВЫШЕ, ДАЛЬШЕ, ПОДАЛЬШЕ, БЛИЖЕ, ПОБЛИЖЕ; ДОРISУЙТЕ, ИЗОБРАЗИ(позу); ЗАПОМНИ, ЗАПОМНИЛ; СКАЖИ (сделай) ФИГУРУ (круг, квадрат, овал); ЛИСТ БУМАГИ; ПЕРЕВЕРНИ (поверни) ЛИСТ БУМАГИ; НАРИСУЙ ЭТО; СЛУШАЙ СЕБЯ; СЛУШАЙ МЕНЯ (Колю), Я СЛУШАЮ ТЕБЯ; ПОВТОРИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, Я НЕ ПОНЯЛ; Я ВКЛЮЧИЛ (выключил) АППАРАТ; ТЁМНО-ЗЕЛЁНЫЙ – ЗЕЛЁНЫЙ – СВЕТЛО-ЗЕЛЁНЫЙ ; ОГУРЕЦ ПОХОЖ НА ОВАЛ.

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование целостного образа предметов.

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета и сюжета по их частям. Изображение должно быть расчленено на 10-40 частей со сложной конфигурацией разреза. Дети должны уметь рассказать о выполненной работе (Я СЛОЖИЛ (А) КАРТИНКУ...) и по сложенной картинке (НА КАРТИНКЕ НАРИСОВАН САМОЛЁТ...).

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета и сюжета по их частям и зарисовывать целостное изображение. Изображение предмета должно быть расчленено на 6-8 частей со сложной конфигурацией разреза, а сюжетная картинка (рисунок) – на 3-4 части. Дети должны уметь рассказать о выполненной работе (Я НАРИСОВАЛ КАРТИНКУ) и о полученном рисунке.

Продолжать учить детей самостоятельно создавать предметные рисунки путём дорисовывания различных частей к предложенным геометрическим формам. Учить детей представлять позу человека или животного, изображённого на сюжетной картинке (рисунке) лишь частично (например, видна верхняя часть тела, не видно одной руки, ног и т.д.

Учить детей изображать своим телом всю позу, рисовать человека (животное) целиком и рассказывать о том, что с ним происходит.

Продолжать развивать фантазию детей – учить детей воображать целостный образ предмета на основании заданного расположения геометрических форм. Продолжать учить детей запоминать и воспроизводить

- в рисунке и аппликации структурные элементы изображения и их взаиморасположение; - в рисунке взаиморасположение структурных элементов высказывания, предложения (фразы), слова.

## 2. Развитие восприятия цвета.

Учить детей в рисовании красками получать различные по насыщенности оттенки одного цвета: ТЁМНО-ЗЕЛЁНЫЙ – ЗЕЛЁНЫЙ – СВЕТЛО-ЗЕЛЁНЫЙ. Учить детей в рисовании красками приготовить краску нового цвета путём смешения красок – получить оранжевый, коричневый, лиловый, сиреневый и др. Дети должны уметь рассказывать о процессе приготовления данного цвета

Я ВЗЯЛ НЕМНОГО КРАСНОЙ КРАСКИ И БОЛЬШЕ/ПОБОДЬШЕ, МНОГО/ЖЁЛТОЙ. ПОЛУЧИЛАСЬ ОРАНЖЕВАЯ КРАСКА. Продолжать учить детей пользоваться названием цвета как средством запоминания при отсрочке. Отсрочку увеличить до 30 сек.

Продолжать учить детей актуализировать по слову цвет в процессе рисования, лепки, аппликации.

Продолжать знакомить детей с тем, что у каждого времени года есть свой определяющий цвет. Обращать внимание детей на соответствие между эмоциональным настроением и цветовым содержанием.

## 3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей выделять объёмные формы в процессе анализа образца.

Продолжать учить детей в процессе конструирования создавать большие устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов конструкции.

Учить детей выбору объёмных конструкций по рисунку-образцу, плоскостному образцу и отсроченному выбору по этим же образцам (запоминание).

Давать для выбора и для запоминания сложные формы, названия которых дети не знают. Сначала дается 3-4 формы, а затем 10-12.

Продолжать учить детей соотносить плоскостную форму и объёмные формы: создавать конструкции по рисунку-образцу и зарисовывать конструкции. Использовать сложные образцы.

Продолжать учить детей сопоставлять формы предметов с геометрической формой- эталоном (ОГУРЕЦ ПОХОЖ НА ОВАЛ). При затруднениях дети должны пользоваться осязательным и обводящим движением.

Продолжать учить детей видеть, из каких частей может быть составлена данная форма; предлагать детям разнообразные варианты составления круга, квадрата, треугольника, овала, трапеции, ромба, параллелограмма, правильного шестиугольника из 3-5 частей.

Учить детей составлять цветные орнаменты из простых и сложных геометрических фигур и описывать полученные результаты (НАВЕРХУ КВАДРАТ, ПОТОМ ЖЕЛТЫЙ КВАДРАТ, ПОТОМ ОПЯТЬ СИНИЙ КВАДРАТ....В СЕРЕДИНЕ КРАСНЫЙ КРУГ, В ЦЕНТРЕ ЗЕЛЁНАЯ

**ЗВЕЗДА,**

**ВНИЗУ ТАКОЙ ЖЕ РЯД, КАК НАВЕРХУ.** Продолжать использовать названия форм в текстах-описаниях

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине зрительно с последующей проверкой прикладыванием или измерением.

Закреплять у детей представление о том, что определения «короткий, длинный, высокий, низкий, широкий, узкий» уточняют представления о величине, но не заменяют слов «большой, маленький».

Продолжать создавать практические ситуации, показывающие детям, какое значение имеет разница по величине для действий с предметами. Продолжать учить детей при анализе конструкции учитывать не только форму, но и величину строительных элементов.

Продолжать закреплять представления детей о соотношении величин. Употреблять в текстах-описаниях наряду со словами **БОЛЬШОЙ,**

**МАЛЕНЬКИЙ, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ, ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, ШИРОКИЙ, УЗКИЙ** слова, определяющие отношения: **БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, ВЫШЕ, НИЖЕ, ШИРЕ, УЖЕ, ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ, ЕЩЁ, САМЫЙ.**

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировки в пространстве.

Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве.

Учить ориентироваться не только в пространстве знакомых помещений, и на улице, в магазине, в цирке, театре.

Продолжать вести детей к представлению об универсальности терминов «справа, слева, верх, низ» с помощью практических ситуаций: читаем и пишем слова слева направо по строчке и сверху вниз по листу; каждый предмет имеет правую и левую сторону, верх и низ; собственное тело имеет правую и левую руку, ногу, ухо, плечо, глаз, бок.

Продолжать знакомить детей с отношениями между предметами по горизонтали: два предмета могут быть не только справа и слева друг от друга, но и впереди и сзади (за и перед), далеко и близко, дальше и ближе. Эти же отношения анализировать, используя три, четыре и больше предметов. Продолжать учить детей анализировать пространственные отношения между элементами конструкции, построенной за экраном, между частями предмета или предметами, служащими натурой.

Учить воспроизводить пространственные отношения в конструкциях, лепке, рисунке, аппликации.

Учить детей выполнять схематический рисунок, планируя будущую деятельность: сначала сделать зарисовку для товарища (один ребёнок рисует «задание» другому), затем для себя самого. Подводить детей к планированию собственной деятельности.

### **Формирование слухового восприятия**

Учить детей:



- начинать ходьбу по сигналу барабана, бубна, аккордеона;
- строиться на занятиях по сигналу барабана, бубна, аккордеона;
- собираться к воспитателю во время прогулки по сигналу барабана, бубна.

Учить детей:

- реагировать на звучание барабана. В ответ на звучание дети шагают на месте;
- реагировать на звучание аккордеона. В ответ на звучание дети «пляшут»;
- реагировать на звучание дудки. В ответ на звучание дети произносят звук «у».

Учить детей:

- различать между собой звучания музыкальных инструментов.

Каждый

раз осуществлять выбор из двух. Обучение различению на слух слов. Обучение проводить с аппаратурой и без неё.

Учить детей:

- различать на слух лепетные слова: ПРР, ПИ-ПИ, АВ-АВ, УУУ, МЯУ, ВВВ, ЛЯЛЯ, ТА-ТА-ТА, МУ. Выбор осуществлять из двух, к концу года - из 3-х;
- различать на слух полные слова: ДОМ, РЫБА, ЛОПАТА, УТЯ, ПАПА, МАМА, ТЁТЯ.

Обучение опознаванию на слух.

Учить детей опознавать на слух знакомые слова (в лепетной и полной формах), которые дети учились различать на слух.

На стадию опознавания могут переходить только те дети, которые хорошо различают слова при выборе из 3-х.

Словарь: СЛУШАЙ, ДАЙ табличками и в устной форме; РИСУЙ, ЛЕПИ - в ситуации по табличкам и в устной форме.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники:

- читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух;
- побуждают к самостоятельному чтению;
- позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

По отношению к позднооглошему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухозрительной, слухозрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

*Для глухих обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней,*

*содержание образовательной области "Речевое развитие" должно быть направлено на создание условий для:*

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.
- Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи глухого ребенка.

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и педагогическим работником;
- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для учреждения деятельности обучающихся;
- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;
- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения 94 произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха обучающихся;
- в семье, где родители (законные представители), ориентируясь на

рекомендации сурдопедагога, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.

*Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:*

- . Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники:

- организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка;

- обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для учреждения образовательного процесса, обращаться к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: "кто?" "что?" "что делает?". Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа "что делает?" или "что (кого?)", называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые нераспространенные предложения и распространенные предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

- . При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;

- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;

- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием

тематического словаря;

- восстановление деформированного текста;
- самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание
- событий в Учреждение, группе, дома, на улице по данному плану;
- обучению восприятию (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

*Для глухих, слабослышащих обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:*

- формируют у обучающихся внимание к лицу говорящего человека;

- педагогические работники побуждают обучающихся к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выразить просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата;

- педагогические работники развивают речевое дыхание обучающихся, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха, учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;

- педагогические работники побуждают обучающихся воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выразить элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы;

- педагогические работники активизируют у обучающихся потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат обучающихся самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.

*Содержание образовательной области "Речевое развитие" для обучающихся после операции кохлеарная имплантация представлено в разделе "Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха".*

## **1-ый год обучения (3-4 года)**

### **Формирование устной речи**

Обучение детей пониманию устной формы речи.

Учить детей понимать слова в устной форме на основе слухозрительного восприятия:

- в ситуации общения лепетные слова: ЛЯЛЯ (кукла, маленький ребенок), ПРР (лошадка, ослик), ПИ-ПИ-ПИ (птичка, цыплята), АВ-АВ (собака). УУУ (поезд), МЯУ (кошка), ВВВВ (самолет), МУ (корова), ТА-ТА-ТА (барабан), МЕ (коза), КО-КО-КО курица, ФФФ (ежик), БО-БО (больно, болит), БАЙ-БАЙ (спи).

- свои имена и имена товарищей по группе;

- имена педагога, воспитателей и няни. Имена даются в сочетании со словом ТЁТЯ. Выбор осуществляется из 2-х.

- слова МАМА, ПАПА (различение каждого слова производить в паре с именами детей);

- названия игрушек: МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, МИШКА, ЛОПАТА, КУБИК, РЫБА,

- ТКА, ФЛАГ, ШАР, ЁЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА, МАШИНА, БАБА (снежная); (выбор из 2-х, затем из 4-х, в конце года - из 6 названий);

- названия действий в ситуации: ВСТАНЬТЕ, СЯДЬТЕ, БЕГИТЕ, ИДИТЕ, СПИТЕ, ПРЫГАЙТЕ, СЛУШАЙТЕ;

- названия цвета: КРАСНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ;

- названия величины: БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ;

- слова: ПРИВЕТ, ХОРОШО, ПЛОХО (о поведении), ПОКА, ВСЁ, ДА, НЕТ, ТАМ, ТУТ;

- названия одежды в ситуации: ПЛАТЬЕ, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОФТА, САПОГИ, ТРУСЫ, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА, ШАПКА, ШАРФ, ВАЛЕНКИ, ВАРЕЖКИ;

- названия частей лица и тела в ситуации: РУКИ, НОГИ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ;

- названия мебели: СТОЛ, СТУЛ, ШКАФ, КРОВАТЬ;

- названия пищи в ситуации: СУП, ХЛЕБ, МОЛОКО;

- названия посуды в ситуации: ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ; Дети проговаривают вслед за педагогом и воспитателем весь речевой материал занятий (к концу года).

Материал обиходно-разговорной речи дети понимают вне ситуации остальные слова, словосочетания и фразы - в пределе ситуации, например, в ситуации игры, изобразительной деятельности, прогулки и т.п. Систематически формировать у детей слухозрительные образы слов.

Дети актуализируют свои представления о словах, словосочетаниях, фразах в деятельности:

- выполняют действия сами или с помощью игрушек;

- перевоплощаются в действующее лицо, о котором говорится в высказывании взрослого или товарища, и имитируют его движение и поведение; - показывают (приносят) нужный предмет (картинку);

- воспроизводят содержание высказывания, воспринятого слухозрительно, в рисунке, лепке, аппликации, конструировании.

Обучение произнесению слов.

Обучение произношению осуществляется на основе слухозрительного восприятия и последовательного и систематического пользования фонетической ритмикой.

Учить детей:

- гулить и лепетать: ааа, папапа, аба, мамама и пр.;
- сочетать произношение с движениями рук, ног, туловища;
- плавно дуть на легкие предметы (на гладкой поверхности);
- называть в лепетной форме реальные предметы, игрушки,

картинки:

ЛЯЛЯ (допустимо произнесение А-А), ПРР (лошадка, звучание производится путем дрожания губ), ПИ- ПИ-ПИ (птичка, цыплята, допустимо: П-П-П), АВ- АВ (собака), У-У-У (поезд), МЯУ (кошка, допустимо МАУ), ВВВ (самолет, допустимо ФФФ), МУ (корова), ТА-ТА-ТА (барабан), МЕ (коза, допустимо Э), КО-КО-КО (курица, допустимо О-О-О), БАЙ-БАЙ (спи, допустимо ПА-ПА), ФФФ (ежик), БО-БО (больно, допустимо ПО-ПО);

- называть предметы в усеченной и полной формах, допуская замены

звуков: МАМА, ПАПА, ТЁТЯ (допустимо ОА, ТОТА), ДОМ (допустимо ОМ, ТО, ТОМ), ЮЛА (допустимо А, УА), МЯЧ (допустимо МА, МАСЬ), УТКА (допустимо УА, УТА, УТЯ).

- произносить (допустимо в усеченной форме и приближенно) слова:

ВСЁ, ДА, НЕТ, ТАМ, ТУТ.

Из перечисленных слов только МАМА и ПАПА являются обязательными для самостоятельного произношения; остальные слова дети должны уметь произносить по подражанию, вслед за педагогом.

Обучение произношению происходит на основе слухозрительного восприятия речи, сопряженного и отраженного произношения при постоянном проведении фонетической ритмики и подражании произношению взрослых во время специальных занятий и других режимных моментов. В течение всего года систематически проводить работу по вызыванию у детей во время фонетической ритмики звуков речи: гласных и согласных. Звуки вызываются в составе слогов. Речь взрослых должна быть слитной, с нормально выраженным ударением, с соблюдением всех норм орфоэпии и естественного темпа. Развивать речевое дыхание. Для формирования длительного, определенной силы выдоха используются специальные игровые дыхательные упражнения: сдувание со стола комочков ваты, выдувание мыльных пузырей, задувание свечи и др.

Систематически формировать у детей речедвигательные образы слов.

Все произносимые слова и фразы дети должны уметь представить в виде:

- какого-либо действия, выполненного им самим или с помощью игрушки;

- рисунка, лепки, аппликации, конструкции;

- принесенного предмета, картинки.

Учить детей:

- произносить знакомый материал сопряжено (за педагогом и воспитателем).

- произносить целые слова, большинство слов дети могут воспроизводить приближенно, часть слов - усеченно;

- произносить слова, соблюдая некоторые формы орфоэпии (безударное

О, как А - собака «сабака», помощи «памаги»);

- пользоваться в речи местоимениями Я, ТЫ.

### **Формирование письменной речи**

Обучение глобальному (нерасчлененному) восприятию письменной формы речи.

Учить детей воспринимать и различать письменные таблички; соотносить их с реальными предметами, картинками с их изображением, рисунками педагогов, и самих детей, действиями.

Ориентироваться на табличку как на сигнал к действию:

- собственное имя и имена всех детей группы;

- слова МАМА, ПАПА, ТЁТЯ, ДЯДЯ;

- имена работников группы в словосочетании ТЁТЯ (имя педагога, воспитателя, няни);

- названия предметов слухового оборудования: АППАРАТ, НАУШНИКИ;

- названия игрушек: МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, МИШКА, ЛОПАТА, КУБИК, РЫБА,

- ТКАНЬ, ФЛАГ, ШАР, ЁЛКА, САНКИ, ПИРАМИДА, МАШИНА, БАБА;

- названия действий (глаголы в повелительном наклонении): ВСТАНЬ, СЯДЬ, ИДИ, БЕГИ, ПРЫГАЙ, СПИ, СТОЙ, ЕШЬ, ПЕЙ, НАДЕНЬ, СНИМИ, ДАЙ, ВОЗЬМИ, СЛУШАЙ;

- слова, связанные с нормами поведения и оценки: ХОРОШО, ВЕРНО, ТУТ, ТАМ, ПРИВЕТ, ПОКА, МОЖНО, НЕЛЬЗЯ, СПАСИБО; ПЛОХО (относится только к оценке поведения, а не к оценке результатов деятельности ребенка).

- названия одежды: ПЛАТЬЕ, ФУТБОЛКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОФТА, САПОГИ, ТРУСЫ, КОЛГОТКИ, НОСКИ, ПЛАТОК, КУРТКА,



ШАПКА, ШАРФ, ВАЛЕНКИ, ВАРЕЖКИ;

- названия частей лица и тела: РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ;
- названия пищи: СУП, ХЛЕБ, МОЛОКО;
- названия посуды: ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, БЛЮДЦЕ;
- слова: МЫЛО, ПОЛОТЕНЦЕ (в ситуации умывания), ВОДА;
- названия мебели: СТОЛ, СТУЛ, ШКАФ, КРОВАТЬ;
- названия действий, происходящих в настоящий момент (глаголы в изъявительном наклонении): УПАЛ, БЕЖИТ, ПЛАЧЕТ, СПИТ, ИДЁТ, ЕСТ, СТОИТ, ПРЫГАЕТ, СИДИТ, СЛУШАЕТ.

Учить детей понимать в соответствующих ситуациях - слова: ЗАЛ, ТУАЛЕТ;

- слова: ДОЖДЬ, СНЕГ, СОЛНЫШКО (СОЛНЦЕ), ВЕТЕР, ТЕПЛО, ХОЛОДНО;

- словосочетания: НАДЕНЬ АППАРАТ, СНИМИ АППАРАТ, ИДИ(те) ГУЛЯТЬ, ИДИ(те) В ЗАЛ, ИДИ(те) СПАТЬ, ЗАСУЧИТЕ РУКАВА, ТЁТЯ ГАЛЯ (СВЕТА, НАТАША, КАТЯ).

а) Развивать умение детей складывать слова из разрезной азбуки. К концу года дети могут складывать из разрезной азбуки (сначала помощью письменных табличек, а к концу года - самостоятельно) слова: собственное имя, МАМА, ПАПА, ДОМ, МЯЧ, ШАР, ЮЛА, РЫБА, ЗАЙКА, ВОЛК, МИШКА КУКЛА, ТЁТЯ, ТЁТЯ ЗИНА (имя педагога), РОТ, НОС, УШИ, РУКИ.

б) Готовить зрительное восприятие и руку ребенка к письму: дорисовывать ниточки к шарам, «хвостики» к яблокам, палку к лопате, проводить различные линии.

Обучение аналитическому восприятию письменной формы речи. Учить детей:

- сличать между собой крупные печатные буквы (выбор из 2-х), не называя их; постепенно попарно сличаются все буквы алфавита:

- складывать по табличке знакомые слова при условии, что взрослый

держит палец ребенка на той букве, которую тот должен выбрать, и постепенно передвигает палец от буквы к букве (таким образом, обеспечивая последовательность в складывании слова);

- складывать по табличке знакомые короткие слова при условии, что

ребенок сам держит палец на той букве, которую надо выбрать первой, второй, третьей и т.д. Буквы не называются. После складывания слова дети произносят его целиком сопряженно и отраженно на основе слухо-зрительного восприятия. Дети могут складывать из разрезной азбуки (указанными выше способами) слова: ПАПА, МАМА, свое имя, ТЁТЯ, МЯЧ, ЮЛА, ДОМ, МИШКА, РЫБА, УТКА, УШИ, РОТ, СУП.

Свое понимание значений знакомых слов, воспринятых в письменной или устной форме (и при различении, и при опознавании), а также сложных

из букв разрезной азбуки, дети проявляют разными способами:

- находят соответствующий предмет;
- рисуют или лепят его изображение, делают аппликацию или постройку;
- выполняют сами или с помощью игрушек соответствующее слову действие. Взрослые не вносят в работы детей никаких поправок, не делают никаких замечаний, но выражают удовольствие или радостное изумление ('Какая мяу! Молодец: тут мяу, слепил мяу, замечательная мяу!').

## **2-ой год обучения ( 4-5 лет)**

### **Обучение восприятию речи в устной и письменной формах**

В дополнение к словарю, который дети усвоили на 1 году обучения и который указан во всех других разделах данной программы, к концу года дети понимают следующий словарь:

- названия игрушек: КОЛЯСКА, НЕВАЛЯШКА, ЛОДКА, БЕЛКА, КОЗА, ТЕЛЕФОН, АВТОБУС, СЛОН, ЁЖ, СУМКА;
- слова, обозначающие людей: БАБУЛЯ (БАБУШКА), ДЕДУЛЯ (ДЕДУШКА), МАЛЬЧИК, ДЕВОЧКА, ТЁТЯ, ДЯДЯ;
- имена своих родителей, братьев, сестер;
- названия музыкальных инструментов: ГАРМОНЬ, ГАРМОШКА, БУБЕН, БАРАБАН;
- названия одежды и постельных принадлежностей: ПИЖАМА, ОДЕЯЛО, ПОДУШКА, ПРОСТЫНЯ;
- названия посуды: НОЖ;
- названия пищи, которая есть в меню;
- названия частей комнаты: СТЕНА, ПОЛ;
- названия мебели: ДОСКА, ПОЛКА, ДИВАН;
- гигиенические принадлежности: ЗУБНАЯ ПАСТА, ЩЁТКА;
- обобщающие слова: ОДЕЖДА, МЕБЕЛЬ, ИГРУШКИ, ПОСУДА;
- названия частей лица и тела: РУКИ, НОГИ, ГОЛОВА, ЖИВОТ, ГЛАЗА, РОТ, НОС, УШИ, ЛОБ, ЗУБЫ, СПИНА, ЛИЦО, ШЕЯ, ЯЗЫК, ВОЛОСЫ, ПАЛЬЦЫ, ПАЛЕЦ;
- слова, описывающие состояния погоды: ПОГОДА, НЕБО, ТЕМНО, СВЕТЛО, ЯСНО, ПАСМУРНО, ЖАРКО; -слова: КОВЕР, КАРТИНКА, МЕЛ, ТРЯПКА, СТИХИ; ГРЯДКА, ОГОРОД, СКАМЕЙКА, ВЕРАНДА, ГОРКА; РЕКА, ЛЕС, ЗЕМЛЯ, ТРАВА, ЦВЕТЫ, ЛИСТЬЯ, МУХА, ЧЕРВЯК; НОВЫЙ, СТАРЫЙ, МОКРЫЙ, СУХОЙ; ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, АККУРАТНЫЙ, НЕККУРАТНЫЙ, МОЛОДЕЦ; □ ДОЛГО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО; ПУСТИ, ПРОСТИ;
- названия действий, выраженные:
- глаголами повелительного наклонения: НАРИСУЙ, НАПИШИ, НАКЛЕЙ, ПОКАЖИ, ПОСТАВЬ, ПОЛОЖИ, ПОСМОТРИ, СЛОЖИ,

УГАДАЙ;

- глаголами изъявительного наклонения: ДУЕТ, ПЛЫВЕТ, УМЫВАЕТСЯ, КОПАЕТ, ЛОВИТ, ПИШЕТ, ВЕЗЕТ, КАТАЕТСЯ НА, ЗАБОЛЕЛ, СТРОИТ, ЛЕЖИТ, ЧИТАЕТ, БОИТСЯ, СЛЕПИЛ(а), СЪЕЛ (а), ВЫПИЛ(а), НАРИСОВАЛ(а), ГУЛЯЛ(а), НАПИСАЛ(а) НАКЛЕИЛ(а), НАРИСОВАЛ (а);

- вопросы: ПОЧЕМУ? ГДЕ? в ситуации;

- предлоги: НА, ПОД;

Образцы фразеологии: БУДЕМ СЛУШАТЬ (ЛЕПИТЬ, РИСОВАТЬ, ИГРАТЬ, ГОВОРИТЬ...); ДАЙ МИШКУ (КАРАНДАШ, БУМАГУ, ПИТЬ); Я БУДУ СЛУШАТЬ (ГУЛЯТЬ); КАК БЫТЬ? ДОБРЫЙ ДЕНЬ (приветствие в любое время суток вместо слова "Здравствуйте"); КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ЗОВУТ МАМУ? КАК ЗОВУТ ПАПУ? - ответ краткий ("ОЛЯ"); о маме, папе и т.п. можно говорить: «МАМА ЛЕНА» «ПАПА ВИТЯ»; ВЫМОЙ РУКИ (ЛИЦО, НОС, МЯЧ); ВЫТРИ РУКИ (ЛИЦО, НОС, СТОЛ); ПОЛОЖИ КАРТИНКИ ВЕРНО (при работе с сериями картинок); НАДЕНЬ ПИЖАМУ, СНИМИ ПИЖАМУ, ИДИ ГУЛЯТЬ (СПАТЬ, СЛУШАТЬ); ПОКАЖИ РУКИ (МИШКУ, ДОСКУ); Я НАРИСОВАЛ(а); Я НАПИСАЛ(а):

- словосочетания типа: ВОЛК СМОТРИТ, ЗАЙКА СЛУШАЕТ, ПАРОХОД ПЛЫВЁТ, МАЛЬЧИК ЕСТ СУП (АРБУЗ); ДЕВОЧКА ПЬЁТ ЧАЙ (МОЛОКО); ДЕВОЧКА КАТАЕТСЯ НА САНКАХ, ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ, МАЛЬЧИК ИГРАЕТ В МЯЧ, ИДИТЕ СЮДА, ПОЙДЁМ ГУЛЯТЬ, ГДЕ САША (ГЛЕБ, ТЁТЯ ОЛЯ)?

### Обучение произношению слов и фраз

На занятиях по фонетической ритмике продолжать учить детей произносить гласные и согласные звуки речи.

Учить детей произносить:

- слова в полной форме, в некоторых словах временно могут опускаться отдельные звуки;

- часть слов – точно (в зависимости от набора употребляемых каждым ребенком звуков);

- большую часть слов – приближенно, но без специального обучения заменам звуков.

Учить детей произносить наиболее употребительные слова с помощью чтения.

- существительные - прилагательные - глаголы - наречия – числительные. Учить детей строить простые фразы в ситуациях наблюдения события, действия, при рассматривании картинки, при желании что-либо получить.

Учить детей воспроизводить ритмы.

- папаПА папаЛЯ папаПУ папаПИ ПАВАПАВАПАВА Пила-Пила-Пила ВАпа-ВАпа-ВАпа ТАва-ТАва-ТАва Пила-Пила-ПА ВАпа-ВАпа-ТА ТАва-ТАва- ТУ

- татаТА ТАтаТАм Бим-бом Бим-бом татаТУ тататам тататут ТАтаТУт  
Тата Тата Там идут Бим-бом Идем(пойдем) Бим-бом Там дом.

### **Рассказывание**

Развивать у детей воображение, творчество.

Рассказывать детям простые короткие сказки, истории, рассказы: «Про Вову и собаку», «Про кошку», «Про Нину и Васю», «Про Таню», «Про мышонка», «Про бабушку», «Репка», «Теремок».

### **Обучение чтению**

Учить детей самостоятельно читать слитно, по слогам слова, написанные печатными буквами.

Дети читают слова и короткие фразы. Запоминание слов и коррекция произношения должны осуществляться преимущественно через чтение. (Во время режимных моментов воспитатель должен иметь при себе бумагу и карандаш, или ручку, фломастер, если нет возможности пользоваться табличками).

Чтение стихотворений: ВОТ ЛЕТИТ САМОЛЕТ, ТАМ ПАПА - ПИЛОТ. САМОЛЕТ ВЫСОКО, ПАПА ТАМ ДАЛЕКО. МИШКАК УПАЛ, ЛАПА БОЛИТ, МИШКА НЕ ПЛАЧЕТ, МИШКА СИДИТ. УРОНИЛИ МИШКУ НА ПОЛ, ОТОРВАЛИ МИШКЕ ЛАПУ. МИШКУ Я НЕ БРОШУ, МИШКА МОЙ ХОРОШИЙ. ОЙ, КАКАЯ ЕЛКА, ЗЕЛЕНАЯ ИГОЛКА!

Дети понимают словосочетания со словами: СТИХИ, СТИХИ ПРО САМОЛЁТ, СТИХИ ПРО МИШКУ, СТИХИ ПРО ЁЛКУ. ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ

Дети начинают практически знакомиться некоторыми грамматическими категориями (род, число, падеж, время). Грамматических вопросов детям задавать не следует, можно задавать только смысловые вопросы.

Учить детей, опираясь на их сопряженную и отраженную речь и чтение самостоятельно пользоваться в различных ситуациях практической деятельности и общения:

- наиболее употребительными глаголами в прошедшем времени: ГУЛЯЛ( и), СПАЛ(а, и), СЪЕЛ(а, и), ВЫПИЛ(а, и), НАРИСОВАЛ(а, и), НАКЛЕИЛ(а), НАПИСАЛ(а, и) и др.;

- глаголами будущего простого времени в первом лице единственного числа Я ПОМОГУ; Я ПОКАЖУ; Я ДАМ; Я ВОЗЬМУ; Я УБЕРУ и т.п.;

- словосочетаниями типа «числительное + существительное»: ДВЕ ЛОЖКИ, ТРИ САМОЛЕТА, ОДИН ДОМ;

Дети:

- имитируют действия, изображенные на картинках;
- сами, без картинок;
- изображают в виде рисунка, лепки, конструирования, аппликации,

а также с помощью собственных движений содержание любого высказывания, состоящего из знакомых слов (материал предлагается как в письменной, так и в устной форме).

Все грамматические ошибки детей следует исправлять только в словосочетании (фразе) - исправление изолированного слова недопустимо

### **Обучение письму**

Дети пишут на листах нелинованной бумаги печатными буквами любого размера, располагая запись на пространстве листа по собственному усмотрению.

Все имена дети пишут с большой буквы (по просьбе взрослого, но без объяснений). Начинают строчку тоже с большой буквы.

Даются словосочетания: БОЛЬШАЯ БУКВА, МАЛЕНЬКАЯ БУКВА.

В конце предложения ставится точка (ТОЧКА) - по заданию взрослых без объяснений.

При обучении письму должны быть использованы следующие виды работы:

- письмо по фотографии, предмету, картинке;
- письмо-просьба с обязательным последующим получением предмета для игры (хотя бы кратковременной) или выполнением действия; - письмо по демонстрации действия, которое производит ребенок или игрушка

(ребенок, выполняющий действие, не пишет, он выполняет действие до тех пор, пока это предложение не напишут все дети).

В первом полугодии дети списывают с табличек следующие слова: ПАПА, МАМА, имя (ребенка), имена детей группы, имена всех работников группы со словом ТЁТЯ, МЯЧ, МИШКА, КУКЛА, РЫБА.

К концу года дети списывают с табличек слова: СОБАКА, ЗАЙКА, ЛИСА, КОШКА, МАШИНА, САМОЛЁТ ПАРОХОД, ФЛАГ, ПЕТУХ;

- предложения: МИШКА СПИТ, КУКЛА СИДИТ, САМОЛЁТ ЛЕТИТ; ПАРОХОД ПЛЫВЁТ, ВАЛЯ СИДИТ, ИННА СТОИТ, ВАНЯ БЕЖИТ, САША ИДЕТ.

В процессе письма дети проговаривают вслух то, что они пишут.

Каждый ребенок обязательно читает каждое написанное им слово или предложение (под контролем педагога или воспитателя) проявляет понимание написанного.

По окончании письма каждый ребенок отчитывается о выполненной им работе: Я НАПИСАЛ(А).

В начале года дети самостоятельно выбирают нужные для отчета таблички среди других и читают их глобально; со второго полугодия читают аналитически.

### **3-ий год обучения (5-6 лет)**

## Обучение самостоятельной устной речи

Продолжать знакомить детей со следующим словарем в устной и письменной форме; учить детей пользоваться фразовой речью при общении с взрослыми, друг с другом, в практической деятельности, при описании картинок, пользуясь при этом справочными таблицами.

- учебные принадлежности: АЛЬБОМ, ТАБЛИЧКА, РИСУНОК, РИТМИКА;

- помещения и части дома: КОМНАТА, СПАЛЬНЯ, ДЕТСКИЙ САД, КРЫША, ПОТОЛОК;

- названия пищи: ПЕЧЕНЬЕ, ВАФЛИ, КОТЛЕТА, МЯСО, ЗАПЕКАНКА, МАКАРОНЫ, ВЕРМИШЕЛЬ, КИСЕЛЬ, ГОРОХ (ГОРОШЕК), ЯБЛОКО, ГРУША;

- животные и их детеныши: МЕДВЕДЬ, МЕДВЕЖОНОК, ЗАЯЦ (настоящий), ЗАЙЧОНОК, КУРИЦА, ЦЫПЛЁНОК, СОБАКА, ЩЕНОК, КОТЁНОК И Т.Д.; дни недели: ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА, ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА, СУББОТА. ВОСКРЕСЕНЬЕ;

- прием пищи: ЗАВТРАК, ОБЕД, ПОЛДНИК, УЖИН, МЕНЮ;

- одежда: ЮБКА, БРЮКИ, БАНТ;

-природные явления и времена года: ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, ЛИСТОПАД, ЗВЕЗДА, ТУЧА(И), ПАДАЕТ (СНЕГ, ЛИСТЬЯ), СВЕТИТ СОЛНЫШКО (пользуясь календарем);

- обобщающие слова: ЦВЕТ, ФОРМА, ЖИВОТНЫЕ, ТРАНСПОРТ, ФРУКТЫ, ОВОЩИ, МЕБЕЛЬ, ОДЕЖДА, ОБУВЬ, НАСЕКОМЫЕ, ПТИЦЫ;

- слова, обозначающие людей и профессии: ВРАЧ, ГОСТИ, РЕБЯТА, ДЕТИ, СОЛДАТ;

- названия одежды, которая есть у детей;

- глаголы в повелительном наклонении: РАЗДАЙ, СОБЕРИ, РАССКАЖИ,

РАССКАЖИ ПРО..., ПОДОЖДИ, ПОСЧИТАЙ, СЧИТАЙ, ОТКРОЙ, ЗАКРОЙ, ПОВЕСЬ;

- глаголы в изъявительном наклонении: УГАДАЛ, ЛЮБИТ, УШЕЛ, ПРИШЕЛ, ПРИБЕЖАЛ, ГОВОРИТ, ПОЕТ, ВЗЯЛ, ДАЛ, БРОСИЛ, УДАРИЛ, ПОЛОЖИЛ, ЗАВЯЗАЛ, ЗАСТЕГНУЛ, УГАДАЛ, СОБРАЛ, РАЗДАЛ, СОБИРАЕТ, РАЗДАЕТ, ИСПУГАЛСЯ, СМОТРИТ, КУПАЕТСЯ, ПЛАВАЕТ, ОДЕЛСЯ (- ЛАСЬ), РАЗДЕЛСЯ (-ЛАСЬ), КАЧАЕТСЯ НА.., КАТАЕТСЯ НА..., КУПИЛ;

- порядковые числительные: ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ и т.д.;

- слова: ДОБРЫЙ, БОЛЬНО, ВЕСЕЛО, ЧУТЬ-ЧУТЬ, ЛЮБЛЮ, ВЕНИК, ДОРОГА, ДОРОЖКА, МОСТ;

Примечание:

1. Глаголы в повелительном наклонении даются в форме единственного и множественного числа.

2. Глаголы в изъявительном наклонении в прошедшем времени

даются в форме женского и мужского рода.

Словосочетания, вопросы, ответы на вопросы, образцы фраз:  
Я ПОМОГУ, Я ПОКАЖУ, Я ПОСМОТРУ, Я МОГУ, Я НЕ МОГУ. Я БОЮСЬ, НЕ БОЮСЬ, НЕ БОЙСЯ; ПРАЗДНИК ЕЛКИ, МАМИН ПРАЗДНИК;  
КАКАЯ БУКВА? МАЛЕНЬКАЯ БУКВА, БОЛЬШАЯ БУКВА, КАК НАЗЫВАЕТСЯ? МОЖНО ВЗЯТЬ?; ЧТО ДЕЛАЕТ...? КТО ЭТО? ЧТО ЭТО?;  
ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ДО СВИДАНИЯ; Я ВИЖУ (НЕ ВИЖУ), Я ХОЧУ (НЕ ХОЧУ), Я ЗНАЮ (НЕ ЗНАЮ), Я БУДУ (НЕ БУДУ); СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? СКОЛЬКО ЛЕТ АЛЁШЕ? АЛЁШЕ ШЕСТЬ ЛЕТ, СКОЛЬКО ЛЕТ ДЕВОЧКЕ? ДЕВОЧКЕ ТРИ ГОДА, КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? КАК ФАМИЛИЯ АНИ?; БУДЕМ ДЕЛАТЬ ЗАРЯДКУ, БУДЕТ РИТМИКА, ПОСТАВЬ ТОЧКУ; ДЕНЬ ПРОШЁЛ; КАКОЙ СЕГОДНЯ ДЕНЬ?  
(понимание вопроса) - СЕГОДНЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ( пользуясь календарем погоды); ВЧЕРА БЫЛ ДЕЖУРНЫЙ САША, СЕГОДНЯ ДЕЖУРНАЯ ВАЛЯ, ТЫ НЕАККУРАТНАЯ - ПОСМОТРИ В ЗЕРКАЛО; НА УЛИЦЕ ЛИСТОПАД (ИДЁТ ДОЖДЬ, ДОЖДИК); МНЕ БОЛЬНО (ВОВЕ, МИШКЕ БОЛЬНО); МНЕ ТЕПЛО, МНЕ ХОЛОДНО, У МЕНЯ (У АНЮТЫ) БОЛИТ ГОРЛО; У МЕНЯ (У ДИМЫ) КАШЕЛЬ Я ВЫМЫЛА РУКИ, У МЕНЯ ЧИСТЫЕ РУКИ, У ТОЛИ ЧИСТЫЕ РУКИ; У МЕНЯ ГРЯЗНЫЕ РУКИ - Я БУДУ МЫТЬ РУКИ; ЗАЧЕМ ТЫ БУДЕШЬ МЫТЬ РУКИ? - РУКИ БУДУТ ЧИСТЫЕ;  
Учить понимать конструкции типа: ТЁТЯ ВАЛЯ, ДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА, БУМАГУ - ЗАЧЕМ? - Я ХОЧУ (БУДУ) РИСОВАТЬ; Я РИСОВАТЬ ХОЧУ; ТЁТЯ ОЛЯ, ДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА. МЯЧ. - ЗАЧЕМ? - Я ХОЧУ ИГРАТЬ; ПОЧЕМУ ТЫ НАДЕЛ САПОГИ? НА УЛИЦЕ МОКРО (НА УЛИЦЕ ИДЁТ ДОЖДЬ); ПОЧЕМУ МАЛЬЧИК ПЛАЧЕТ? - У МАЛЬЧИКА БОЛИТ НОГА. - ПОЧЕМУ? - МАЛЬЧИК УПАЛ; ЧТО ТЫ ЕЛ НА ОБЕД (НА ЗАВТРАК, НА ПОЛДНИК, НА УЖИН)? ЧТО (СЕГОДНЯ) НА ЗАВТРАК (ОБЕД, УЖИН, ПОЛДНИК)? (при ответах дети пользуются справочными таблицами) НА ЗАВТРАК Я ЕЛ..., Я ПИЛ..., НА ОБЕД Я ЕЛ..., ПИЛ...;  
КУДА ПОЙДЕМ? ДЕТИ (РЕБЯТА, МАЛЬЧИКИ, ДЕВОЧКИ), МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ ПОШЛИ ГУЛЯТЬ; ДЕТИ ГУЛЯЮТ В ЛЕСУ; Я ПОЙДУ ГУЛЯТЬ (ДОМОЙ); Я ИДУ; КУДА ИДЕШЬ? КУДА ТЫ ПОЙДЁШЬ (ИДЁШЬ); КУДА ПОШЛИ РЕБЯТА? ГДЕ РЕБЯТА?; ЧТО ДЕЛАЮТ РЕБЯТА НА УЛИЦЕ?;  
МАЛЬЧИК СЛОМАЛ МАШИНУ; ДЕВОЧКА СМОТРИТ НА КУКЛУ; МАЛЬЧИК СМОТРИТ В ОКНО; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ НА БАРАБАНЕ; ВОВА ГОВОРIT ХОРОШО; МАМА КУПИЛА, КУКЛА КРАСИВАЯ, У КУКЛЫ БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ; ПАПА УШЁЛ НА РАБОТУ, ПАПА РАБОТАЕТ ДАЛЕКО; АНЖЕЛА СЕЛА НА ПОЛ (НА СТУЛ, НА СКАМЕЙКУ); У ДЕВОЧКИ ЛЕЙКА, ДЕВОЧКА ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ; У ТЁТИ ВЕНИК, ТЁТЯ ПОДМЕТАЕТ ПОЛ; ДЕВОЧКА СОБИРАЕТ ЦВЕТЫ (ГРИБЫ, ЯГОДЫ; ДЕВОЧКА ЯГОДКИ СОБИРАЕТ); МАКСИМ СОБИРАЕТ РИСУНКИ (КАРАНДАШИ); АНТОША РАЗДАЕТ КАРАНДАШИ (ТЕТРАДИ, КИСТОЧКИ); ДЕВОЧКА КАЧАЕТСЯ НА КАЧЕЛЯХ; МАЛЬЧИК КАТАЕТСЯ НА ЛОШАДКЕ (НА ВЕЛОСИПЕДЕ); ДЕТИ КУПАЮТСЯ

(ПЛАВАЮТ); ДЕТИ КУПАЮТСЯ (ПЛАВАЮТ) В РЕКЕ (В МОРЕ); КОРАБЛЬ (ПАРОХОД) ПЛЫВЁТ ПО РЕКЕ; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ С СОБАКОЙ; МИША РАЗДАЛ ПЛАСТИЛИН (КАРАНДАШИ, ТЕТРАДИ); ЛЕНА СОБРАЛА ТЕТРАДИ (КАРАНДАШИ); У МАЛЬЧИКА МАШИНА; У ДЕВОЧКИ ПЛАТЬЕ; У ЗАЙКИ ДЛИННЫЕ УШИ; У ЗАЙКИ КОРОТКИЙ ХВОСТ (ХВОСТ КОРОТКИЙ); У СВЕТЫ ГОЛУБОЙ БАНТ; У МЕНЯ БЕЛАЯ ШАПКА; У ДЕВОЧКИ КРАСИВЫЕ ЦВЕТЫ; Я ЛЮБЛЮ МАМУ, МАМА ХОРОШАЯ; Я ЛЮБЛЮ ПАПУ, ПАПА ХОРОШИЙ; Я ЛЮБЛЮ ТЁТЮ..., ПРИШЛА ЗИМА (ВЕСНА); ПРИШЛО ЛЕТО; ЗИМА УШЛА, ВЕСНА УШЛА (ПРОШЛА); ПРИШЛИ ГОСТИ; У ГЛЕБА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ, ГЛЕБУ ШЕСТЬ ЛЕТ; СКОРО ПРАЗДНИК; СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК; ТЫ ХОЧЕШЬ ИГРАТЬ? ЧТО ТЫ ХОЧЕШЬ (БУДЕШЬ) ДЕЛАТЬ? ВЫ ХОТИТЕ ИГРАТЬ? С КЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ ИГРАТЬ? С ЧЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ ИГРАТЬ? Я ХОЧУ (БУДУ) ИГРАТЬ В КУБИКИ (С КУКЛОЙ, С МАШИНОЙ, С МОЗАИКОЙ, В ЛОТО): Я ХОЧУ (БУДУ) СТРОИТЬ (РИСОВАТЬ, ЛЕПИТЬ); ЧТО ТЫ ХОЧЕШЬ ДЕЛАТЬ?; (БУДЕМ) СТРОИТЬ (РИСОВАТЬ, ЛЕПИТЬ, НАКЛЕИВАТЬ, СКЛАДЫВАТЬ ФОРМЫ, УЗОРЫ) ВМЕСТЕ (ВДВОЁМ, ВТРОЁМ; ЧТО СДЕЛАЛ (НАРИСОВАЛ, СЛЕПИЛ, ПОСТРОИЛ) АЛЁША.); НОЧЬ - НАДО СПАТЬ; НОЧЬ ПРОШЛА, УТРО (СЕЙЧАС УТРО) ВЕЧЕР, СЕЙЧАС ВЕЧЕР; ЭТО НОЧЬ (СЕЙЧАС НОЧЬ)? - НЕТ, ДЕНЬ; СЕЙЧАС ДЕНЬ.

Учить детей рассказывать о выполненной ими или их товарищами работе в виде связного рассказа из 1-2 предложений. Например: Я (ТЫ) НАРИСОВАЛ ДОМ. ДОМ ВЫСОКИЙ.

Продолжать учить детей индивидуально, группами и коллективно демонстрировать то, что изображено на картинке.

Продолжать учить детей понимать друг друга на занятиях, в процессе свободной деятельности, игры, режимных моментов.

Учить детей пониманию текстов, используя разные виды продуктивной деятельности: драматизацию, рисунки, серию рисунков – иллюстрирование книжек.

### **Практическое овладение грамматическими формами**

Всеми грамматическими формами и конструкциями дети овладевают практически, без правил, из опыта общения с взрослыми.

Все указанные в программе конструкции должны активно употребляться в речи взрослых.

Дети сопряжено или отраженно проговаривают материал за взрослыми и привыкают к данным формам. В дальнейшем взрослые побуждают детей использовать их в своей собственной речи.

Знакомить детей с формами множественного числа существительных и глаголов, со следующими грамматическими формами и конструкциями:

1. «У+ существительное» или местоимение МЕНЯ: У МАЛЬЧИКА, У КОШКИ, У МЕНЯ, У РЕБЯТ;



2. Сочетаниями прилагательного и существительного:  
БОЛЬШАЯ МАШИНА, КРАСИВОЕ ПЛАТЬЕ, ЗЕЛЕННЫЕ ЛИСТЬЯ;
3. Единственным и множественным числом глаголов настоящего времени (3 лица): СИДИТ-СИДЯТ, ГУЛЯЕТ-ГУЛЯЮТ, ПИШЕТ-ПИШУТ;
4. Единственным и множественным числом существительных:  
ЦВЕТОК-ЦВЕТЫ, МАШИНА-МАШИНЫ;  
Формой будущего сложного времени: Я БУДУ ИГРАТЬ, А ПОТОМ СЛУШАТЬ, МЫ БУДЕМ ИГРАТЬ;
5. Местоимениями: Я, ТЫ, МЫ, ВЫ; По-прежнему следует употреблять глаголы прошедшего времени по окончании того или иного действия: МЫ ГУЛЯЛИ, МЫ РАССКАЗЫВАЛИ ПРО...

### Обучение произношению

Продолжать вызывать у детей и закреплять во время фонетической ритмики, в процессе сопряженного и отраженного произнесения слов на фронтальных и индивидуальных занятиях гласные и согласные звуки, включая их в слоговые упражнения и слова.

Постоянно вслушиваться в произношение детей, обнаруживать появление

в речи каждого ребенка звуков, которые он ранее не произносил; фиксировать внимание ребенка на новом звуке; в каждом случае помогать ребенку осознать новую артикуляцию и воспроизвести данный звук в другом слове; соотносить появившийся звук с соответствующей ему буквой в произносимом ребенком слове; учить ребенка произносить этот звук при чтении слов.

Сначала работа по вызыванию нового звука должна продолжаться на опоре слухо-зрительного восприятия ребенка без применения искусственных способов, но при этом необходимо специально привлекать внимание детей к произнесению данного звука в составе слова, слога или изолированно. Если звук не появится и при таком подходе, нужно ставить его логопедическими способами.

Продолжать автоматизировать уже имеющиеся у детей звуки во время фронтальных и индивидуальных занятий по фонетической ритмике в словах, словосочетаниях, ритмах.

Продолжать работу по развитию речевого дыхания: учить детей ритмичной ходьбе, с одновременным ритмичным произнесением ряда слогов, выделяя ударный слог каким-то движением тела (приседанием, взмахом руки, рук вверх, в сторону и др.)

Учить детей сопровождать ритмическую ходьбу произнесением чередующихся двух-трех-сложных слогосочетаний и слов, например: татаГО-молоКО

-татаТО-молоКО (произносится малаКО)  
таТАта-лоПАта-таТАта-лоПАта (произносится лаПАта) и т.д.  
Формировать у детей слитную речь. Использовать материал слогосочетаний, ритмов, слов. При этом опираться на слухо-зрительное восприятие детей.

Например: виПАВУ... виПАВУ... виПАВУ... виПАВу... виПАВу...  
виПАВу... таТОМ таТОМ таТОМ альБОМ тиТИТ тиТИТ тиТИТ виСИТ ТЕта  
ТЕта ТЕта Лето (Лета)

татаТО татаТО висоКО (высаКО) таТАтак таТАтак поДАрок  
(поДАрак).

Учить детей:

- произносить ритмы-стихи, входящие в программу;
- научиться сопряженно и отраженно произносить новые ритмы-стихи.

ЛЮли ЛЮли Где бабуля?

ЛЮли ЛЮли СПИт бабуля.

Ос ос Там мороз.

Аяяй! Не гуляй!

Продолжать учить произносить знакомые слова в соответствии с нормами орфоэпии:

- произносить О как А в безударном положении АЧКИ, ПАДАРАК (ОЧКИ, ПОДАРОК).

- произносить Е и А (в некоторых словах) как И или в предударной и заударной позициях: ЗАВИЗАЛ, ЛИХКО (ЗАВЯЗАЛ, ЛЕГКО).

- по мере появления у детей звонких согласных учить детей оглушать их

в конце слов и перед глухими: ГРИП, НЕМНОШКА, ФСТАЛ (ГРИБ, НЕМНОЖКО, ВСТАЛ).

- опускать непроезносимые звуки: ПОЖАЛУ(Й)СТА, СО(Л)НЦЕ.
- заменять звук Г звуком В в словах: СЕГОДНЯ, У КОГО? КАКОГО ЦВЕТА? Учить детей передавать вопросительную, восклицательную и утвердительную интонации: ГДЕ САША?

- ВОТ САША! ПОЧЕМУ ТЫ ПЛАЧЕШЬ? НЕ ПЛАЧЬ. Часть слов дети продолжают произносить приближенно.

## Рассказывание

Учить детей пересказывать знакомые сюжеты совместно со взрослыми.

Во время рассказывания дети могут оперировать игрушками, фигурками из кукольного театра, би- ба-бо; могут рассказывать по картинкам: «Про лису», «Про Петю», «Про цыпленка», «Про Витю и волк», «Теремок», «Колобок», «Репка», «Три медведя».

Дети совместно со взрослыми пересказывают сказки (рассказы).

## Обучение чтению

Совершенствовать технику чтения детей - слитность, соблюдение норм орфоэпии. Учить детей останавливаться во время чтения на точках.

При чтении текстов и отдельных слов дети продолжают пользоваться пальцем.

Продолжать использовать чтение для запоминания новых слов и выражений.

Чтение должно быть основой запоминания.

Делать и прочитывать с детьми книжки - самоделки.

К концу года дети пересказывают прочитанные книжки.

Пересказ должен быть свободным, не регламентированным ни по объему, ни по структуре; он не должен быть дословным.

При пересказе каждый ребенок может (по желанию) прибегать к драматизации, привлекать товарищей, пользоваться игрушками или поделками.

Знакомить детей с новыми сказками: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Три медведя», «Заюшкина избушка».

Познакомить детей с содержанием новых стихотворений.

## Обучение письму

Продолжать учить детей писать печатными буквами на листах нелинованной бумаги, доске (земле, снегу), свободно располагая запись на пространстве листа (доски и др.).

Продолжать учить детей писать с большой буквы первое слово предложения, после точки и имена; ставить на конце предложения точку (без объяснений, лишь по указанию взрослых).

Дети пишут слова, словосочетания и короткие простые предложения.

Дети описывают:

- результат своей работы (Я НАРИСОВАЛ, Я НАПИСАЛ);
- действия, производимые их товарищами;
- сюжетную картинку (действие с 1 объектом).

Пишут слухо-зрительные диктанты (2-3 слова).

К концу года дети пишут самостоятельно (преимущественно без ошибок) следующие слова (в дополнение к словарю 3-го года обучения): изолированно и в предложениях: слова, обозначающие людей: ДЕВОЧКА, МАЛЬЧИК, имена родителей, БАБУШКА, ДЕДУШКА, ДЯДЯ, ДЕТИ (РЕБЯТА); животные, птицы, насекомые: ВОЛК, ЗАЯЦ, МЕДВЕДЬ, СЛОН, ПТИЦА, БАБОЧКА, ЖУК, ЛОШАДЬ (ЛОШАДКА); игрушки и предметы: КОРАБЛЬ, ПОЕЗД, БУРАТИНО, БАРАБАН, КНИГА; одежда: БАНТ, ПЛАТЬЕ, РУБАШКА, ШТАНЫ, ТУФЛИ, КОЛГОТКИ, ПАЛЬТО, ШУБА, ПЛАТОК; мебель: СТОЛ, СТУЛ, СКАМЕЙКА, ПОЛ; части тела: ГОЛОВА, УШИ, ЗУБЫ, РУКИ, РУКА; природа: ЦВЕТЫ, ЦВЕТОК, ДЕРЕВО, ДЕРЕВЬЯ, ЛИСТ, ЛИСТЬЯ; глаголы: БЕГАЕТ, ЛЕТИТ, ПЛЫВЁТ

(ПЛАВАЕТ), ЕДЕТ, ИГРАЕТ, КАТАЕТСЯ, ЛОВИТ, ПОЙМАЛ, ПРЫГАЕТ, МОЕТ, НЕСЁТ, СТРОИТ, ВЫТИРАЕТ, СМОТРИТ, ЛЕЖИТ, ОПОЗДАЛ, ЗАБОЛЕЛ, ГУЛЯЕТ, ВЕЗЁТ, ЧИТАЕТ, ПИШЕТ, УРОНИЛ, РИСУЕТ, ЛЕПИТ, ПОЛИВАЕТ, СЛУШАЕТ, ПЛАЧЕТ, РАБОТАЕТ, СОБИРАЕТ; ИГРАЮТ, ГУЛЯЮТ, РИСУЮТ, ПОЛИВАЮТ, ЕДЯТ, СПЯТ, ПЬЮТ, БЕГУТ (БЕГАЮТ). ИДУТ, ЛЕТЯТ, ПЛЫВУТ (ПЛАВАЮТ), КАТАЮТСЯ, ПИШУТ, ЧИТАЮТ, СЛУШАЮТ, СОБИРАЮТ; ИГРАЛ, ГУЛЯЛ, ЕЛ (СЪЕЛ), ПИЛ (ВЫПИЛ), СТРОИЛ, НАПИСАЛ, НАРИСОВАЛ, СЛУШАЛ, ГОВОРИЛ, КАТАЛСЯ; цвет: КРАСНЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, БЕЛЫЙ, ГОЛУБОЙ, РОЗОВЫЙ, ЧЁРНЫЙ; величина: БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ (допустимы ошибки детей в окончаниях прилагательных). Образцы предложений: БАБУШКА СИДИТ: ТЁТЯ ПЬЁТ ЧАЙ; МАЛЬЧИК ЕСТ СУП; ДЕДУШКА ЧИТАЕТ КНИГУ; ДЕВОЧКА МОЕТ РУКИ; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ В МЯЧ, ДЕВОЧКА РИСУЕТ ДОМ; МАЛЬЧИК ПОЛИВАЕТ ЦВЕТЫ; ДЯДЯ ЛОВИТ РЫБУ; КОШКА ПОЙМАЛА МЫШКУ; ДЕВОЧКА ПРЫГАЕТ; МАЛЬЧИК ИГРАЕТ С МАШИНОЙ; ПОЕЗД ЕДЕТ; ПАРОХОД ПЛЫВЁТ; РЫБЫ ПЛАВАЮТ и Т.П.

Учить выражать в практической деятельности (индивидуальной или коллективной) смысл любого написанного ими слова, предложения в виде демонстрации, рисования, лепки, конструирования, аппликации.

#### **4-ый год обучения (6-7 лет)**

##### **Обучение самостоятельной устной речи**

Продолжать знакомить детей со следующим словарем в устной и письменной форме; учить детей пользоваться фразовой речью при общении с взрослыми, друг с другом, в практической деятельности, при описании картинок, пользуясь при этом справочными таблицами.

В течение года следует ввести в речь детей следующий словарь-минимум (помимо словаря, указанного во всех других разделах программы):

СЛОВА: название профессий: СТРОИТЕЛЬ, ВОЕННЫЙ, РАБОЧИЙ, УЧИТЕЛЬ, ПОРТНИХА, ВОСПИТАТЕЛЬ, ХУДОЖНИК, ФОТОГРАФ, ПРОДАВЕЦ, ЗАВЕДУЮЩАЯ, ПРАЧКА; семья: СЕМЬЯ, РОДИТЕЛИ, СЫН, ДОЧКА (ДОЧЬ), ВНУК, ВНУЧКА; месяца: МЕСЯЦ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ, МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ, СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ, ДЕКАБРЬ; название города (деревни, села, поселка), в котором живут дети, и города, в котором они учатся; КАРТА, ГОРОД, ДЕРЕВНЯ (СЕЛО); животные: МЫШКА, МЫШОНОК; слова: СОСУЛЬКА, КРАН (подъемный), ТЕЛЕВИЗОР, МОЛНИЯ (застежка), СКАКАЛКА (ПРЫГАЛКА). Провести дифференциацию значений слов ЛУГ - ЛЕС; САД – ОГОРОД, РЕКА-МОРЕ; глаголы: ДУМАЙ, ИГРАЙ, ЗАБЫЛ, ПОСТАВИЛ, СДЕЛАЛ, ПРЫГНУЛ, СВАРИЛ, ИСПЕКЛА, ЗАГОРАЕТ, СВЕТИТ, НАДЕЛ, СНЯЛ, ПОСМОТРЕЛ, ПОНЯЛ, ПРОСНУЛСЯ, РАСПУСТИЛИСЬ (почки),

ПОТЕРЯЛ, НАШЕЛ, (ТОЛКНУЛ, ДЕРЕТСЯ, ЗАБЛУДИЛСЯ) – в ситуации; из чего сделан: МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ, ДЕРЕВЯННЫЙ, СТЕКЛЯННЫЙ, ПЛАСТМАССОВЫЙ, РЕЗИНОВЫЙ; какой на вкус: СОЛЁНЫЙ, ГОРЬКИЙ, КИСЛЫЙ, СЛАДКИЙ; свойства и качества: ТЯЖЁЛЫЙ, ЛЁГКИЙ, ДОБРЫЙ, ЗЛОЙ; ВЕСЕЛЫЙ, ГРУСТНЫЙ. слова: ДНЁМ, НОЧЬЮ, УТРОМ, ВЕЧЕРОМ, БЛИЗКО, ДАЛЕКО, БЛИЖЕ, ДАЛЬШЕ, НИЖЕ, ВЫШЕ, обобщающие слова: ЦВЕТ, БУКВА, ЦИФРА, СКАЗКИ, РАССКАЗ, ПРОФЕССИЯ, ФОРМА, ЛЮДИ, ВРЕМЯ ГОДА, СЛОВО, ЗАНИМАЕТСЯ (обобщение, включающее несколько видов деятельности)

Словосочетания, фразы, вопросы, ответы на вопросы: Примерные образцы фраз, которыми дети могут пользоваться на 5 году обучения в самостоятельной речи: БУДЕМ ЗАНИМАТЬСЯ (ПИСАТЬ, ГОВОРИТЬ, СЧИТАТЬ), ЗАСТЕГНИ МОЛНИЮ, ЗАВЯЖИ ШАПКУПОПРОСИ У.., МОЙ АДРЕС: ИРКУТСК, УЛИЦА..., ДОМ НОМЕР..., КВАРТИРА..., ЖИЛ-БЫЛ, ЖИЛИ-БЫЛИ..., У МЕНЯ (У СЕРЁЖИ), ПРИШЛА ЗИМА (ВЕСНА), БУДЕТ ЗИМА, ПРАЗДНИК, СНАЧАЛА Я СДЕЛАЛ ЗАРЯДКУ, А ПОТОМ УМЫЛСЯ; Я БУДУ...; ВОВА ТОЛКНУЛ МЕНЯ; Я ГУЛЯЛ С МАМОЙ (С ПАПОЙ), Я СЛЫШУ, Я НЕ СЛЫШУ, Я ХОЧУ ИГРАТЬ С МАШИНОЙ, ДЕТИ ЗАНИМАЮТСЯ, МАЛЬЧИК ЗАНИМАЕТСЯ, ОН ПИШЕТ; Я ВОЗЬМУ ЛОПАТУ. ВОПРОСЫ: КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? КАК ЗОВУТ МАМУ (ПАПУ, БАБУШКУ, ДЕДУШКУ, БРАТА. СЕСТРУ, МАЛЬЧИКА, ДЕВОЧКУ, ТЕТЮ ДЯДЮ)? КАК ТВОЯ ФАМИЛИЯ? СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ? - Я ЖИВУ В ГОРОДЕ (название города в именительном падеже)); КЕМ РАБОТАЕТ МАМА (ПАПА)? - МАМА - ПРОДАВЕЦ ( в именительном падеже); У ТЕБЯ ЕСТЬ БРАТ, (СЕСТРА)?; ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТОДЕЛАЮТ? ЧТОДЕЛАЛ? ЧТОДЕЛАЛИ? ЧТО СДЕЛАЛ? С КЕМ (ТЫ) ИГРАЛ? ВО ЧТО (ТЫ) ИГРАЛ? С ЧЕМ ТЫ БУДЕШЬ ИГРАТЬ? ВО ЧТО ТЫ БУДЕШЬ ИГРАТЬ?- употребляется в ситуации - Я ИГРАЛ, Я ХОЧУ ИГРАТЬ (С), Я БУДУ ИГРАТЬ (В); ГДЕ ЖИВЕТ ВОЛК? КАКОЙ ФОРМЫ? Ответ в именительном падеже. КАКОГО ЦВЕТА? КАКОЙ ВЕЛИЧИНЫ? КАКОЕ ВРЕМЯ СУТОК? КАКОЕ СЕГОДНЯ ЧИСЛО? Понимание при работе с календарем. КАКОЕ БЫЛО ВЧЕРА? КАКОЕ БУДЕТ ЗАВТРА? КУДА ПОЙДЕМ? Местоимения: ОН, ОНА, ОНИ, МОЙ, МОЯ, МОЁ.

Продолжать учить детей в процессе свободной деятельности и общения:

- действовать совместно;
- общаться между собой, ориентируясь на помощь взрослого и справочные таблицы;
- учить вести диалог.

Создавать ситуации, активизирующие познавательные потребности и интересы детей, побуждение задавать вопросы.

Продолжать учить детей рассказывать о событии, происходящем в данный момент, о выполненной ими и их товарищами работе с помощью простых фраз. Учить детей совместно демонстрировать то, что изображено на сюжетной картинке и составлять рассказ по этой картинке.

Учить детей коллективно играть в различные настольные игры,

овладевать необходимой фразеологией.

Продолжать учить детей пониманию текстов; дети учатся передавать смысл прочитанного (2-3-5 предложений) драматизацией, серией рисунков, иллюстрированием книжек.

Передавать содержание текста путем манипулирования изготовленными самими детьми поделками из пластилина (глины); путем рассказа по выполненной детьми серии рисунков, но без его заучивания наизусть.

Вводить в речь детей следующие грамматические конструкции, которыми они овладевают практически, в результате постоянного восприятия их в речи взрослых и с опорой на справочные таблицы:

3-е лицо мн. числа настоящего времени глаголов: ЧТО ДЕЛАЮТ РЕБЯТА? ОНИ (РЕБЯТА) ИГРАЮТ В ЛОТО И Т.Д.

1. Родительный падеж существительных со словом НЕТ: У МЕНЯ НЕТ РУЧКИ, ТЕТРАДИ, ЛОЖКИ; НЕТ СОЛНЫШКА; МАМЫ НЕТ ДОМА;

2. 1-е лицо ед. числа наиболее употребляемых глаголов будущего времени: ПОКАЖУ, УБЕРУ, НАПИШУ, НАРИСУЮ, ПОМОГУ, ПОЙДУ;

3. Глаголы будущего сложного времени: ЯБУДУ ИГРАТЬ, ТЫ БУДЕШЬ ИГРАТЬ МЫ БУДЕМ ИГРАТЬ, ОН (ОНА, ОНИ) БУДУТ ИГРАТЬ;

4. Однородные сказуемые с союзом И: Я ЧИТАЛА И РИСОВАЛА;

5. Местоимения МНЕ, ТЕБЕ. У ТЕБЯ, У МЕНЯ; ПРОИЗНОШЕНИЕ  
Продолжать работу над звуками речи на основе подражания, с использованием фонетической ритмики и с помощью логопедических приемов постановки звуков.

Продолжать:

6. формировать у детей слитную, ритмичную и интонированную речь. Продолжать работу над гибкостью и подвижностью артикуляционного аппарата, над ускорением темпа речи; - развивать речевое дыхание детей, используя двухсложные, трехсложные и

7. четырехсложные слова и словосочетания. СУпаСИпа СУпаСИпа каляВАля каляВАля ФАтута ФАтута везаМЕма везаМЕма Тута Туты тыТОтат Ухо Уши мыШОнок (уТЁнок, коТЁнок) - произносить сопряженно и отраженно новые ритмы: Тили-БОММ, ЛАдушки, ЛАдушки! ТАТ-тот, Тили-БОММ, Где были? ТАТ-тот. Загорелся кошkin дом! У бабушки. Там кот. Учить детей передавать спокойную и восклицательную интонации. Необходимо создавать ситуации для передачи вопросительной интонации: ГДЕ РЕБЯТА? КАК Я СЛУШАЛ? ПОЧЕМУ АНДРЕЙ ПЛАЧЕТ? и т.д. Закреплять навык орфоэпического произношения всех знакомых слов:

О как А в предударном и ударном положении: ПАПРАСИ (попроси), ПАРАСЕНАК (поросенок), ЗАГАРАЕТ (загорает) и т.д.;

Э и А как И: КИФИР (кефир), ЗАВИЖИ (завяжи), ДИРЕТСЯ (дерется) и т.д.;  
Оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими: РУКАФ, ЛЕТ, ВНИС (рукав, лед, вниз);

Опускать произносимые звуки:

СОНЦЕ, ЗДРАВСТВУЙТЕ (солнце,

здравствуйте);

Произносить удвоенную согласную НН как один более долгий звук.

### **Рассказывание**

Продолжать развивать воображение детей, знакомить их с разнообразными сюжетами из жизни людей и животных, обогащать представления детей об окружающем мире. Рассказать детям 6-8 новых коротких сказок (историй) собственного сочинения или из книг.

«Сказка про Бабу-Ягу», «Рассказ про подарок», «Про Митю и Павлика», «Козлята и волк», «Заюшкина избушка», «Под грибом».

Продолжать учить детей включаться в пересказ знакомого сюжета, начатого взрослым или товарищем.

Дети могут пересказывать тексты, рассказанные им взрослыми, пользуясь при этом игрушками или фигурками из кукольного театра, книжкой-самоделкой, готовой книжкой с картинками.

### **Обучение чтению**

Продолжать работать над техникой чтения детей – слитностью, соблюдением норм орфоэпии.

Продолжать учить детей останавливаться при чтении на точках.

Продолжать использовать чтение как основу для запоминания нового речевого материала.

Использовать чтение для совершенствования произносительной стороны речи детей.

Дети пересказывают те рассказы и сказки, которые на четвертом году обучения давались им на занятиях по рассказыванию.

Дети должны прочитать, понять по содержанию и пересказать с помощью драматизации или игрушек новые сказки: "Козлята и волк", "Зайкина избушка", "Девочка и медведь".

Познакомить детей с адаптированными загадками.

Дети знакомятся с содержанием 4-х новых стихотворений по выбору педагога.

Продолжать чтение книжек-самоделок.

Чтение текстов, составленных после проведения экскурсий, прогулок, праздников.

Знакомить детей со стихотворениями к праздникам (праздник осени, Новый год, мамин праздник)

### **Обучение письму**

Дети продолжают писать печатными буквами на доске, на листах нелинованной бумаги.

К концу года дети самостоятельно ставят точки в конце предложения и

пишут с большой буквы новое предложение и имена.

Со второго полугодия дети начинают писать в тетрадях в линейку.

Дети должны уметь пользоваться вопросами с опорой на справочные таблицы:

КАКАЯ БУКВА? БОЛЬШАЯ БУКВА? МАЛЕНЬКАЯ БУКВА?; самостоятельно оценивать работу: У МЕНЯ ОШИБКА (ОШИБКИ), У МЕНЯ НЕТ ОШИБОК.

Учить детей описывать с опорой на справочные таблицы:

8. результат своей работы и работы товарищей;
9. сюжетную картинку (2-3-4 предложения);
10. писать слухо-зрительные диктанты (хорошо знакомые слова и простые фразы);

Число и день недели дети продолжают списывать, а во втором, полугодии должны писать самостоятельно.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*В области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;
- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями



народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;

- в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

- в музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;

- в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:*

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ);

- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации;

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении,

инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

- В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы. В сфере эстетического развития обучающихся с дополнительными нарушениями развития педагогические работники:*

- вызывают у обучающихся интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью;
- развивают у обучающихся способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности;
- учат обучающихся планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения;
- развивают эстетическое восприятие обучающихся в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек - семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку;
- учат эмоционально воспринимать красивое;
- привлекают внимание обучающихся к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой), учат обучающихся реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования), способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания

звучания.

## **Изобразительная деятельность**

### *Основные цели и задачи.*

Основными целями обучения и воспитания детей с нарушением слуха всех возрастных групп на занятиях изобразительным искусством являются:

1. эстетическое воспитание (развитие эстетического восприятия окружающей действительности, воспитание эстетических чувств и понимания красоты – в пределах доступного неслышащим дошкольникам старших возрастных групп);

2. формирование художественно-изобразительных способностей детей (развитие зрительного восприятия, зрительно-двигательной памяти, наглядного мышления, воображения);

3. учить детей выражать свои впечатления и представления с помощью изобразительных средств;

4. обучение изобразительной грамоте в процессе изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей и возможностей неслышащих детей;

5. коррекционное развитие в процессе обучения неслышащих дошкольников изобразительной деятельности (развитие познавательных процессов, в том числе уделение особого внимания развитию словесной речи, а также мелкой

моторики, эмоционально-волевой сферы деятельности, формирование положительных личностных качеств);

6. активизировать общение детей друг с другом, учить направлять детей друг на друга, поощрять деятельность, в которой ребенок активно двигается.

### **1-ый год обучения (3-4 года)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: БУМАГА, ПЛАСТИЛИН, КРАСКА, КИСТЬ, КРАСНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, СИНИЙ, ЗЕЛЁНЫЙ, ФЛОМАСТЕР, МЕЛ, ВОДА, названия изделий и рисунков в соответствии со словарём программы и годом обучения. Вызывать у детей интерес к изобразительной деятельности, учить изображать простые предметы и явления окружающей жизни.

Знакомить с бумагой, краской, фломастером, мелом, пластилином и их свойствами. Расширять и активизировать словарный запас детей.

#### *Рисование*

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно: то одной, то другой рукой.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов округлой формы;

- Учить проводить мазки, прямые, вертикальные и горизонтальные, округлые линии.
  - Знакомить с основными цветами: красный, желтый, зеленый, синий.
  - Знакомить с краской (гуашь) и правильно ее использовать.
  - Учить держать кисть свободно, держать ее правильно, чуть выше железного наконечника, набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
  - Учить детей проводить горизонтальные и вертикальные линии свободной рукой, одним широким взмахом всей руки, используя различные инструменты (кисть, фломастер, мел).
  - Активно использовать нетрадиционные методы рисования (рисование пальчиками, ладошками, тычками, палочками, использовать печатки).
  - Познакомить детей с образом матрёшки, с видом народного декоративно - прикладного искусства - дымковской игрушкой, с их художественными особенностями.
  - Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Побуждать к дополнению нарисованного изображения, характерными деталями.
  - Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
  - Приобщать детей к коллективному рисованию, используя большой формат бумаги и разный фон.
  - Учить рассматривать предметы с целью создания радостного, эмоционального отношения - к цвету, к скульптурным формам, к различным изделиям из пластилина, к ритму узора и цвета.
  - Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать, убирать на место.
- В дополнение:
- Учить образно отражать в рисовании простые предметы и явления окружающей действительности, располагая изображения на всем листе бумаги; создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы (цветы, жуки и т.д.).
  - Учить ритмичным нанесениям штрихов, мазков (падают листья, идет дождь).
  - Учить проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные, длинные, короткие, пересекать их, сочетать прямые и наклонные линии.
  - Учить изображать предметы и явления округлой и четырехугольной формы.
  - Учить дорисовывать детали в предложенном рисунке, сделанным взрослым (глаза, усы, хвосты, окна, колеса и др.). -□ Закреплять знание цветов, знакомить с новыми (черный, белый).

- Учить подбирать цвет, соответствующий предмету.
- Продолжать знакомить детей с изделиями народного декоративно прикладного искусства, познакомить с филимоновской игрушкой, её художественными особенностями, вызывать эмоциональную отзывчивость.
- Продолжать активно использовать нетрадиционные техники рисования (рисование трафаретами, тычком, клеевой кистью, печатками).
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

#### *Лепка*

- Воспитывать у детей интерес к лепке.
- Знакомить со свойствами пластилина. -□ Учить отрывать комочки от целого куска, скатывать прямыми и круговыми движениями.
- Учить соединять концы столбика, скатанного прямыми движениями, в виде кольца.
- Учить сплющивать комок пластилина между ладонями, делать углубления на поверхности формы пальцами, соединять 2-3 знакомые формы.
- Приучать правильно пользоваться пластилином: лепить на доске, не разбрасывать.
- Использовать в работе скульптурные формы (дымковские и деревянные игрушки).

#### *В дополнение:*

- Учить лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой и разной формы, плотно прижимать одну часть к другой. Накладывать колбаски в виде клетки, лепить бусы, пирамидки, неваляшек.
- Учить завершать изображение путем добавления деталей (шары на елке, пятна на жуке и т.д.) -
- Формировать умение лепить рельефное изображение из одинаковых или близких форм, заполнять контур размягченным пластилином способом размазывания пальцем.
- Учить использовать для нанесения рисунка палочку; зачищать края формы кончиками пальцев.
- Объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (яблоки на тарелке и др.).
- Использовать ощупывание предметов при их идентичности.
- Закреплять умения аккуратно пользоваться пластилином: не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке.
- Вызвать радость от восприятия результата общей работы.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.

#### *Аппликация*

- Знакомить детей с бумагами разного вида: обычной, копировальной, картоном.
- Учить детей сгибать бумагу, мять, мочить, рвать, слушать ее шуршание.
- Знакомить с приемами наклеивания готового изображения или элементов (не более двух), из которых составляется изображение.

- Учить выкладывать изображение и его элементы на клеенку тыльной стороной вверх, намазывать клеем тыльную сторону изображения клеевым карандашом или клеем, аккуратно набирая клей на кисть.
- Наклеивать изображение или его элементы цветной стороной вверх.
- Развивать умение работать коллективно и индивидуально.
- Развивать у детей воображение, умение видеть образ предмета в доделанной взрослым работе детей.
- Воспитывать интерес к аппликации.
- Учить раскладывать и составлять на листе бумаги изображение предметов, состоящих из двух-трех частей одинаковой и разной формы и величины, подготовленных воспитателем, затем наклеивать их.
- Продолжать учить аккуратно наносить клей на тыльную сторону заготовки на клеенке, пользоваться тряпочкой.
- Учить составлять узоры из готовых элементов двух-трех цветов на четырехугольной, треугольной, круглой форме, полосе, чередуя их по цвету и форме (одинаковые формы разного цвета или величины; разные формы одинакового цвета), развивать чувство ритма.
- Учить соединять аппликацию с рисованием, завершать аппликацию, дорисовывая ее элементы (лучики у солнышка или украшать узором, например, наклеенную чашку).
- Использовать обводящее движение рук при идентичности изображений.
- Расширять и активизировать словарный запас детей

## **2-ой год обучения (4 - 5 лет)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: **НОЖНИЦЫ, УЗОР, РОЗОВЫЙ, ГОЛУБОЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, СВЕТЛЫЙ, ТЁМНЫЙ, КАРТИНКА, КАРТИНА, КОРОБКА, ВЫРЕЗАЙ, НАКЛЕЙ, ВМЕСТЕ, ВДВОЁМ, ВТРОЁМ, РИСУЙТЕ ВДВОЁМ (ВТРОЁМ), РИСУЙ КИСТЬЮ, РАБОТАЙ ПАЛЬЦАМИ, ПЛЕТИТЕ КОВРИК, РАСКАТАЙ ПЛАСТИЛИН, ВАНЯ ЛЕПИТ (РИСУЕТ, ВЫРЕЗАЕТ, НАКЛЕИВАЕТ),** названия изделий, рисунков и явлений (которые наблюдали или рассматривали на картинках) в соответствии со словарём программы и годом обучения. В течение учебного года:

1. Формировать и закреплять у детей навыки изобразительные действия по подражанию воспитателю.
2. Расширять представление о цвете предметов, вырабатывать умение подбирать цвет, соответствующий предмету.
3. Учить передавать основные свойства предметов и явлений в лепке, аппликации из готовых форм, в рисунке по образцу и с натуры (после показа способа изображения, образца), в поэтапных изобразительных действиях, совместно с воспитателем или по подражанию его действиям.
4. Продолжать формировать умение создавать коллективные работы

через выполнение индивидуальных работ, которые объединяются на изобразительной плоскости в целую композицию и составляют тем самым единый образ.

5. Продолжать знакомить с некоторыми произведениями декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская, гжель) и керамической посудой; учить замечать ритмическое сочетание формы и цвета элементов узора. Называть выполненную работу; описывать, что в работе изображено двумя или тремя словами (например: «Я слепил (нарисовал) дом. Дом желтый», «Шарик круглый, Шарик красный.».)

6. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызвать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать

7. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

8. Формировать у детей представления о предметах, обучая их приемам обследования несложной (слаборасчлененной) природы. Этой целью обращать внимание детей на основные свойства предметов: форму, пропорции частей в объекте, особенности их конструкции (строение), цвет, относительную величину, пространственное расположение в реальной действительности и на изобразительной плоскости. При этом использовать ощупывание предмета и обведение его по контуру.

9. Закреплять умение правильно держать фломастер, кисть. Применять в работе художественные материалы, принадлежности и инструменты. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь.

10. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

11. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

#### *Предметное и сюжетное рисование*

1. Расширять представления детей о форме предметов, (круглая, овальная, прямоугольная, квадратная, треугольная), их строении, цвете.

2. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине (высокий - низкий).

3. Учить детей замечать изменения в природе, явлениях, предметах, подводить к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности, побуждать соотносить образы, созданные ребенком с реальными предметами, изображениями, явлениями, которые его окружают.

4. Ввести новые цвета: розовый, оранжевый, коричневый, голубой.

5. Учить детей смешивать краски, подводя к получению определенного цвета, использовать их в рисовании.

6. Использовать в рисовании цветные мелки, восковые карандаши,

пастель.

7. Учить закрашивать рисунок фломастером, цветным мелком, прокладывая штрихи в одном направлении по форме.

8. Закреплять умение набирать краску кистью, держать ее немного наклонно к бумаге при рисовании широких линий, пятен и вертикально - при изображении тонких линий и точек.

9. Знакомить с акварельными красками, правилами и приемами работы с ними.

10. Учить детей рисовать животных, деревья, изображение людей, используя чувственный опыт.

11. Учить детей работать как всей кистью, проводя широкие линии, так и концом, делая точки и узкие линии.

12. Учить изображать в одном рисунке несколько предметов, связанных единым сюжетом (дом, около него дерево и т.д.).

13. Учить пользоваться печатками и трафаретами, сочетать техники рисования.

14. Познакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской художественной литературы, со скульптурой малых форм.

15. Учить детей рисовать по предложенному слову (фразе).  
*Декоративное рисование.*

1. Учить создавать узоры на круге, квадрате, полосе, соблюдая симметрию, подбирая краски по контрасту и сходству (темное – светлое, яркое, приглушенное), используя ритм – повторности и чередования.

2. Продолжать знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Познакомить детей с новым видом народного декоративно - прикладного искусства – Гжель, с художественными особенностями этой росписи.

3. Использовать дымковские, филимоновские изделия, посуду

4. расписанную под гжель для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

*Лепка*

1. Совершенствовать умения скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зачищать края.

2. Учить лепить животных, формировать образы сложнорасчлененных объектов, путем составления целого из частей.

3. Учить новым приемам лепки: оттягивать пластилин от основной формы (клюв, уши), - сглаживать поверхность, присоединять части, прижимая и примазывая и приглаживая их.

4. Учить приему «вдавливания» и «защипывания» краев при получении полой формы (блюде, тарелка).

5. Использовать в работе стеку (отрезать часть от формы, резать форму пополам, прорисовывать детали и др.).

6. Учить приемам рельефного изображения.



### *Аппликация*

1. Учить работать ножницами и правильно держать их.
2. Учить детей вырезать простейшие геометрические фигуры: круг из квадрата, овал из прямоугольника, треугольники из квадрата, делая косые срезы по диагонали, разрезать поперек полосы (сначала короткие, затем длинные).
3. Использовать дорисовывание несложных частей в аппликации (лицо, мелкие детали).
4. Подводить детей к способу создания аппликации путем обрывания кусочков бумаги от целого куска (облака, снег, листья и т.д.).
5. Расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм (птицы, животные и т.д.), а также преобразовывать эти формы, разрезая их на 2-4 части (круг на полукруги или четверти)
6. Учить раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных 4-5 частей.
7. Составлять узоры на круге, квадрате, полосе, чередуя фигуры по цвету, форме, величине.
8. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.
9. Поощрять проявления активности и творчества, развивать воображение детей, используя вырезанные формы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов, домов и т.д.).

### **4-ый год обучения (5-6 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах: СТЕКА, КЛЕЁНКА, АКВАРЕЛЬ, ПОДАЛЬШЕ, ДАЛЬШЕ, ПОБЛИЖЕ, БЛИЖЕ, НАВЕРХУ, ВНИЗУ, В СЕРЕДИНЕ, СЛЕВА, СПРАВА, ПРАВАЯ РУКА, ЛЕВАЯ РУКА, СМЕШАЙ РАСКИ, ДОБАВЬ КРАСКУ, ПОЛУЧИЛАСЬ РОЗОВАЯ КРАСКА, СОГНИ ЛИСТ БУМАГИ. РАСКРАСЬ УЗОР, ОРНАМЕНТ, ХВОСТ, понимать ЗАДНИЕ, ПЕРЕДНИЕ ЛАПЫ (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения дети должны употреблять в речи названия всех предметов, которые они рисуют, наклеивают, лепят, строят, делают из бумаги, названия материала). Закреплять понимание, что рисование, лепка, аппликация – это способ изображения предметов и явлений окружающей действительности.

1. Проводить работу по формированию положительного устойчивого интереса к изобразительной и конструктивной деятельности.
2. Продолжать работать над развитием восприятия – воспроизведения в изображениях существенных свойств изображаемых объектов.
3. Формировать у детей представления, пригодные для построения образов в рисунках, лепных поделках и т.д. Учить анализировать образцы, реальные предметы (натуру) перед изображением в определенной последовательности. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение

общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

4. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

5. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величине, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

6. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

7. Развивать чувство формы, цвета и пропорций.

8. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – Городецкая, бирюльки).

9. Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием (верно - неверно, красиво - некрасиво).

#### *Предметное рисование*

1. Уделять большое внимание рисованию с натуры по памяти и представлению (овощи, фрукты, игрушки и т.д.).

2. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок.

3. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, передавая эти отличия в рисунках.

4. Развивать наблюдательность и использовать в изображении внешние отличия ребенка, женщины и мужчины (одежда и прическа).

5. Изображать человека в одежде, соответствующей разному времени года, а также изображать деревья в разное время года.

6. Учить рисовать людей и животных, используя чувственный опыт, передавать движения фигур (человек или животное в движении, дерево под ветром).

7. Учить передавать положение предметов в пространстве (далеко-близко);

8. Развивать композиционные умения (на вертикальном листе – высокий предмет, на горизонтальном – длинный).

9. Познакомить детей со спецификой и способами работы с акварелью (прозрачная, легкая, дает плавный переход от цвета к цвету), приему работы по влажной бумаге.

10. Совершенствовать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (мел, фломастеры, гуашь, акварель, цветные карандаши, кисти, восковые мелки и т.д.).

11. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с оттенками;

12. Учить смешивать краски прямо на бумаге.

13. Учить делать легкий контур простым карандашом.

*Сюжетное рисование.*

1. Уделять большое внимание сюжетному рисованию.

2. Учить детей предварительной договоренности по сюжету и расположению элементов рисунка в коллективных работах, поощрять речевое общение детей между собой.

3. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений (впечатления от праздников, сказки).

4. Научить детей подбирать фон бумаги и соответствующие для изображения краски (день-ночь, пасмурно-солнечно)

5. Объединять изображения предметов единым сюжетом, соотнося их по размерам (дом выше человека, а цветок ниже).

6. Учить располагать предметы на рисунке так, чтобы они загоразивали друг друга (перед – за).

7. Развивать композиционные умения, располагая изображения на всем листе, на одной линии, на широкой полосе. Декоративное рисование.

8. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов.

9. Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках, о гжельской посуде и их росписях.

10. Познакомить с Городецкой и полхов-майдановской росписями (с их цветовыми решениями и спецификой создания декоративных цветов, узора), учить составлять узоры по мотивам этих росписей на листах в форме народного изделия (доска, матрешка, ковш и т.д.), ритмично располагать элементы узора.

11. Придумать узоры на разнообразных формах (платок, косынка, варежка полотенце и т.д.), пользоваться приемом примакивания.

*Лепка-*

10. Совершенствовать умение лепить с натуры, по памяти, по представлению знакомы предметы, передавая их характерные особенности.

11. Закреплять умение лепить предметы пластическим (из целого куска)), конструктивным (по частям) и комбинированным способами, сглаживать поверхности, делая предметы устойчивыми.

12. Учить лепить фигуры человека и животного в движении, передавая выразительность образа (кошка ест, собака сидит, мальчик бежит и т.д.).

13. Учить объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (коллективные работы – кошка с котятами, собака и щенята, фрукты в корзине и т.д.).

14. Формировать умение лепить по представлению сюжеты сказок, развивать творчество, инициативу.

15. Формировать умение лепить мелкие детали (глаза, нос).

16. Шире использовать стеку (шерсть животного, складки на одежде и т.д.).

17. Использовать дополнительный материал (зернышки,

косточки и т.д.).

18. Закреплять навыки аккуратной лепки. Декоративная лепка.

19. Лепить животных и птиц по типу народных игрушек.

20. Украшать узорами предметы декоративного искусства (с помощью стеки или наклепами).

21. Учить приемам рельефного изображения в разных его вариантах (невысокий рельеф и барельеф), в разных формах изобразительной плоскости (круг, квадрат, овал, прямоугольник в зависимости от изображаемого объекта (дерево в овале и т.д.).

#### *Аппликация*

1. Продолжать работу с ножницами.

2. Закреплять умение детей создавать изображения, разрезая бумагу на короткие и длинные полоски, вырезая овалы из прямоугольников, круги из квадратов, разрезая квадрат на четыре маленьких квадрата, два прямоугольника или два треугольника.

3. Учить создавать из этих фигур изображения разных предметов, а так же декоративные композиции.

4. Учить составлять декоративную аппликацию из готовых частей по мотивам народного искусства.

5. Закреплять и развивать умение строить узоры в аппликации с учетом ритмичного повторения или чередования элементов (их формы, цвета, величины и пространственные положения).

6. Учить детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой и симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (посуда, игрушки, цветы и т.д.).

7. Ввести в практику комбинированные работы, то есть использовать аппликацию в рисовании и наоборот дополнять аппликацию дорисовыванием. Возможны как коллективная, так и индивидуальная форма работы.

8. Учить детей новому способу создания образов предметов в аппликации из частей выполняемых путем обрывания бумаги (цыплята, деревья, ежи, облака и т.д.).

9. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### *Прикладное творчество*

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист пополам (альбом), вчетверо в разных направлениях, делить круг по диаметру.

1. Учить детей работать по готовой выкройке (дом, стул и т.д.).

2. Закреплять умение детей создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (дом, корзина, кубик и т.д.).

3. Ввести изготовление простейших игрушек типа «оригами».

4. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, желуди, каштаны и т.д.) и других материалов (катушки, проволока, макароны, пустые коробки и т.д.), прочно соединяя части).

5. Формировать умение создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (сумочки, шапочки, салфетки и т.д.), сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

6. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.

7. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы, воспитывать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность.

8. Результат деятельности доводить до целостного законченного образа, под руководством взрослого.

Законченная работа соотносится с реальным предметом изображения, а также предлагается детям для драматизации и рассказа.

На всех занятиях всячески стимулируется речь детей, поощряется любые попытки речевого общения детей между собой.

Описание выполненной работы составляет воспитатель, дети переписывают на листок и прикрепляют к рисунку (аппликации, композиции).

#### **4-ый год обучения (6 - 7 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах: ПОЛОСА, ФОН, ЗАКРАСЬТЕ, ЗАКРАШИВАЙТЕ, СЛОЖИ(ТЕ), СОГНИ БУМАГУ ПОПОЛАМ, СКАТАЙ, РАЗМАЗЬ, СОЕДИНИ. ПРИЖМИ, СЛОЖИ БУМАГУ, РЕЛЬЕФ (БАРЕЛЬЕФ), ДОРISУЙ, ТКАНЬ, ФОН, ПОЛОСА, ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, СНАЧАЛА (ВАНЯ НАРИСУЕТ ДОМ), А ПОТОМ (Я НАРИСУЮ ДЕРЕВО). Названия объектов. Название действий (ДЯДЯ ИДЁТ, СОБАКА СПИТ, ДЕВОЧКА БЕЖИТ и др.). Название признаков (КРАСНЫЙ ПЛАСТИЛИН; БЕЛЫЙ СНЕГ (ЗАЯЦ); ЗЕЛЁНАЯ ЁЛКА (ЛЯГУШКА); ДЯДЯ БОЛЬШОЙ, А МАЛЬЧИК МАЛЕНЬКИЙ; ЗИМА (ЛЕТО, ОСЕНЬ, ВЕСНА).

1. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

2. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления; учить оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

3. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности.

4. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

5. Выполнять работы, сочетающие в себе рисование, лепку, аппликацию, конструирование.

6. Продолжать учить детей рисовать с натуры, развивать

аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество.

7. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

8. Продолжать знакомить детей с новыми словами сначала на слух, потом слухо – зрительно или зрительно; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы; слушать голоса друг друга и различать слова и фразы.

9. Поощрять речевое общение детей в ходе занятия. Активно использовать обыгрывание полученных сюжетов. Развивать умение воссоздавать изображение по описанию (тексту).

#### *Предметное рисование*

1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе).

2. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

3. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сангина, уголь, восковые мелки и т.д.). Предлагать соединять разные материалы в одном рисунке для создания выразительного образа.

4. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (рисование акварелью по сырому, монотипия); разным способам создания фона для изображаемой картины (до создания изображения или после завершения изображения).

5. Продолжать учить различать и правильно использовать цвета и их оттенки; смешивать краски. Подводить детей к обозначению цветов уподобленным природным (малиновый, рыжий).

6. Формировать графические образы объектов, подводить их к обобщению (у зверей есть голова, туловище, 4 лапы (ноги), хвост, голова расположена горизонтально – зверей лучше рисовать сбоку).

7. Знакомить детей с характерными признаками, отличающими изображаемый предмет от других сходных по группе (у каждой птицы своя форма, окраска, величина, пропорции и отличительные черты).

8. Учить выбору формата бумаги в соответствии с задуманным сюжетом или натурной постановкой.

9. Учить замечать изменение цвета в природе (небе голубое в солнечный день, серое – в пасмурный, не зрелые помидоры зелёные, зрелые – красные и т.д.).

10. Продолжать учить рисовать по предложенному тексту, а так же

учить составлять текст по полученному изображению (в соответствии с поставленной целью).

#### *Сюжетное рисование*

1. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе - дальше); передавать различия в величине изображаемых предметов (выше – ниже, больше - меньше).

2. Формировать умение передавать движение людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

3. Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты сказок, стихотворений, рассказов, труд людей, общественные события.

4. Учить рисовать под музыку, используя ритмичные движения по длинному листу.

5. Продолжать уделять большое внимание коллективным формам работы, рисовать по предварительной договорённости.

#### *Декоративное рисование.*

1. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, хохломская).

2. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.

3. Закреплять умение рисовать сразу краской и кистью прямые, волнистые линии, точку, кольца, травку, ягоды, цветы, листья. Расписывать силуэты изделий.

4. Продолжать учить детей составлять узоры на цветном фоне на полосах, квадратах, кругах.

#### *Лепка*

1. Развивать творчество детей.

2. Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее; обрабатывать поверхность формы движением пальцев и стекой.

3. Учить приёму лепки из целого куска.

4. Продолжать формировать умение передавать характерные движения

человека и животных, используя демонстрацию действием, создавать выразительные образы (девочка пляшет, дети делают гимнастику, козлик прыгает и др.).

5. Уделять большое внимание коллективным работам и обязательному проигрыванию с полученными фигурами задуманного сюжета.

6. Учить детей создавать скульптурные группы из 2 – 3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

7. Развивать наглядное мышление, зрительную и двигательную

память, творческое воображение детей.

8. Развивать словесную речь детей в процессе занятий лепкой.  
Декоративная лепка.

9. Продолжать развивать навыки декоративной лепки.

10. Учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку.

11. Учить создавать из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

12. Использовать в лепке солёное тесто.

#### *Аппликация*

1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

2. Композиционно правильно (красиво) располагать аппликацию на листе бумаги (осенние цветы, грузовик, коврик и др.).

3. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства. Учить детей вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (листья, лепестки); вырезать по частям предметы разной формы из бумаги разного цвета.

4. Учить детей вырезать части для создания целого изображения, используя шаблоны или самостоятельное контурное изображение.

5. При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги (облака, снег и др.), наклеивания изображений (полностью или частично смазывать клеем деталь, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительно лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

6. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявление творчества.

7. В процессе работы над аппликацией развивать словесную речь.

8. Учить кратко рассказывать об изображаемом, определению последовательности выполнения (что сначала, что потом).

#### *Прикладное творчество. Работа с бумагой и картоном.*

1. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки – забавы.

2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

3. Формировать умение использовать образец.

4. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами. Использовать оригами как средство, развивающее пространственное восприятие у детей.



### *Работа с тканью.*

1. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика), использовать шаблон, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

2. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу; шить простейшие изделия (игольница, салфетка) швом «вперёд иголку».

### *Работа с природным материалом*

1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, веток, корней, травы, сухих листьев и др. материалов, используя их естественную форму. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции.
2. Развивать фантазию, воображение.
3. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Конструктивная деятельность**

### **1-ый год обучения (2 - 3 года)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: КУБИК, КУБИКИ, ПЕСОК, ВОДА.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина), их формой и величиной деталей строительного материала; с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Формировать у детей умение наблюдать за действиями воспитателя во время демонстраций и выполнять действия с элементами конструктора (конструирования) по подражанию воспитателю или совместно с ним.

Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывать элементы «Строителя» друг на друга, располагать их рядом, делать по подражанию воспитателю или совместно с ним простые постройки из 2-3 элементов, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. По окончании игры убирать все на место.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки, животные).

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камни).

Расширять и активизировать словарный запас детей.

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: БРУСОК, ПЛАСТИНА, ВЫСОКИЙ, НИЗКИЙ. ДЛИННЫЙ, КОРОТКИЙ, НАВЕРХУ, ВНИЗУ, В СЕРЕДИНЕ, ПОСТРОЙ (ТЕ), Я ПОСТРОИЛ(А). В дополнение:

Продолжать учить детей составлять различные конструкции из трех-пяти деталей строителя; строить на столе, на полу.

Учить различать и называть основные строительные детали (кубик,

кирпичик). Учить располагать кирпичики вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольной формы), ставить их плотно друг к другу и на определенном расстоянии.

Использовать в постройках детали разного цвета.

В самостоятельной деятельности вызывать желание строить новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

Учить составлять орнаменты из мозаики. Расширять и активизировать словарный запас детей.

## **2-ой год обучения (4 - 5 лет)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: БУДЕМ СТРОИТЬ, Я СТРОИЛ(А), МЫ ПОСТРОИЛИ, СТРОЙТЕ ВДВОЁМ (ВТРОЁМ)

Развивать у детей способность различать и называть строительные детали: кубик, кирпичик, пластина, брусок; использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость формы, величина).

Закреплять пространственные расположения частей относительно друг друга (наверху – внизу, в середине).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала в соответствии с размером игрушек.

Учить плести коврики, сгибать лист бумаги пополам, работать с природным и бросовым материалом.

Расширять и активизировать словарный запас детей.

## **3-ий год обучения (5-6 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах: ДРУГОЙ КУБИК (КИРПИЧИК, БРУСОК и т. д.), СНАЧАЛА МЫ ПОСТРОИМ ДОМ, ПОТОМ ЗАБОР, ПОТОМ ВОРОТА, ПОТОМ..., ДОГОВОРИТЕСЬ С КЕМ (ГДЕ, КАК) ВЫ БУДЕТЕ СТРОИТЬ. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, мебель и др.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить детей с новыми деталями: пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать учить детей работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **4-ый год обучения (6 - 7 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах: ПРИЗМА, ЦИЛИНДР, ДЕРЕВЯННЫЙ, ПЛАСТМАССОВЫЙ, ЖЕЛЕЗНЫЙ, КОНСТРУКТОР, ПЛАН; ВОЗЬМУ 2 ЦИЛИНДРА, 1 БРУСОК, 1 КИРПИЧЕК; Я ПОЛОЖУ БРУСОК НА ЦИЛИНДР, А КИРПИЧИК ПОСТАВЛЮ НА БРУСОК; ПОЛУЧИЛАСЬ МАШИНА (САМОЛЁТ, КОРАБЛЬ и т. д.).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, магазины, школы и т. д.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Расширять и активизировать словарный запас детей.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для транспорта - мост для пешеходов). Определять какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, дома, машины).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (самолёты, дома, поезда и т. д.) и конструкции (мебель, машины и т. д.) по рисунку, по собственному замыслу. Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## Музыкальное воспитание

В системе воспитательно-образовательного процесса занятия по музыкальному воспитанию приобретают коррекционно-компенсаторную направленность.

Коррекция нарушений осуществляется посредством участия детей в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования реакций на звучание музыки, воспитание эмоциональной отзывчивости детей.

Развивая память, внимание, волю, воображение, являющиеся необходимой предпосылкой формирования познавательной активности детей, занятия по музыкальному воспитанию разрешают свои специфические задачи в следующих разделах:

- Развитие слухового восприятия.
- Развитие голоса.
- Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.
- Развитие движений и ориентировки в пространстве.
- Развитие речи, связанной с музыкальным воспитанием.

Все разделы взаимосвязаны последовательностью программного содержания и согласованностью приёмов работы.

Задачи развития слухового восприятия, активизации речевых проявлений детей пронизывают все разделы.

Развитие ритма в моторике детей становится основой для ритмо-речевых упражнений и ритмической декламации.

Работа по развитию слухового восприятия на занятиях по музыкальному воспитанию является основной частью общей работы по развитию слухового восприятия и осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию остаточного слуха детей.

Расширение словаря детей осуществляется в процессе музыкально-ритмической деятельности. Запас усвоенных детьми слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения. Работа музыкального руководителя строится с применением фронтальных и индивидуальных занятий.

### 1-ый год обучения (3-4 года)

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: КРУГ, САМОЛЁТ, ИДЁТ, СПИТ, ЧТО ТАМ? ПРАЗДНИК, ПОДАРОК, КРАСИВО, ГОВОРИТ, БЫСТРО, ХЛОПАЙ, ПОСТРОЙТЕСЬ, НЕВЕРНО, ЕЩЁ, ПОЙМАЛ, БУДЕМ ИГРАТЬ, ИГРАЙ НА БАРАБАНЕ (БУБНЕ, ПИАНИНО, МЕТАЛЛОФОНЕ), ВОЗЬМИТЕСЬ ЗА РУКИ, БОЛЬШОЙ (МАЛЕНЬКИЙ ) КРУГ, ЗАЙКА ПРЫГАЕТ, МИШКА ИДЁТ, ПТИЧКИ ЛЕТАЮТ (КЛЮЮТ), САМОЛЁТ ЛЕТИТ, ПОЕЗД ЕДЕТ, КУКЛА ПЛЯШЕТ, МИШКА СПИТ, БЕГИТЕ БЫСТРО, ИДИТЕ ТИХО, ИДИТЕ (БЕГИТЕ) НА НОСКАХ, СТОЙ ПРЯМО, ЧТО ТАМ?, СЛУШАЙ МУЗЫКУ, МУЗЫКИ НЕТ.

Воспитывать у детей эмоциональный отклик на музыку, развивать умение вслушиваться в неё, учить согласовывать движения с музыкой.

*Развитие слухового восприятия.*

Учить развивать слухо-вибрационное, слухо-зрительное и слуховое восприятие музыкального звучания.

Развивать возможности остаточного слуха детей с помощью звучания фортепьяно; фиксировать реакции детей на дистантное воздействие каждой октавы.

Формировать реакции на основе слухового восприятия, использовать следующие виды реакций:

1. реакции на начало и окончание звучания музыки;
2. реакция на изменение звучания: длительного непрерывного изложения музыки и прерываемых паузами «сигналов»;
3. реакции различения маршевого и быстрого темпа;
4. реакция различения регистров фортепьяно: низкого, среднего, высокого.

*Развитие голоса.*

Развивать активность рече-голосовых проявлений детей в сочетании со звучанием музыки и игровыми движениями на протяжении всего музыкального периода (8-16 тактов).

Применять речевые имитационно-двигательные задания: мяу, топ-топ, пи- пи-пи, ав-ав, прр, ввв, уу, та-та-та, ля-ля-ля (дети пляшут), а-а-а, ау- а! Определить основной тон голоса каждого ребёнка.

Учить протягивать гласные, слоги, слова без стечения согласных звуков (паааапа, мааама, Вооова, упааал и др.).

*Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.*

Развивать элементарную ритмичность, используя ходьбу парами, наклоны, хлопки, шлепки, игру на детских ударных инструментах.

К концу года дети должны усвоить следующие ритмы:

1. (ПА ПА)
2. (па па па па па па па па па)
3. (па па па па ПА )
4. (ПА ПА ПА ПА ПА ПА ПА ПА).

Учить сочетать произнесение детьми речевых упражнений, составленных из слогов и слов, в заданных ритмах с усвоенным двигательным навыком. Коллективное участие детей в ритмо-речевых упражнениях является элементом хоровой декламации.

*Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве.*

Развивать двигательную активность, содействовать координации движений. Учить детей ходить и бегать на носках; пружинить ногами, слегка приседая; притопывать одной ногой; поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; двигаться по кругу, взявшись за руки; сужать и расширять круг; выполнять образные движения: кошка умывается, самолёт летит, заяка прыгает.

Продолжать учить детей использовать всё пространство помещения: строиться и ходить друг за другом; стоять в кругу, расширять круг (отходить, не поворачиваясь) и сужать.

Продолжать учить детей выполнять последовательность из 2-3 действий.

Учить переключаться на движение в быстром темпе.

## **2-ой год обучения (4-5 лет)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: ПИАНИНО, МАРШ, ТИХО, ГРОМКО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО, БУДЕМ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ, МУЗЫКИ НЕТ, Я НЕ СЛЫШУ(СЛЫШУ); употреблять название всех игрушек, которые используются на занятиях, имена детей и взрослых.

Развивать эмоциональность детей, учить живо реагировать на изменения в звучании музыки.

*Развитие слухового восприятия.*

Накапливать слуховые впечатления, которые дети могут выражать с помощью знакомого игрового образа.

Совершенствовать реакции детей на звуки музыки без применения электроакустической аппаратуры.

Провести подготовку и приступить к использованию индивидуальных аппаратов в электро-магнитном поле (индукционная установка) и вне поля. Совершенствовать реакции детей на «фортепьянный сигнал»:

Применять звучание «фортепьянного сигнала», состоящего из отдельного тона (не аккорд), по всему диапазону октав фортепьяно (используя слуховые аппараты).

Совершенствовать различение детьми длительного непрерывного звучания музыки и прерываемых паузами «сигналов» с доступного расстояния (созвучие низкого и среднего регистров).

Использовать в звучании (длительном и «сигналах») все регистры фортепьяно (применяя слуховые аппараты).

Научить различать на слух маршевый и быстрый темп, используя слуховые аппараты.

Научить различать на слух, используя слуховые аппараты, низкий и высокий регистры по характерному образу: «медведь», «птичка».

*Развитие голоса.*

Укреплять основной тон голоса и развивать речевое дыхание детей в протяжном произнесении гласных, последовательности из нескольких слогов, и слов на одном дыхании: БАЮ-БАЙ, КУ-КА-РЕ-КУ, ВОТ АВТО, ПАПА ТАМ, ПАПА ТУТ, ПАРОХОД ПЛЫВЁТ, САМОЛЁТ ВЫСОКО, МИШКА УПАЛ и другие.

Определить и развивать индивидуальные возможности детей в голосовых проявлениях низкого и высокого звучания; добиваться низкого и высокого звучания путём соотнесения с игровым образом и с

соответствующим звучанием фортепьяно.

Например, игровые упражнения для формирования низкого и высокого голоса: медведь (топ-топ) и птичка (пи-пи), кошка (мяу) и котенок (мяу), собака (ав) и щенок (тяф), барабан (та-та) и труба (ту) и др. Вызывать интонацию громкого голоса в возгласах и восклицаниях на основе слуховых впечатлений, на основе акцентного движения и эмоциональности игровой ситуации: Ай! Лови! Там! Вон! (уходи, лиса) и т. п.

*Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.*

Развивать умение детей реагировать (слухо-зрительно, слухо-тактильно, на слух) на ритмические компоненты звучания музыки; сформировать акцентное движение в следующих ритмах: ба- ра- БАН ба-ра- БАН; БА-буш-ка БА-буш-ка; па-па-па-па ЛЯ па-па-па-па ЛЯ; па- па-па-па па-па-па-па ; ТА-ТА- ТА- ТА В ритморечевых хоровых упражнениях, построенных на ритмизированных сочетаниях слогов и слов, использовать целостное ритмическое построение: БАМ БАМ та-та-ТО БАМ БАМ та-та- ТО бабабабабабабаба тут авТО бараБАН там авТО.

Учить детей приемам игры на инструментах музыкально-шумового оркестра (барабан, бубен, погремушка, румба, тарелочки, трензель, цитра, дудка, гармонь, металлофон и другие детские инструменты).

*Развитие движений.*

В процессе занятий дети должны понимать следующие слова и фразы: быстрая музыка, медленная музыка марш, один аккорд, какая музыка? какой ритм? где ударение? выполняй ударение, ударения нет; поёт (говорит) тихо, громко; повернитесь, поворот, отвернитесь; постройтесь по два (по одному), стойте (идите) ровно, идите (бегите, прыгайте) на носках, прыгайте как заяц, кружитесь как юла, пой как мишка (птичка); надень (сними) аппарат, выключи аппарат, будем слушать (плясать, играть, говорить стихи), поклонись, вместе, опоздал, праздник осени, праздник ёлки (новый год), праздник мамы, ёлочные игрушки, снегурочка.

### **3-ий год обучения (5-6 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах: КАКИМ ГОЛОСОМ? НИЗКИМ (ВЫСОКИМ, СРЕДНИМ ГОЛОСОМ); ВЫСОКИЕ (НИЗКИЕ ЗВУКИ, СРЕДНИЕ ЗВУКИ); МАРШИРУЙТЕ; КОЛОННА, ШЕРЕНГА, УГОЛ, НА МЕСТЕ, НАПРАВО, НАЛЕВО, В СЕРЕДИНЕ, ДАЛЬШЕ, БЛИЖЕ, ПРАВАЯ (ЛЕВАЯ) НОГА (РУКА); ПЯТКИ ВМЕСТЕ- НОСКИ ВРОЗЬ; ТЯНИ НОСОК, БЕГИТЕ ВРАССЫПНУЮ, ГАЛОП, БУДЕМ ВЫСТУПАТЬ, ВЫСТУПАЕТ, ПОКЛОНИСЬ, ВЕСЕЛО, СПОКОЙНО. РИМИЧНО, ОРКЕСТР, ГРОМКАЯ (ТИХАЯ) МУЗЫКА, БЫСТРАЯ (МЕДЛЕННАЯ) МУЗЫКА; ИГРАЕТ ГРОМКО (ТИХО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО); ВМЕСТЕ, ОДИНАКОВО, ПО-РАЗНОМУ, КРАСИВО, НЕКРАСИВО.

Формировать интерес к музыке, желание вслушиваться в ее звучание.

Поощрять первоначальные элементарные творческие проявления детей в попытках передавать движением некоторые компоненты средств музыкальной выразительности.

*Развитие слухового восприятия.*

Учить слушать музыку не отвлекаясь, дослушивать до конца; вызывать у детей стремление согласовывать свои движения со звучанием музыки. Звукоусиливающая аппаратура используется на протяжении всего занятия. Уточнить сохранный остаточный слух детей, который позволяет им воспринимать звуки музыки без помощи слуховых аппаратов.

Широко использовать умение детей реагировать на основе слухового восприятия на начало и окончание музыки.

Учить различать на слух динамику (громко-тихо) в созвучии регистров. Различать на слух регистры (низкий, средний, высокий) по характерному музыкальному образу: медведь, заяка, птичка.

Различать на слух темпы: маршевый, быстрый, медленный.

Реакции различения формировать, используя сопоставление музыкальных периодов, равных по времени звучания.

Реакции детей заключаются в выборе соответствующего музыке движения или словесного обозначения.

*Развитие голоса.*

Расширять голосовой диапазон детей, научить владеть голосом низким и высоким в звукоподражательных имитациях: ворона (кар) и кукушка (ку-ку); лягушка (ква) и лягушонок (ква). Корова (му) и козленок (ме); колокол (бум) и колокольчик (динь); пароход (ту) и поезд (ту) и др.

Способствовать формированию у детей умения владеть силой своего голоса (громкого и умеренного звучания) в стихах зазывалках, в считалках к играм, проводимым в сопровождении музыки.

*Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.*

Развивать ритмичность детей в движениях и речевых проявлениях. Варьируя движения (ходьба, бег, прыжки, хлопки, шлепки, взмахи, покачивания и др.), варьируя состав музыкально-шумового оркестра, учить выполнять ритмы основных слогосочетаний «Та-та, та-Та, Та-та, таТа-та, та-та-Та», включенных в музыкально- ритмическое построение.

От ритмизованных слоговых упражнений подвести детей к хоровой декламации считалок, потешек. Потешка (пример): БАбушка Бабушка (Твоя?) Да! Да! БАбушка Бабушка (Твоя?) НЕТ! НЕТ! ВОТ моя бабушка ДА Да ДА Сформировать движения в следующих ритмах та Та та ло Па та 149 ТА ТА та та ТА са мо ЛЕТ ТА ТА ТА та Лам па ТА ТА та ТА та ТА ТА ТА

*Развитие движений под музыку и ориентировка в пространстве.*

Развивать у детей умение занимать правильное исходное положение, четко выполнять и координировать свои движения, соотнося их с движениями других детей в коллективных музыкальных действиях.

Учить ходить в колонне по одному и по два, прямым и расходящимся движением; бегать врассыпную и перестраиваться в колонну, в круг; выполнять под музыку следующие движения: ходить бодро и спокойно; бегать



быстро 134 широким шагом и легко на носках; прыгать с продвижением вперед; скакать с ноги на ногу; пружинить на ногах; плавно поднимать и опускать руки; выполнять движения с различными предметами и без них; передавать образы различного характера.

- парных танцах согласовывать движение поскоками, прямой галоп, кружение; учить поочередно выбрасывать ноги вперед на прыжке, выполнять приставной шаг с приседанием.

- играх и свободных плясках учить детей действовать самостоятельно, используя элементы знакомых движений.

Учить переключаться с медленного темпа на движение в умеренном темпе. Праздники и развлечения. Дети должны знать, что в праздники осени, новый год, праздник мамы в детском саду красиво.

В детском саду много цветов, дети нарядные, в групповых комнатах празднично. Праздники отмечаются общими утренниками, в которых дети принимают активное участие.

Дети усваивают слова и выражения: праздник осени, праздник мамы, в групповой красиво, мы идем на праздник, будем плясать, играть, говорить стихи, праздник елки, елочные игрушки, дед-Мороз, Снегурочка.

Дети привлекаются к подготовке праздника Новогодней елки, участвуют в плясках, хороводах и др. Ко дню 8 марта дети готовят подарки маме, бабушке, день праздника поздравляют сотрудников детского сада. В группе организуется показ кукольного и теневого театра (сказки, сценки), старших детей и взрослых.

#### **4-ый год обучения (6-7 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах: СЛУШАЙТЕ МУЗЫКУ, ПРИДУМАЙТЕ, ЧТО МЫ БУДЕМ ДЕЛАТЬ, ПОЧЕМУ ТЫ ИДЁШЬ (БЕЖИШЬ)? ПОТОМУ ЧТО Я УСЛЫШАЛ МАРШ (БЫСТРУЮ МУЗЫКУ). ПОЧЕМУ ТЫ ИДЁШЬ ТИХО НА НОСКАХ? ПОТОМУ ЧТО Я УСЛЫШАЛ ТИХУЮ МУЗЫКУ. ПОЧЕМУ ТЫ ПОЁШЬ ПЛАВНО, ТИХО? ПОТОМУ ЧТО МУЗЫКА ЛАСКОВАЯ. ВОВА ПОЁТ ЛАСКОВО, КРАСИВО. КАКИМ ГОЛОСОМ БУДЕМ ПЕТЬ? НИЗКИМ (СРЕДНИМ, ВЫСОКИМ) ГОЛОСОМ. ТЫ ПОЁШЬ ПРАВИЛЬНО, ПОТОМУ ЧТО У ТЕБЯ ГОЛОС ТО ПОВЫШАЕТСЯ, ТО ПОНИЖАЕТСЯ (НЕМНОГО ПОВЫШАЕТСЯ, НЕМНОГО ПОНИЖАЕТСЯ), БУДЕМ ГОВОРИТЬ СТИХИ В РИТМЕ МУЗЫКИ НИЗКИМ ГОЛОСОМ, ВОВА ГОВОРИЛ РИТМИЧНО, КРАСИВО, ОТХЛОПАЙТЕ РИТМ. ПРАЗДНИЧНЫЙ МАРШ, МУЗЫКА ТОРЖЕСТВЕННАЯ, СЛУШАЙТЕ МУЗЫКУ, ПРИДУМАЙТЕ ПЛЯСКУ. ПОЧЕМУ ТЫ ПЛЯСАЛА ПЛАВНО? ПОТОМУ ЧТО Я УСЛЫШАЛ ПЛАВНУЮ МУЗЫКУ. ПЛЯШИТЕ (ИДИТЕ), БОЛЬШИМИ(МАЛЕНЬКИМИ) ШАГАМИ; ОДИН ШАГ, ШАГ ПОЛЬКИ, ШАГ С ПРИТОПАМИ, МУЗЫКА ПОМОГАЕТ УВИДЕТЬ, ЧТО МЕДВЕДЬ БОЛЬШОЙ, ТЯЖЁЛЫЙ, У МЕДВЕДЯ НИЗКИЙ, СТРАШНЫЙ ГОЛОС; ЧТО ПТИЧКА МАЛЕНЬКАЯ И БЫСТРАЯ; У ПТИЧКИ ВЫСОКИЙ, ЗВОНКИЙ

## (ТОНЕНЬКИЙ) ГОЛОС.

На музыкальных занятиях дети воспринимают звучание музыки с помощью индивидуального слухового аппарата (или кохлеарного импланта).

Дети учатся воспринимать музыку на всё большем расстоянии от источника звучания; при всёменьшей интенсивности аппарата.

### *Развитие эмоционального восприятия музыки.*

Воспитывать у детей интерес и любви к музыке; развивать эмоциональную отзывчивость, показывать связь содержания музыки со звуками и образами окружающего мира; способствовать проявлению элементарного творчества в поиске выразительных средств (ритмичных движений под музыку). Воспитывать эстетическое отношение к музыке.

### *Развитие слухового восприятия.*

Учить внимательно слушать музыку, различать и словесно определять динамику (громко-тихо), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры (низкий, средний, высокий).

Учить запоминать и узнавать музыкальные пьесы, разученные песни, танцы, игры.

Формировать умение определять вновь услышанные пьесы: марш, полька, вальс, песня (колыбельная).

Учить соотносить высоту звучания инструмента детского оркестра с регистрами фортепьяно, используя название основных регистров: низкие, средние, высокие звуки.

### *Развитие голоса.*

Учить детей свободно изменять высоту(регистр) своего голоса в звукоподражательных упражнениях для низкого, среднего и высокого голосов детей: учить пользоваться очень высоким голосом, умея отделять его от зоны высокого регистра своего голоса, в упражнениях: комар - «пи-пи», свисток «фью», медвежонок в сказке завизжал: «Ай! лови-и!» Использовать данное умение детей для имитации голосов различных персонажей при инсценировке сказок - «Три медведя» (голоса: низкий, средний, высокий) и др.

Выделять и расширять возможности детей в передаче интонации мелодии песен, развивать умение повышать и понижать голос в отдельных попевах, фразах, подражая интонациям взрослого.

Укреплять зону речевого голоса в ритмодекламациях: способствовать формированию умения выразительно владеть своим громким (весело, торжественно, требовательно) и тихим голосом (ласково, жалобно).

Применять в инсценировании сказок, в стихах, потешках, считалках, умение детей выразительно, ритмично говорить.

### *Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.*

Развивать ритмичность детей; учить ритмично двигаться под музыку ритмичного характера, переходить от умеренного к быстрому и медленному темпам; передавать ритмическую пульсацию в упражнениях с хлопками, притопами, применяя подражательное элементарное дирижирование, игру на шумовых инструментах.

Направлять внимание детей на осознанное выполнение ритмических упражнений.

Укреплять умение выполнять ритмы основных слогосочетаний; учить выполнять эти ритмы изолированно.

Включать в ритмические упражнения и ритмодекламации паузы, хоровых декламациях использовать считалки, потешки, стихи: торжественные, весёлые, плавные.

#### *Развитие движений.*

Развивать у детей стремление выразительно и непринуждённо двигаться, радоваться общему успеху; воспитывать эстетическую оценку совместно выполненных действий.

Учить ходить торжественно, празднично, плавно, мягко; бегать стремительно, широко, мягко, легко; выполнять поскоки энергично, широко и мягко, легко; выразительно передавать различные игровые образы (хитрая лиса, весёлый колобок); перестраиваться в движениях и подраживаться в колоннах, шеренгах, кругах.

Учить выполнять в танцах шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом, повороты в три притопа.

В свободных плясках учить творчески использовать элементы знакомых движений.

Обогащать словарь детей, учить словесно определять связь движений с характером музыки.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе

формированию гигиенических навыков;

- возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;

- поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:*

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;

- создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной учреждение является профилактика нарушений

сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, пристального внимания педагогических работников требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти обучающиеся ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений;

- для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;

- знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами

адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушениями слуха.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы:*

Деятельность педагогических работников должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилия педагогических работников должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного

развития педагогические работники организуют двигательную активность обучающихся, в частности, учат обучающихся разным видам построений (в шеренгу, в колонну), совершенствуют умения и навыки обучающихся в ходьбе, беге, ползание, лазанье, прыжках, метании.

Педагогические работники учат обучающихся выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Педагогические работники учат обучающихся активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления обучающихся следует чередовать занятия, требующие от обучающихся умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность обучающихся. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Физическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

#### **Примерная модель режима двигательной активности**

№	Формы учреждения	Особенности учреждения
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 минут
2	Динамические паузы, физкультурные минутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
3	Подвижные игры и развитие движений на прогулке	Ежедневно, с учетом уровня двигательной активности детей
4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно
5	Активный отдых	В течение года
6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами и водными процедурами	Ежедневно
7	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей, подготовительной группах 1 занятие на улице) длительность 15-30 минут
8	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателей

9	Физкультурно-спортивные праздники	3-4 раза в год
10	Дни здоровья	2 раза в год
11	Физкультурные досуги	1 раз в квартал
12	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	В течение года
13	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и т.д.)	Ежедневно с учетом двигательной активности детей
14	Элементы спортивных игр	Старшая и подготовительная группы – 1 раз в неделю в холодное время года; Ежедневно в летний оздоровительный период
15	Плавание	2 раза в неделю в течение года (длительность 20-25 минут)

## Физическая культура

### 1-ый год обучения (3-4 года)

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: ПРИВЕТ, ПОКА, БАРАБАН, МЯЧ, ФЛАГ, СЯДЬТЕ, ВСТАНЬТЕ, ИДИТЕ, БЕГИТЕ, ПРЫГАЙТЕ, КАТИТЕ, БРОСАЙТЕ, СЛУШАЙТЕ, ЛЕЗЬТЕ, ЛОЖИТЕСЬ, ШАГАЙТЕ, ПОЛЗИТЕ, ЛОВИТЕ, СКАМЕЙКА, ДОСКА, ПРИНЕСИТЕ МЯЧ (ФЛАГ), БРОСЬ

МЯЧ, ДАЙ МЯЧ (ФЛАГ), ТОПАЙТЕ, КАТИ МЯЧ, БУДЕМ БЕГАТЬ (ПРЫГАТЬ, ПОЛЗАТЬ, ИГРАТЬ В МЯЧ); ДОРОЖКА, ПАЛКА, ОБРУЧ, КАНАТ.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Звуковые сигналы (барабан, бубен) сопровождают каждое занятие.

Звуковые сигналы, являются также сигналами к началу и окончанию упражнения.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом.

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры: развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры.

В ходе которых совершенствуются основные движения.

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движения рук и ног. При помощи воспитателя учить строиться в колонну, круг.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться при прыгивании, в прыжках на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках, в метании.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, на трёхколёсном велосипеде. Звуковые сигналы (барабан, бубен) сопровождают каждое занятие. Звуковые сигналы, являются также сигналами к началу и окончанию упражнения. Учить соблюдать правила в подвижных играх.

Подвижные игры: развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **2-ой год обучения (4 - 5 лет)**

Словарь понимаемой речи в письменной и устной формах: ПРИВЕТ, ПОКА, ИДИТЕ, БЕГИТЕ, СЯДЬТЕ, ВСТАНЬТЕ, ПРЫГАЙТЕ, МЯЧ, ФЛАГ, БАРАБАН, КУБИКИ, ПАЛКА, ДОСКА, СКАМЕЙКА, ЛЕСТНИЦА, СТАНЬТЕ В КРУГ, ПРИНЕСИ, ДАЙ МЯЧ, ЛОВИ МЯЧ, КАТИ МЯЧ, ВОЗЬМИ МЯЧ, БРОСЬ МЯЧ, ПРИНЕСИ МЯЧ, ХОРОШО, ПЛОХО, ЛОЖИТЕСЬ, ШАГАЙТЕ, ЛЕЗЬТЕ, ПОЛЗИТЕ, ТОПАЙТЕ, ПРЫГАЙТЕ НА НОСКАХ, СПРЫГНИТЕ, ИДИТЕ НА НОСКАХ, РУКИ В СТОРОНЫ, РУКИ ВВЕРХ, ПОДТЯГИВАЙТЕСЬ, СЛУШАЙТЕ, ДЕЛАЙТЕ КАК Я, БУДЕМ БЕГАТЬ (ИГРАТЬ В МЯЧ, ШАГАТЬ, ПОЛЗАТЬ). Продолжать развивать разнообразные виды движений.



Научить детей самостоятельно и с помощью воспитателя строиться в колонну и в шеренгу, находить своё место при построениях, выполнять движения вместе со всеми в общем, для всех темпе, согласовывать действия с движениями других детей.

Учить правильно реагировать на звук как на сигнал к началу различных движений; соотносить характер движений (при ходьбе и беге) с частотой звучания сигналов; чередовать ходьбу и бег в соответствии со звуковыми сигналами.

Способствовать накоплению у детей двигательного опыта.

Формировать свободные движения рук при ходьбе и беге, не шаркать ногами, не опускать голову; ходить и бегать друг за другом самостоятельно; научить детей подпрыгивать и спрыгивать легко, на полусогнутые ноги; подниматься до верха гимнастической лестницы произвольным способом; учить детей свободно бросать мяч вдаль, не акцентируя внимания на элементах техники. Систематически проводить коррекционную работу: способствовать формированию правильной осанки, развивать чувство равновесия. Способствовать развитию двигательных качеств.

Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать правила игры. Во всех формах учреждение двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры: продолжать развивать активность детей в играх. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в учреждении знакомых игр.

### **3-ий год обучения (5-6 лет)**

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной и устной формах: МЯЧ, ФЛАГ, БАРАБАН, ПАЛКА, ЛЕСТНИЦА, КАНАТ, ДОСКА, ВЕРЁВКА, ИДИТЕ, БЕГИТЕ, СЯДЬТЕ, ВСТАНЬТЕ, БРОСАЙ(ТЕ) МЯЧИ, ЛОВИ(ТЕ) МЯЧИ, ПРЫГАЙТЕ НА НОСКАХ, ИДИТЕ НА ПЯТКАХ, ИДИТЕ НА НОСКАХ, ИДИТЕ ПО ДОСКЕ, ПРЫГАЙ(ТЕ), КАТИ(ТЕ) МЯЧИ, ЛОЖИТЕСЬ, БРОСАЙ(ТЕ) МЯЧИ, БРОСАЙ(ТЕ) МЯЧ В КОРЗИНУ, ЛЕЗЬ(ТЕ), СТОЙ(ТЕ), ИДИТЕ БОКОМ, ВСТАНЬТЕ В КРУГ, ПОДТЯГИВАЙТЕСЬ, РУКИ ВВЕРХ (В СТОРОНЫ, НА ПОЯС), ПЕРЕДАЙТЕ МЯЧ, ИДИТЕ ПО ДОРОЖКЕ, СПРЫГНИТЕ, СТРОЙТЕСЬ, СТАНЬТЕ РОВНО, ПОВОРОТ, ИДИТЕ «ЗМЕЙКОЙ», БЕГИТЕ «ЗМЕЙКОЙ», ПОЛОЖИТЕ МЯЧИ, ИДИТЕ КАК ЦАПЛЯ, ПРЫГАЙТЕ КАК ЛЯГУШКА, ЛЕТИТЕ КАК ПТИЧКА, ИДИТЕ КАК ОБЕЗЬЯНЫ, СТАНЬТЕ В ПАРЫ, ИДИТЕ ПАРАМИ, ВОЗЬМИТЕСЬ ЗА РУКИ, КРУЖИТЕСЬ, ВСТАНЬТЕ В БОЛЬШОЙ

## КРУГ (МАЛЕНЬКИЙ), БУДЕМ ИГРАТЬ, СЛУШАЙТЕ БАРАБАН, ДЕЛАЙТЕ КАК Я, ЧТО МЫ БУДЕМ ДЕЛАТЬ?

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку.

Обучать детей всё более самостоятельному выполнению движений по образцу и подражанию, приучать детей выполнять движения по словесной инструкции; способствовать обогащению двигательного опыта, формированию двигательных навыков увеличением количества и усложнением содержания упражнений, ускорением их темпа; обращать внимание на качество выполнения движений; чаще выполнять упражнения в парном и групповом выполнении, систематически и планомерно проводить коррекционную работу; развивать чувство равновесия.

Учить ходить на лыжах, кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта.

Подвижные игры: поощрять самостоятельность и инициативность в учреждении знакомых игр.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить элементам спортивных игр.

### 4-ый год обучения (6 - 7 лет)

Словарь понимаемой и употребляемой речи в письменной устной формах (в дополнение к словарю предыдущих лет обучения):

ВСТАНЬТЕ В ШЕРЕНГУ(КОЛОННУ), СТАНЬТЕ В КОЛОННУ ПО ОДНОМУ (ПО ДВА, ПО ТРИ, ПО ЧЕТЫРЕ), ИДИТЕ(БЕГИТЕ) ВРАССЫПНУЮ, ОБРУЧ(МЯЧ) НАД ГОЛОВОЙ, СОГНИ(ТЕ) НОГИ, ПОДТЯГИВАЙТЕСЬ, ИДИТЕ НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ И ДР.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Продолжать формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в

пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - прием детей, одевание и раздевание до и после прогулки, прогулка, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, организация питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения и письма) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возраста детей, уровня освоения ими «Программы» и решения конкретных воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

<b>Методы воспитания и обучения</b>		
<p>Наглядные Наблюдение Рассматривание предметов, явлений, картин -демонстрация слайдов, диафильмов -использование компьютерных программ -выполнение действий по подражанию, образцу</p>	<p>Практические -действия с предметами -предметная и продуктивная Деятельность -игры -элементарные опыты -моделирование -изобразительная и конструктивная деятельность</p>	<p>Словесные -словесные инструкции -беседы -рассказ педагога -чтение детей и взрослых -рассказывание педагога -объяснение педагога</p>
<b>Методы воздействия на детей</b>		
методы прямого	методы опосредованного	методы проблемного
воздействия - предполагают постановку перед детьми определенной задачи, способы выполнения этой задачи	педагогического воздействия- связаны с руководством самостоятельной деятельностью ребенка	воспитания и обучения направлены на решение некоторых задач самими детьми при использовании ими определенных знаний и навыков
<b>Формы организации воспитания и обучения</b>		
<p>Большинство форм определяются возрастом ребенка и являются идентичными формами воспитания детей в массовых дошкольных учреждениях - это игры, прогулки, экскурсии, разнообразные занятия, свободная деятельность детей, праздники, развлечения, организация режимных моментов. Для детей с нарушением слуха эти формы приобретают коррекционную направленность, а также дополняются новыми, связанными с необходимостью организации специфической работы с глухими и слабослышащими детьми. К ним относятся индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению, фонетическая ритмика, речевые зарядки.</p>		
<b>Форма взаимодействующего образования</b>		
<p>Детский сад взаимодействует со специальными коррекционными учреждениями города Новосибирска и Новосибирской области. Модель такого взаимодействия оказывает положительное влияние на организацию непрерывного коррекционно-развивающего обучения. Сотрудничество со школами и другими детскими садами для обучающихся с нарушениями слуха отражает единый процесс обучения и воспитания.</p> <p>Формат взаимодействия заключается в проведении совместных мероприятий социально-коммуникативной, познавательной, физической, художественно-эстетической направленности в помещениях и на территории ДОУ и школ (интеллектуальные, спортивные соревнования, экскурсии, совместные игры, творческая деятельность, конкурсное движение, совместные мастер-классы, просмотр детских спектаклей различной тематики познавательной, воспитательной направленности, проведение Декады инвалидов, участие в ежегодном международном проекте «День дефектологии»).</p> <p>Взаимодействие проходит среди всех участников образовательного процесса. Специалисты, педагоги проходят совместные обучения, участвуют в практиках и семинарах, делятся опытом по обучению и воспитанию детей дошкольного и школьного возраста с нарушениями слуха.</p>		
<b>Занятия - как одна из основных форм воспитания и обучения</b>		

Групповые занятия	Подгрупповые занятия	Индивидуальные занятия
-------------------	----------------------	------------------------

**Вариативность форм, методов и средств реализации Программы** зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
---	------------------------------------	--------------------------

<p>Двигательная: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, спортивные досуги, эстафеты.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, строительные игры, дидактические игры, игры с правилами, театрализованные игры</p> <p>Продуктивная: изобразительная, конструктивная деятельность по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, трудовая, познавательно исследовательская в организованной развивающей среде.</p> <p>Диагностирование.</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых: отгадывание загадок, рассказывание, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, ритмодекламация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</p> <p>Чтение: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, трудовая, познавательно исследовательская в организованной развивающей среде.</p>	<p>Диагностирование.</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>
---	---	--

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Перечисленные выше средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОУ включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в учреждении.



Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся

подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДООУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и т.п.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени,

партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относятся: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Наиболее востребованной общественной практикой для детей дошкольного возраста с разными категориями нарушения слуховой функции. в настоящее время является *социокультурная реабилитация*. В МБДОУ ЦРР-д/с №501 в группах компенсирующей направленности для обучающихся с нарушениями слуха вид социокультурной реабилитации активно применяется, основываясь на *специфических особенностях образовательной деятельности разных видов и культурных практик*:

- воспитатель присутствует на занятиях у учителя-логопеда, взаимодействует с детьми, помогает в организации развивающего пространства;
- специалисты коррекционного профиля присутствуют на всех остальных занятиях;

- применяются технологии здоровьесбережения - динамические паузы, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, корригирующая гимнастика, техники самомассажа;
- в режимные моменты включены проблемные игровые ситуации, детям необходимо найти решение поставленной задачи;
- музыкальные занятия и занятия по физической культуре проходят с элементами традиционных сурдопедагогических методик по развитию слухового восприятия;
- каждое утро начинается с утренней гимнастики. логоритмики и фонетической ритмики;
- широко используется принцип наглядности - демонстрационный материал, таблички, муляжи; традиционная двигательная деятельность - утренняя гимнастика, занятия физической культурой, спортивные праздники. Подвижные игры на улице;

#### **2.4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений слуха**

Деятельность по профессиональной коррекции нарушений слуха у обучающихся в МБДОУ «детский сад № 495» осуществляется командой специалистов, включающей в себя учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей.

Коррекционная работа выстраивается с учетом положений ФАОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха и предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач.

Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Система коррекционно-развивающей работы *обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

*К задачам коррекционной-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха относится:*

- определение особых образовательных детей, обусловленных степенью

выраженности нарушения;

- коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия; оказание родителям (законным представителям) детей консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ОВЗ и направлениям коррекционного воздействия.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает:

- проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушениями слуха;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями слуха и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Коррекционно-развивающая работа реализуется:

- в группах комбинированной направленности для детей от 3 до 7 лет;
- на фронтальных и индивидуальных занятиях учителя-логопеда, педагога-психолога, других специалистов с детьми с нарушениями слуха в группах комбинированной направленности;

Для адаптации ООП к особым образовательным потребностям детей с нарушениями слуха педагогами используется следующий механизм:

<b>Анализ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы развития ребёнка-инвалида</li><li>- особенностей психофизического развития ребёнка ситуации социализации ребёнка в группе ДОУ</li><li>- содержания ФАОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха</li></ul>
<b>Изменение</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- условий осуществления образовательной деятельности структуры ООП</li><li>- содержания реализации ООП временных границ</li></ul>
<b>Подбор</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- подбор вариативных форм, методов, средств, приёмов реализации Программы</li><li>- АОП, индивидуальных образовательных маршрутов</li></ul>

## Направленность деятельности специалистов ДОУ

<b>Специалист</b>	<b>Направления работы</b>
<b>Учитель-логопед</b>	Логопедическая (дефектологическая) диагностика, коррекция нарушений развития и развитие слуха/речи, разработка рекомендаций другим специалистам, родителям по использованию приемов в работе с ребенком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, проведение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми по коррекции речи и слуха. Отслеживание динамики развития детей. Взаимодействие с родителями.
<b>Педагог-психолог</b>	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам, родителям по учреждению работы с ребенком с учетом данных психодиагностики, проведение развивающих, психо-коррекционных форм работы. Отслеживание динамики психического развития детей. Взаимодействие с родителями.
<b>Воспитатель</b>	Организация безбарьерной среды жизнедеятельности. Реализация содержания АООП. Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, уровню развития ребёнка. Реализация рекомендаций учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога (организация режима развивающих и коррекционных игр). Создание условий для социализации обучающихся. Отслеживание динамики развития детей. Взаимодействие с родителями.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Реализация программы музыкального воспитания, с учетом рекомендаций учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога- психолога. Создание условий для социализации обучающихся.
<b>Инструктор по физ-ре</b>	Обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности. Коррекция двигательных нарушений с помощью физических упражнений. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми на: развитие общей моторики, развитие дыхания, развитие координации движений с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога- психолога.

### Содержание коррекционной работы с детьми с нарушениями слуха и после КИ.

Основой работы является дифференцированный подход к воспитанию и обучению детей, который осуществляется на основе собранных сведений об

уровне развития каждого ребёнка (возрастных возможностей, исходного уровня речевого развития, степени тугоухости).

Педагогический процесс учитель-логопед организует в соответствии с рабочей программой по трём основным разделам: развитие речи развитие слухового восприятия, формирование элементарных математических представлений, по которым отслеживается результативность.

Разделы программы составлены с учётом дефекта слуха и имеют коррекционную направленность, которая носит системный, тематический характер.

Для формирования высокого уровня речевого развития, педагоги опираются на все сохранившиеся у детей функции, которые в свою очередь требуют развития, проводят коррекционную работу по развитию зрительного восприятия. При знакомстве с предметом и создания его точного образа, привлекают чувственный опыт, для чего помогают детям овладеть практическими способами обследования предметов. Включают игры, упражнения на развитие ручной моторики, учат согласованно действовать двумя руками, что необходимо в процессе действия с предметами и их обследовании. При обучении используют такие виды речи, как глобальное восприятие устной речи (слухо-зрительное восприятие) и письменную речь (таблички). Глобальное восприятие сопровождается отражённым воспроизведением. Активная опора на слухо-зрительное восприятие, при подражании речи взрослых, позволяет детям самостоятельно овладеть произношением звуков. Для специальной работы над произношением учитель-дефектолог применяет организованные формы: фонетическую ритмику; индивидуальные занятия.

Систематические занятия со специалистами обеспечивают развитие слухового восприятия, развитие умения обнаруживать, различать, узнавать неречевые и речевые сигналы; накапливать слуховые образы этих сигналов, понимание значений многих слов и оптимальный уровень адаптации детей с кохлеарными имплантами в мире слышащих. Однако особенности слухового восприятия сохраняются: страдает фонематический слух, ограничен объем слухового внимания, слуховой памяти. Работу по развитию этих процессов продолжает логопед. Получив определенный слуховой опыт, дети с кохлеарными имплантами симптоматически более соответствуют диагнозу сенсомоторная алалия. В связи с этим в логопедической работе с детьми после кохлеарной имплантации применяются методы и приемы, которые используются при обучении детей с моторной алалией: развитие и коррекция речевого дыхания, интонационной стороны речи, темпа, ритма, силы голоса, активизация звуков и т.д. Дети с более высоким уровнем понимания речи и уровнем речевого общения на последующих этапах переводятся в группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи и осваивают АОП для детей с ТНР.

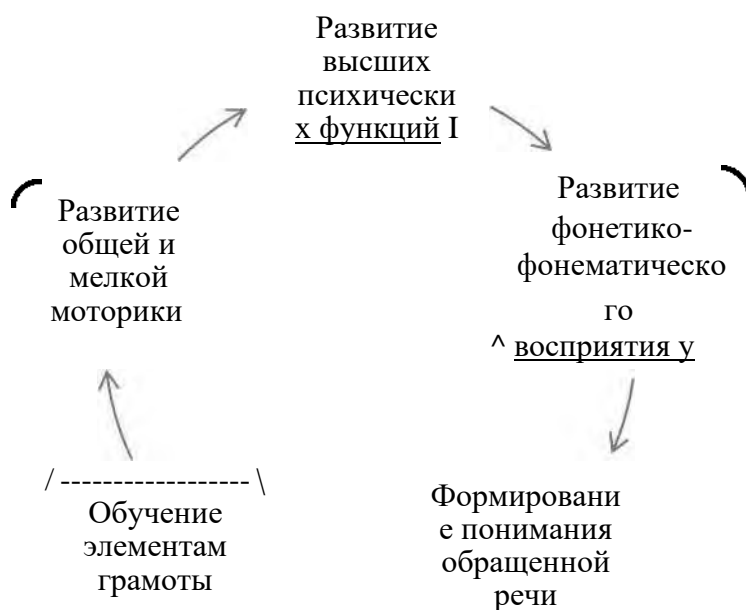
**Содержание коррекционной работы с детьми с нарушениями слуха и после КИ учителя-логопеда**

**Цель работы:** Обеспечение оптимальных педагогических условий,

способствующих преодолению речевых нарушений. Предупреждение возможных трудностей в усвоении ФАОП ДО для обучающихся с нарушениями слуха, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Со слабослышащими дошкольниками коррекционная работа проводится с опорой на остаточный слух. С детьми после кохlearной имплантации - с опорой на слухоречевое восприятие материала.

### Основные направления работы



Логопедическая работа с детьми с нарушениями слуха осуществляется на занятиях (индивидуальных, фронтальных в подгруппах). Фронтальные занятия проводятся в первой половине дня, а индивидуальные во второй половине дня. В зависимости от уровня слухоречевого развития, решаемой задачи (например: автоматизация определённого звука) учитель-логопед делит детей на подгрупповые и фронтальные занятия на подгруппы. Фронтальные занятия проводятся по времени 20-30 минут.

### Организация занятий коррекционно-развивающей направленности учителя – логопеда

Форма занятий	Количество на каждого ребенка в неделю
Индивидуальная	2
Фронтальная	2

#### Содержание работы учителя-логопеда

Форма работы	Направления работы
--------------	--------------------



<p align="center"><b>Индивидуальные, подгрупповые занятия</b></p>	<p>-Дыхательная гимнастика (формирование длительной, направленной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков);</p> <p>-Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата);</p> <p>-Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).</p>
	<p>- Постановка звуков разными способами;</p> <p>- Автоматизация звуков в речи;</p> <p>- Дифференциация звуков в речи;</p> <p>-Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.</p>
<p align="center"><b>Фронтальные занятия</b></p>	<p>-Развитие фонетико-фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;</p> <p>-Закрепление навыков звукопроизношения (реализация этапов автоматизации и дифференциации звуков речи);</p> <p>-Совершенствование общей координации речи с движением мелкой моторикой пальцев рук;</p> <p>-Обучение грамоте.</p>

### **Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий**

**Цель:** Создание модели комплексного сопровождения слабослышащих детей и детей с КИ с целью их социализации, дальнейшего инклюзивного обучения, и способствования более успешному формированию слуховых представлений и становлению устной речи.

<p><b>Субъект коррекционно-развивающей работы</b></p>	<p align="center"><b>Коррекционные задачи</b></p>	<p align="center"><b>Образовательная область</b></p>
---	---	--

<b>Учитель-логопед</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекция нарушенных звуков, автоматизация и дифференциация.</li> <li>- Формирование фонематического восприятия, анализа и синтеза.</li> <li>- Формирование слоговой структуры слов.</li> <li>- Развитие словаря.</li> <li>- Развитие лексико-грамматических категорий.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Развитие всех видов восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное), развитие мыслительных процессов (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация)</li> <li>- Развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма.</li> <li>- Развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления</li> <li>- Освоение представлений социального характера (оказание взаимопомощи, участие в коллективных мероприятиях; Формирование культурно - гигиенических навыков, развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.</li> <li>- Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе</li> <li>- Подготовка к самостоятельной жизнедеятельности.</li> <li>- Обучение трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами</li> <li>- Формирование полноценных представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений.</li> <li>- Формирование пассивного и активного словаря.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Автоматизация и дифференциация поставленных звуков по заданию логопеда.</li> <li>- Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.</li> <li>- Расширение кругозора, обогащение жизненного и нравственного опыта, представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках.</li> <li>- Формирование речевого общения.</li> </ul>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение детей пониманию устной формы речи.</li> <li>- Обучение произношению.</li> <li>- воспитание выразительности речевого поведения.</li> <li>- Обучение глобальному восприятию письменной формы речи.</li> <li>- Обучение аналитическому восприятию письменной формы речи</li> <li>- развитие слухового восприятия</li> <li>- развитие зрительного восприятия</li> </ul>	
<b>Воспитатели</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование культурно - гигиенических навыков, развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления</li> <li>- Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе</li> <li>- Подготовка к самостоятельной жизнедеятельности.</li> <li>- Обучение трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами</li> <li>- Формирование полноценных представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений.</li> <li>- Формирование пассивного и активного словаря.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Автоматизация и дифференциация поставленных звуков по заданию логопеда.</li> <li>- Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.</li> <li>- Расширение кругозора, обогащение жизненного и нравственного опыта</li> </ul>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие и формирование слухового восприятия, внимания и слуховой памяти, координации движений, умение передавать музыкальный ритмический рисунок;</li> <li>- Развитие голоса;</li> <li>- Развитие дыхания, просодики</li> <li>- Развитие движений под музыку и ориентировке в пространстве</li> </ul>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно - эстетическое развитие»</p>

## **Взаимодействие специалистов ДОУ**

Решение основных задач обучения детей с нарушениями слуха осуществляется всем педагогическим коллективом группы - двумя воспитателями, логопедом (в работе с детьми с КИ) а также музыкальным работником. Они совместно строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения. Перспективное планирование строится так, чтобы темы занятий перекликались через деятельность всех специалистов, что помогает достичь лучшей результативности в обучении. Обговаривается примерный тематический словарь для каждой категории детей.

Программа не предусматривает разграничения разделов работы между логопедом и воспитателями.

### *Методическая работа и формы взаимодействия:*

1. Заседание ППк
2. Совместное обследование детей.
3. Планирование и проведение занятий различными специалистами в соответствии с единым тематическим планом.
4. Проведение «круглого стола» специалистов, работающих в группе.
5. Консультации для специалистов.
6. Семинары- практикумы.
7. Проведение интегрированных занятий и совместных праздников.
8. Взаимопосещение и анализ занятий.
9. Анкетирование, мастер- классы.

## **Взаимодействие специалистов в области коррекционной педагогики**

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, которое предполагает профессиональное взаимодействие. Социальное партнёрство включает сотрудничество ДОУ со следующими организациями:

*Коррекционная школа  
№12 II вида г.  
Искитим;*

*Коррекционная школа  
№37 I-II вида г.  
Новосибирск;*

*Детский сад №311 I-  
го вида*

**НИПКиПРО** Кафедра  
коррекционной педагогики  
и специальной психологии

*НГПУ Кафедра общей и  
специальной психологии*

Преемственность между детским садом и школой имеет большое значение, особую значимость этот вопрос приобретает в работе с детьми с нарушениями слуха. Понимая трудности, которые могут возникнуть у детей при переходе в школу (в связи с особенностями их развития), педагоги стремятся их предупредить, для чего наладили взаимодействие с педагогическими коллективами школ (с 1991 года)

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы у обучающихся с нарушениями слуха**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Задача педагога в работе с детьми с нарушением слуха заключается в оказании помощи ребёнку в определении с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и потребности и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

### *Обеспечение эмоционального благополучия ребенка*

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### *Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка*

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающая, почти домашняя, чтобы дети могли быстро освоиться в ней, свободно выражать свои эмоции.

Группа должна быть оборудована таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует

снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

*Формирование доброжелательных, внимательных отношений.*

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создаёт ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

*Развитие самостоятельности*

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Для формирования детской самостоятельности в группе образовательная среда выстроена таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности*

Предметно-пространственная среда в группе вариативна, состоит из различных центров активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда структурирована и понятна ребенку. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать центр активности по собственному желанию.

*Создание условий для развития свободной игровой деятельности*

Игровая среда в группах стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое пространство разнообразно и легко трансформируется. Дети принимают активное участие в создании и обновлении игровой среды.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

#### *Создание условий для развития познавательной деятельности*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создаёт ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Для развития познавательной деятельности и поддержки детской инициативы в группах созданы «мини-лаборатории», «уголки конструирования», оборудованы «игротеки» и др.

Стимулируя детскую познавательную активность, педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогают увидеть несовпадение точек зрения;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### *Создание условий для развития проектной деятельности*

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- стараются быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагаем детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их



идеи,

- делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают детям большое количество увлекательных материалов. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### *Создание условий для самовыражения средствами искусства*

Для продуктивной деятельности в группах оборудованы "Центры творчества"

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств

#### *Создание условий для физического развития*

В группах созданы центры по физическому развитию с игровым и спортивным оборудованием.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться (физкультминутки, подвижные игры, игры с движением под музыку);
- обучает детей правилам безопасности (используем в работе «Правила группы», придуманные совместно с детьми);
- создаёт доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствуют проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушениями слуха**

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом МБДОУ д/с № 495 встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей. При реализации задач социальнопедагогического блока

требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

**Направления:**

- Аналитическое
- Коммуникативно-деятельностное
- Информационно-просветительское

Аналитическое направлено на изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Коммуникативно-деятельностное направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Информационное направление - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения

образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

#### **а) коллективные формы взаимодействия:**

*Общие родительские собрания* (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

*Групповые родительские собрания.* Проводятся педагогическими работниками не реже 3х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

*"День открытых дверей"* (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

*Тематические занятия "Семейного клуба"* (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

#### **б) индивидуальные формы работы:**

*Анкетирование и опросы* (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

*Беседы и консультации специалистов* (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

*"Психологическая служба доверия"* (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

*Родительский час.* Проводится учителями-логопедами (учителем-дефектологом),

педагогом-психологом групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

**в) *формы наглядного информационного обеспечения:***

*Информационные стенды и тематические выставки.* Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах.

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционнообразовательной работы в Организации; информация о графиках работы администрации и специалистов.

*Выставки детских работ.* Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

**г) *открытые занятия специалистов и воспитателей:***

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) **совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) **опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Этап	Задачи	Формы взаимодействия
Знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи	Диагностика социальной ситуации дошкольника, стилей общения взрослых и детей в	Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы
Информирование родителей о новом содержании дошкольного образования, о содержании ООП, о партнерском характере взаимодействия при реализации ООП ДО	Повышение осведомленности, информированности и родителей	Вводные лекции, семинары, практические занятия, педагогические советы, родительские собрания, наглядная информация, консультации, развитие раздела для родителей на сайте ДОО, создание родительских инициативных групп и т. д.
Включение родителей в совместную деятельность по реализации ООП, в том числе по образовательным областям обязательной	Развитие образовательных форм по совместной реализации программы	Включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих

и вариативной частей		способностей и т. д. Экскурсии, домашние наблюдения, прогулки
Образовательная область «Физическое развитие» и вопросы здоровья		Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по положительному отношению к физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т. д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Информирование семей о возможностях детского сада и семьи в решении данной задачи
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		Информирование родителей о возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Методическая поддержка по поддержке общения с ребенком; в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира
Образовательная область «Речевое развитие»		Совместная с семьей, педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения. Совместная с родителями педагогическая деятельность по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании, в ходе других видов детской деятельности. Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по развитию творческих способностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Выставки семейного художественного творчества. Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники
Коррекционно-развивающая работа	Консолидация усилий семьи и ДОО для скорейшего преодоления	Система методических рекомендаций. Серия домашних тетрадей. Упражнения по развитию речи. Формирование позитивной оценки и мотивации
Педагогическое	Повышение	Лекции, семинары, практические занятия,

просвещение родителей	педагогической грамотности родителей; просвещение по вопросам детского развития, педагогическим вопросам	открытые занятия, конференции, работа творческих групп, педагогические советы, родительские собрания, консультации, рекомендации по педагогическому чтению, выпуск и публикация на сайте методических листков для родителей, презентаций
Настройка обратной связи	Изучение успешности реализации программы, вовлечение родителей (семей) в педагогический процесс, изучение осведомленности, информированности, привлечение родителей к общественному контролю реализации программы	Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы; «почтовые ящики» и т. д.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с родителями воспитанников МБДОУ д/с № 495**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Педагоги дошкольной организации уверены в том, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия детского сада и родителей воспитанников заключается в объединении усилий педагогов и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

В процессе такой совместной деятельности повышается компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста, оказывается психолого-педагогическая поддержка родителям в воспитании ребенка и объединяются

усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

### **Основные формы и содержание работы с родителями:**

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.
5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
7. **Праздники, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
8. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
9. **День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году на которых родители знакомятся с ДОО, направлениями и условиями его работы.
10. **Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. С целью создания условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей, наглядного обучения родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. Проводятся 2-3 раза в год.
11. **Совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).
12. **Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и



передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»). С помощью стендовой информации родители получают сведения об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО; о графиках работы администрации и специалистов и др.

13. **Выставки детских работ.** Проводятся по плану образовательной работы. Педагоги ДОО знакомят родителей с формами продуктивной деятельности детей, привлекают и активизируют интерес родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

*Таким образом, в МБДОУ д/с № 495 накоплен опыт организации сотрудничества с родителями воспитанников в традиционных и современных формах.*

## **2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе авторских парциальных программ. Педагогами МБДОУ детский сад № 495 реализуются следующие парциальные образовательные программы:

- «Театральные ступеньки» (образовательная область «Речевое развитие»)
- «Ребенок в мире поиска» (образовательная область «Познавательное развитие»)
- «Робототехника» (образовательная область «Познавательное развитие»)
- «Безопасность» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)
- «Нетрадиционные техники рисования» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)
- «Оздоровительная аэробика» (образовательная область «Физическое развитие»).

**Парциальная образовательная программа «Театральные ступеньки»** раскрывает современный взгляд на потенциальные развивающие возможности театрального искусства для детей дошкольного возраста, в том числе детей с нарушениями развития. Театр помогает решить актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с развитием коммуникативных качеств личности, художественным образованием и воспитанием, развитием психических процессов, в том числе речи, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через игру. Реализация Программы вносит разнообразие в жизнь ребенка и является эффективным способом коррекционного воздействия, в котором ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

**Цель Программы:** Развитие речи детей дошкольного возраста средствами театрального искусства.

### *Планируемые результаты освоения программы:*

- Развитие всех сторон речи, четкой, ясной дикции.
- Психологическая комфортность, раскрепощенность, стимулирующие развитие духовного потенциала и творческой активности.
- Сформированность умений находить средства выразительности и эмоциональности состояния.
- Расширение импровизационных способностей детей: мимика, жест, пантомимика.
- Развитие нравственно - коммуникативных и волевых качеств личности, произвольных познавательных процессов.
- Привлечение внимания родителей к новым формам работы группы по всестороннему развитию личности ребенка.

**Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) направлена на формирование у воспитанников основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий. Программа способствует созданию благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Программа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной.

**Цель программы:** формирование у детей навыков разумного адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими бытовыми предметами, животными и ядовитыми растениями; формирование основ экологической культуры, приобщение к здоровому образу жизни.

### *Планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения Программы:*

- Ребенок и другие люди. Сформированы навыки безопасного поведения при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице и дома. Умеет правильно оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно» и соответственно реагировать на них. Владеет правилами взаимодействия с друзьями, в том числе со старшими приятелями на улице, дома, в детском саду. Имеет представления о том, какие действия человека вредят природе и ее обитателям, о взаимосвязи человека и природы. Знает и соблюдает правила поведения в природе.

- Ребенок дома. Владеет правилами безопасного обращения с бытовыми предметами. Умеет правильно оценивать свои возможности по преодолению опасности. Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Пожар», «Утечка газа». Имеет сформированные знания о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, полиции, вызывать службы «01», «02», «03», «04». Умеет по возможности избегать межличностные конфликты. Имеет представления детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знает дорожные знаки. Классифицирует их на предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные. Понимает, что если он потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу

**Парциальная программа «Ребенок в мире поиска»** (детское экспериментирование) разработана на основе методических пособий О.В.Дыбиной и др. «Неизведанное рядом», «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» и направлена на развитие познавательно-исследовательской деятельности

воспитанников посредством экспериментирования с объектами живой и неживой природы; развитие мыслительных способностей; формирование способов познания путем сенсорного анализа. Программа позволяет объединить все виды детской деятельности, умение использовать нестандартные решения в трудных ситуациях, создавать творческую личность.

**Цель:** Способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей через познавательно - исследовательскую деятельность, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению.

*Планируемые результаты реализации Программы:*

- Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения.
- Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы.
- Желание пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной, а затем самостоятельной исследовательской деятельности.
- Рост уровня любознательности, наблюдательности.

**Парциальная образовательная программа «Робототехника»** является средством для интеллектуального развития дошкольников, позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры, помогает воспитаннику проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности; объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью. Реализация Программы вызывает у воспитанников интерес к техническому творчеству и первоначальным навыкам программирования.

**Цель Программы:** развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение основам элементарного программирования.

*Планируемые результаты освоения программы:*

- Ребенок овладевает основами программирования, проявляет инициативу и самостоятельность в среде программирования мини-роботов «Qobo», общении, познавательно-исследовательской и технической деятельности;
- ребенок способен выбирать пути решения поставленной задачи, участников команды, малой группы (в пары);
- ребенок обладает установкой положительного отношения к робототехнике, к разным видам технического труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном моделировании маршрута мини-робота «Qobo», техническом творчестве имеет навыки работы с различными источниками информации;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской деятельности, в игре; по разработанной схеме самостоятельно запускает программу движения мини-робота «Qobo»;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить свое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям при решении задач программирования, может следовать социальным нормам поведения и правилам в техническом соревновании, в отношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к исследовательской и творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения решения поставленной задачи; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями и элементарными представлениями о робототехнике, знает компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования, демонстрирует технические возможности мини-робота «Qobo», создает программы движения на компьютере с помощью педагога и запускает их самостоятельно;
- ребенок способен к принятию собственных решений по программированию, опираясь на свои знания и умения, умеет корректировать программы движения мини-робота «Qobo».

**Образовательная программа «Развитие творческих способностей дошкольника через нетрадиционные виды рисования»** раскрывает творческий потенциал детей, фантазию, воображение средствами нетрадиционного художественного творчества, воспитывает художественный вкус через использование разнообразных нетрадиционных техник.

**Цель программы:** развитие художественно – творческих способностей детей 5 – 7 лет посредством использования нетрадиционных техник рисования.

*Планируемые результаты. Целевые ориентиры:*

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
- Самостоятельно создает простые сюжетные композиции, используя нетрадиционные материалы и инструменты.
- Знает и называет основные цвета спектра.
- Знает основные способы применения кисти, карандаша, красок.
- Смешивает основные цвета спектра для получения дополнительных цветов.
- Использует различные известные ему способы рисования и средства выразительности (линия, цвет, композиция, колорит и т. д.)
- Различает способы нетрадиционного рисования.
- Самостоятельно передает сюжетную композицию.
- В процессе рисования использует нестандартные материалы и инструменты для создания композиции.
- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.
- Может самостоятельно нарисовать открытку к празднику нетрадиционным способом.

**Образовательная программа «Оздоровительная аэробика»** по физической культуре направлена на сохранение и укрепление физического развития, коррекцию детей с ОВЗ, формирование у детей осознанного отношения к своим силам и уверенности в них, потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом. Программа обеспечивает оптимальную нагрузку на обучающихся с целью защиты от переутомления и дезадаптации.

**Цель** – укрепление и сохранение физического здоровья, формирование привычки к здоровому образу жизни детей, в том числе детей с ОВЗ средствами оздоровительной аэробики.

*Планируемые результаты освоения Программы:*

- Социально-коммуникативное развитие. Развивать игровой опыт совместной игры взрослого с ребёнком и со сверстниками, побуждать к самостоятельному игровому творчеству в подвижных играх. Развивать умение четко и лаконично давать ответ на поставленный вопрос и выражение своих эмоций, проблемных моментах и пожеланий. Развивать коммуникативные способности при общении со сверстниками и взрослыми: умение понятно объяснить правила игры, помочь товарищу в затруднительной ситуации при выполнении задания, разрешить конфликт через общение.
- Познавательное развитие. Обогащать знания о двигательных режимах оздоровительной аэробики, видах спорта. Развивать интерес к изучению себя и своих физических возможностей: осанка, стопа, рост, движение. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах

профилактики и охраны здоровья.

- Речевое развитие. Обогащать активный словарь на занятиях по физической культуре с элементами аэробики (команды, построения, виды движений и упражнений); развивать звуковую и интонационную культуру речи в подвижных и спортивных играх, эстафетах, конкурсах, танцевальных композициях.

- Художественно-эстетическое развитие. Обогащать музыкальный репертуар детскими песнями и мелодиями. Развивать музыкально-ритмические способности детей, научить выполнять упражнения в соответствии с характером и темпом музыкального сопровождения.

- Физическое развитие»:

Выполнять элементы оздоровительной аэробики, танцевальные и хореографические упражнения с координацией рук и ног. Участвовать в групповых показательных выступлениях, конкурсах, фестивалях, мероприятиях, танцевальных композициях с элементами аэробики. Проявлять познавательный интерес, творческую активность, инициативу. Уметь слушать музыку, распознавать темп, ритм во время танцевальных композиций, проявлять грацию, гибкость, пластичность, соблюдать синхронность. Уметь выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Проявлять желание участвовать в подвижных играх и эстафетах с элементами соревнования; самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывая разные варианты, соблюдая правила игры.

Образовательные программы МБДОУ д/с № 495, реализуемые в вариативной части Программы, представлены на сайте в разделе «Конкурсный отбор муниципальных образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, реализующих часть образовательной программы дошкольного образования, формируемую участниками образовательных отношений, в нескольких образовательных областях [dc495nsk.edusite.ru](http://dc495nsk.edusite.ru)

## **2.8. Программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской

идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с нарушениями слуха в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## Целевой раздел Программы воспитания

**Общая цель воспитания в Организации** - личностное развитие дошкольников с нарушениями слуха и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **Задачами воспитания:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с нарушениями слуха;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

### **Задачи воспитания для детей нарушениями слуха раннего возраста (1-3 л)**

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотическое	Формировать привязанность к семье, близким, окружающему миру
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать понятие у ребенка что такое «хорошо» и «плохо»</li> <li>• Формировать позицию «Я»</li> <li>• Воспитывать доброжелательность, доброту, сочувствие у ребенка ОВЗ</li> <li>• Развивать общение и взаимодействие ребенка с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения</li> </ul>
Познавательное	Развивать интерес детей с ЗПР к окружающему миру и активность в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей ЗПР действия по самообслуживанию, культурно гигиенические навыки</li> <li>• Развивать интерес к физической активности</li> <li>• Формировать элементарные правила безопасности в быту, в ДОО, на природе</li> </ul>



Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать стремление поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке, помогать взрослому в доступных действиях</li> <li>• Развивать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности</li> </ul>
Этикоэстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности</li> <li>• Воспитывать эмоциональную отзывчивость к красоте.</li> </ul>

### Задачи воспитания для детей нарушениями слуха дошкольного возраста (3-7 лет)

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций</li> <li>• Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям.</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми;</li> <li>• Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника;</li> <li>• Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность</li> <li>• Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей нарушениями слуха основные навыки личной и общественной гигиены</li> <li>• Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности</li> <li>• Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</li> </ul>
Этикоэстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</li> <li>• Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</li> <li>• Развивать зачатки художественно-эстетического вкуса</li> </ul>

### Принципы воспитания:

*Принцип гуманизма:* приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

*Принцип ценностного единства и совместности:* единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

*Принцип общего культурного образования:* воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

*Принцип следования нравственному примеру:* пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

*Принципы безопасной жизнедеятельности:* защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

*Принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:* значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

*Принцип инклюзивности:* организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

## Планируемые результаты освоения Программы воспитания

### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с нарушениями слуха раннего возраста (до 3 лет)

#### Портрет ребенка с нарушениями слуха раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

## Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с нарушениями слуха дошкольного возраста (до 8 лет)

### Портрет ребенка с нарушениями слуха ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Содержательный раздел Программы воспитания

### Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад ДОО задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО. Основные характеристики уклада организации

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### ***Принципы жизни и воспитания в ДОО***

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам ДОО***

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и

укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы. Социокультурный контекст учитывает следующие этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.

**Региональные особенности** прописаны в пункте «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики» настоящей Программы.

#### **Конфессиональные особенности реализации Программы**

В настоящее время отмечается снижение многих показателей качества жизни современных детей, в том числе и дошкольного возраста, их телесного, психического и духовного здоровья. Поэтому крайне важно создать нормально функционирующую систему духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении; систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие телесно, душевно (психически) и духовно здорового человека.

Процесс воспитания в МБДОУ д/с № 495, как целостный процесс, развивает все сферы личности ребенка: психофизиологическую, формируя человека телесно и прививая потребность в здоровом образе жизни; душевную, развивая познавательную, эмоциональную и волевыми сферами, формируя сознание и поведение ребенка и делая его способным к жизни в обществе; и высшую, духовно-нравственную.

**Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства.**

МБДОУ д/с № 495 активно сотрудничает с: МБОУ СОШ № 29, МБОУ СОШ № 99, Педагогическим колледжем № 1 им. А.А. Макаренко, библиотекой им. Н.К. Крупской, Новосибирским планетарием, зоопарком, театром «Городок в табакерке», краеведческим музеем города Новосибирска, центром детского экспериментирования «Лаборатория профессора Фатгани».

В результате социального партнерства дошкольной организации со средними образовательными учреждениями № 29, № 99 осуществляется взаимодействие

учреждения дошкольного и среднего образования с целью обеспечения преемственности учебновоспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям школьного обучения и учебной деятельности. В начале учебного года администрация ДОО приглашает учителей начальных классов на родительское собрание, на котором родители знакомятся с требованиями начальной школы, рекомендациями по готовности детей к учебной деятельности в школе. По результатам анкетирования родителей отмечается, что к требованиям начальной школы родители относятся с большим доверием и, следовательно, к рекомендациям педагогов ДОО относятся с пониманием.

Муниципальное казенное учреждение культуры Центрального округа библиотека имени Н.К. Крупской на протяжении многих лет сотрудничает с нашей организацией. Сотрудничество заключается в совместной просветительской культурно-досуговой деятельности библиотеки и детского сада с целью формирования у дошкольников интереса к чтению, развития творческих способностей детей, а также речевое и социально-коммуникативное развитие. Сотрудники библиотеки приглашают воспитанников и педагогов детского сада на открытые мероприятия, выставки новинок детской художественной литературы, готовят с детьми инсценировки по сказкам.

ООО «Лаборатория доктора Фаттани» проводит совместные интерактивные познавательные-развлекательные мероприятия по популяризации науки среди детей дошкольного возраста. Эти интерактивные мероприятия дополняют вариативную парциальную программу по экспериментированию.

Творческое объединение «Чародей» осуществляет пропаганду народной культуры и основ патриотического воспитания в ходе совместных мероприятий с разными возрастными категориями дошкольников.

ООО «Новосибирский мобильный планетарий» проводя интерактивные мероприятия способствует созданию условий для творческой познавательной активности дошкольников.

Городская детская школа искусств № 29 приглашает воспитанников ДОО на обучение по разным направлениям с целью развития художественного-эстетических навыков. Воспитанники детского сада осваивают основы общей хореографии, изобразительного искусства, вокального музицирования.

Выпускники педагогического колледжа №1 имени А.С.Макаренко, расположенного недалеко от дошкольной организации, проходят педагогическую практику в детском саду. На базе колледжа проводятся обучающие семинары, конференции, вебинары для педагогов ДОО. Большинство воспитателей дошкольной организации – это выпускники этого колледжа.

На базе НИПК и ПРО, НГПУ воспитатели и специалисты осуществляют переподготовку или проходят курсы повышения квалификации.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений, событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения,

коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

### Социальное партнёрство

Социальный партнёр	Направления воспитания
МБОУ СОШ № 29, МБОУ СОШ № 99	Социально-коммуникативное, познавательное развитие
Библиотека имени Н.К.Крупской	Речевое развитие (развитие речи, приобщение к художественной литературе)
Новосибирский мобильный планетарий	Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности)
Новосибирский зоопарк	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы). Социально-коммуникативное (патриотическое воспитание-любовь к родному краю)
Краеведческий музей	Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы). Социально-коммуникативное (патриотическое воспитание). Художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству, изобразительная деятельность).
Центр детского экспериментирования «Лаборатория доктора Фаттани»	Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности). Социально-коммуникативное (безопасное поведение дома, окружающем мире)
Педагогический колледж №1 им.А.С. Макаренко, НИСО, НИК и ПРО, ГЦО и З «Магистр»	Обучение педагогов (курсы повышения квалификации, стажировочные площадки, семинары, вебинары, методические объединения, творческие группы)
МАУДО «Детский автогородок»	Социально-коммуникативное (формирование основ безопасности- мероприятия по воспитанию культуры участников дорожного движения)
Детская городская школа искусств № 29	Художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству, развитие музыкально-художественной деятельности)
Театр «Городок в табакерке»	Речевое развитие, приобщение к художественной литературе. Социально-коммуникативное (приобщение к социокультурным ценностям). Художественно-эстетическое (музыкальная деятельность)
ГАУЗ НСО «ГКП № 1»	Физическое развитие, воспитание начальных представлений о здоровом образе жизни

### Отражение элементов уклада в жизнедеятельности МБДОУ д/с № 495

Элементы уклада	Отражение в жизнедеятельности МБДОУ д/с № 495
Ценности	Базовые ценности: Человек, Родина, семья, детский сад, культура, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. Ценности МБДОУ № 495: <ul style="list-style-type: none"> <li>- жизнь каждого ребенка, его безопасность; индивидуализация: каждый участник образовательного процесса в нашем ДОУ рассматривается как уникальная, неповторимая, личность со своими особенностями, возможностями и интересами;</li> <li>- поддержка и сотрудничество;</li> <li>- открытость; доверие</li> </ul>
Правила и нормы	Для взрослых: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кодекс этики и служебного поведения работников; Положение о конфликте интересов работников;</li> <li>- Коллективный договор; устав;</li> <li>- Правила внутреннего трудового распорядка;</li> <li>- Родительский договор, и т.д.</li> </ul> Для детей: «Правила нашей группы»

Традиции и ритуалы	<p>В жизни нашего детского сада существуют различные традиции. Условно их можно разделить на группы:</p> <p>Традиции жизни детского сада; □</p> <p>Традиции внутри группы.</p> <p>Традиции жизни детского сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «утренний круг и вечерний круг», возможность пообщаться: рассказать об увиденном, высказать свое мнение;</li> <li>- проведение социальных и экологических акций («Открытка для ветерана»; «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);</li> <li>- проведение календарных и народных праздников («Новый год», «День матери», «Масленица»);</li> <li>- проведение тематических мероприятий («Всемирный день защиты животных», «Всемирный день воды», «День земли»);</li> <li>- выпуск газеты ДОО о жизни детского сада;</li> <li>- организация трудовой деятельности (субботник, уход за растениями в комнате экологии);</li> <li>- организация летней программы;</li> <li>- экскурсия в школу для детей подготовительных групп;</li> <li>- организация выставок в холле детского сада;</li> <li>- ежегодное проведение «Недели здоровья», «Недели экологии»;</li> <li>- ежегодное проведение конкурса «Лучшая новогодняя игрушка», «Птичья столовая»;</li> <li>- тематическое оформление группы, холлов детского сада к праздникам. Традиции внутри группы:</li> <li>- «Утро радостных встреч» - воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли;</li> <li>- индивидуализация: в группах организован уголок настроения, «Здравствуй, я пришел», «Звезда недели»</li> <li>- групповые развлечения, мини праздники - в каждой группе не менее 1 раза в месяц педагоги проводят развлечения в соответствии с темой недели, интересов детей;</li> <li>- День именинника - в этот день первую половину дня мы посвящаем чествованию именинника. Дети приходят из дома с сувенирами, сделанными своими руками и организуются музыкальные поздравления, пожелания;</li> <li>- акция «Читающая мама»;</li> <li>- чтение литературы перед тихим часом; - встреча с интересными людьми - ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых.</li> <li>- Участие детей с нарушениями слуха в данных мероприятиях возможно только с учетом уровня развития.</li> </ul>
Системы отношений в разных общностях	<p>Корпоративная культура, обозначенная в «Кодексе этики и служебного поведения работников МБДОУ д/с № 495:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культура поведения и общения;</li> <li>- уважительный характер отношений со всеми участниками образовательных отношений;</li> <li>- внимание к каждому человеку и причастность к общему делу;</li> <li>- бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам;</li> <li>- культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая детей с ОВЗ;</li> <li>- наставничество;</li> <li>- открытые и доверительные отношения с родителями;</li> </ul> <p>культура поведения в сетевом пространстве и т.д</p>



Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>- целостный характер воспитательного процесса;</li> <li>- системный характер воспитания в ДОО, направленный на формирование целостной картины мира;</li> <li>- культуросообразный характер воспитания в ДОО;</li> <li>- поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания;</li> <li>- рефлексия профессиональной деятельности педагога как основной эффективности процессов воспитания;</li> <li>- региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса;</li> <li>- открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;</li> <li>- поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ;</li> <li>- деятельное участие каждого педагога в общих событиях;</li> <li>- привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания; - активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания; - активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы.</li> </ul>
Предметно - пространственная среда	<p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (микроцентры, тематические выставки, мини-музеи в группах);</li> <li>— «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр, экологическая тропа);</li> <li>«от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, творческая мастерская, центр конструирования, центр дидактических игр, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).</li> </ul>

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда ДОО – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Общности образовательной организации**

Общность - это системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели

совместной деятельности.

В ДОО существуют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОО

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

### Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и

приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с нарушениями слуха дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в таблице см.ниже

#### **Соотношение образовательных областей и направлений воспитания**

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Направление воспитания</b>
1	Социально-коммуникативное	Патриотическое, социальное,
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

### **Патриотическое направление воспитания**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам,

родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### Основные направления воспитательной работы:

1) Ознакомление обучающихся с нарушениями слуха с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

2) Организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с нарушениями слуха к российским общенациональным традициям;

3) формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **Социальное направление воспитания**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с нарушениями слуха открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с нарушениями слуха заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с нарушениями слуха представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с нарушениями слуха в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

#### Основные направления воспитательной работы:

1. Организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

2. Воспитывать у обучающихся с нарушениями слуха навыки поведения в обществе;

3. Побудить обучающихся с нарушениями слуха сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

4. Научить обучающихся с нарушениями слуха анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
5. Организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
6. Создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с нарушениями слуха является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- 1) Совместная деятельность воспитателя с детьми с нарушениями слуха на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- 2) Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с нарушениями слуха совместно с педагогическим работником;
- 3) Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с нарушениями слуха своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных

способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

4) Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

5) Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### Направления деятельности воспитателя:

1) Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

2) Создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

3) Проведение оздоровительных традиций в Организации.

4) Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушениями слуха понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушениями слуха в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с нарушениями слуха вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с нарушениями слуха культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

1) Формировать у ребенка с нарушениями слуха навыки поведения во время приема пищи;

2) Формировать у ребенка с нарушениями слуха представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с нарушениями слуха привычку следить за своим внешним видом;

3) Включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушениями слуха в игру.

Работа по формированию у ребенка с нарушениями слуха культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

#### Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с нарушениями слуха видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной

среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с нарушениями слуха.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с нарушениями слуха, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### Направления воспитательной работы:

1) Показать детям с нарушениями слуха необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

2) Воспитывать у ребенка с нарушениями слуха бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

3) Предоставлять детям с нарушениями слуха самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

4) Собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с нарушениями слуха соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

5) Связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

#### Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с нарушениями слуха эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

#### Основные направления воспитательной работы:

1) Учить обучающихся с нарушениями слуха уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

2) Воспитывать культуру общения ребенка с нарушениями слуха,



выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

3) Воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

4) Воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с нарушениями слуха ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с нарушениями слуха.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

1) Выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с нарушениями слуха с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

2) Положительное отношение к результатам творчества обучающихся с нарушениями слуха, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

3) Организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

4) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

5) Реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с нарушениями слуха по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Взаимодействия педагогического работника с детьми с нарушениями слуха**

#### ***События Организации***

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО включают:

- проекты воспитательной направленности;

- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей;
- другое.

### ***Совместная деятельность в образовательных ситуациях***

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОО ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Виды и формы работы с родителями**

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета и Попечительского совета, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением

специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания;
- другое.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с нарушениями слуха дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строится воспитательная работа.

## **Организационный раздел Программы воспитания**

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с нарушениями слуха; игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с нарушениями слуха.

Компоненты среды включают знаки и символы государства, региона, города и организации.

Компоненты среды отражают региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится дошкольная организация.

Среда экологичная, природосообразная и безопасная для обучающихся с

нарушениями слуха.

Среда обеспечивает ребенку с нарушениями слуха возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Компоненты среды обеспечивают ребенку с нарушениями слуха возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Компоненты среды обеспечивает ребенку с нарушениями слуха возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с нарушениями слуха могут быть отражены и сохранены в среде.

Компоненты среды обеспечивают ребенку с нарушениями слуха возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Компоненты среды предоставляет ребенку с нарушениями слуха возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Предметно-развивающая среда в МБДОУ детский сад № 495 гармоничная и эстетически привлекательная. В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

Центр детской активности	Направление деятельности	Интеграция ОО
Центр двигательной активности	ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Центр безопасности	организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Центра игры	организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
Центр конструирования	разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
Центр логики и математики	содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
Центр экспериментирования	организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
Центр познания и коммуникации детей	обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Книжный уголок	формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей, духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание,	Все образовательные области
Центр театрализации и музицирования	оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность	Все образовательные области
Центр уединения	предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;	«Социально-коммуникативное развитие»
Центр творчества	предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр коррекции (в группах комбинированной направленности)	предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

## **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ д/с № 495**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

**Музыкальный зал** находится на втором и третьем этажах, удовлетворяют требованиям технической эстетики, санитарно-гигиеническим и возрастным особенностям детей дошкольного возраста. Предназначены для проведения музыкальных занятий с дошкольниками, праздничных утренников, совместных мероприятий с родителями и воспитателями, для проведения занятий по дополнительному образованию, а также для консультирования, диагностической и индивидуальной работы с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала предполагает гибкое комплексование и зонирование, предусматривающее полную и частичную трансформацию игровых модулей мини-центров, что обеспечивает разнообразную функциональную нагрузку детей.

**Физкультурный зал** располагаются в здании МБДОУ на втором этаже. Предназначены для проведения физкультурно-оздоровительной работы с детьми (ОД, спортивных развлечений, подвижных игр, индивидуальной работы с детьми и кружковой деятельности); приобщению детей к здоровому образу жизни. Физкультурный зал работает по плану, согласованному с администрацией МБДОУ. Для успешной деятельности инструктора по физической культуре в образовании важно обеспечить его оборудованием и организовать рабочее пространство. Эффективность функционирования физкультурного зала детского сада базируется на соответствующем современным требованиям методическом и организационном обеспечении, а также подкрепляется необходимым техническим оснащением и оборудованием. Цвет стен,

пола, подобран по принципу использования спокойных и нейтральных тонов, не вызывающих дополнительного возбуждения и раздражения. Оборудование установлено в контексте общей композиции. Освещение в зале соответствует нормам СанПиНа. С учетом задач работы инструктора помещение территориально включает несколько зон, которые имеют специфическое назначение и соответствующее оснащение.

**Центры экологии** располагаются в ДОУ на первом и втором этажах, в групповых комнатах. Создание эколого-развивающей среды в ДОУ - одно из условий экологического воспитания детей. Насыщенная многообразием живых объектов среда позволяет дошкольникам не только наблюдать за растениями, но и принимать непосредственное участие в уходе за ними под руководством педагогов. Такая деятельность способствует формированию у детей бережного отношения к природе, воспитывает доброту и отзывчивость.

Цель: формирование у дошкольников экологической культуры и элементарных естественнонаучных представлений. Работа в комнате экологии проводится в утренние и вечерние часы. Воспитатель вовлекает детей в совместную деятельность, которая в разных возрастных группах приобретает разную форму и организацию. При организации деятельности в экологической комнате мы не должны забывать о безопасности детей: Вся работа, проводимая в Экологической комнате, осуществляется в сопровождении взрослых. При озеленении экологической комнаты запрещается использовать ядовитые растения. При проведении опытов нельзя использовать огонь. Для подкормки и ухода растений не рекомендуется использовать химические удобрения. В Экологической комнате запрещается держать колющие, режущие, токсичные предметы. Использование фартуков. Проведение инструктажей.

Важно формировать основы экологического воспитания с раннего детства, так как, основные черты личности, закладываются в дошкольном возрасте. Сделать ознакомление с природой интересной, творческой, познавательной деятельностью для детей нам помогает наша комната экологии. Через ознакомление с природой мы воспитываем чувственных, добрых, внимательных и заботливых жителей нашей планеты Земля.

**Центры экспериментирования** располагаются в группах.

Цель: развитие умений ребенка взаимодействовать с исследуемыми объектами в «лабораторных» условиях как средствами познания окружающего мира.

Педагог помогает детям искать ответы на интересующие их вопросы. В лаборатории имеется возможность подбора некоторых экспериментов из имеющегося оборудования, но самое главное – интересных и привлекательных для детей, а также соответствующих их возрасту.

Для работы педагогами отбираются наиболее эффективные методы. Условно их можно разделить на три группы:

1 Методы повышающие познавательную активность. Эти методы позволяют формировать заинтересованность в принятии информации, желание уточнять и углублять знания, самостоятельно искать ответы на интересующие вопросы, умение

усвоить способ познания и применить его. Наиболее эффективными методами этой группы являются – элементарный и причинно-следственный анализ, сравнение, моделирование и конструирование, метод вопросов, метод повторения, решения логических задач, исследование.

2 Методы, повышающие эмоциональную активность детей при усвоении знаний (элементы новизны, проблемно-игровые приемы), сочетание разнообразных средств, например, проведение опыта и зарисовка его результата.

3 Методы коррекции и уточнения представлений при проведении экспериментирования (повторение упражнения, наблюдение, метод переключения на другую деятельность, метод обобщенного ответа, беседа, проблемно-поисковый метод, то есть всё что позволяет выяснить, что и как поняли дети в содержании сообщаемых им знаний).

**«Русская изба»** располагается в здании МБДОУ на втором этаже. Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культуре русского народа посредством знакомства с основами русской избы. «Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству – это источник любви к Родине. Понимание и чувство величия, могущества Родины происходит к человеку постепенно и имеет своими источниками красоту». Эти слова В.А. Сухомлинского как нельзя точно отражает специфику и суть работы педагогического коллектива в работе по патриотическому воспитанию детей. Погружая ребенка в национальный быт, мы создаем условия для познания первоначально родной семьи, затем родного детского сада, в более старшем возрасте – мир родного села, района, города, мир родной отчизны. Тем самым мы создаем естественную среду для овладения языком родного народа, его традициями, укладом жизни и, таким образом, пробуждаем любовь к малой и большой Родине.

**Комната космоса** - располагается в здании детского сада на втором этаже. Цель уголка космоса: вызвать интерес к космическому пространству, расширять представления о профессии летчика – космонавта, воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин, воспитывать гордость за свою страну. Цель уголка моря: расширение кругозора детей о флоре и фауне морского дна.

**Интерактивная доска** позволяет выполнять все операции, которые можно выполнять на компьютере (открывать и закрывать приложения, просматривать файлы, обмениваться информацией с другими пользователями, создавать новые и редактировать существующие документы, посещать веб-сайты, воспроизводить видеоклипы и многое другое) простым прикосновением к экрану. Кроме того, с помощью маркера или пальца можно делать записи «цифровыми чернилами» в любых приложениях, а затем сохранять эти записи в файлах формата SMART Notebook.

**Кабинет педагога-психолога** располагается в здании ДОУ на втором этаже, предназначен для ОД педагога-психолога с необходимым для этого оборудованием. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря кабинета обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и



творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Кабинеты учителя-логопеда** располагается в здании ДОУ на втором этаже, предназначен для ОД учителя-логопеда с необходимым для этого оборудованием. Проведения диагностического обследования речевого развития детей дошкольного возраста. Проведения подгрупповых и индивидуальных занятий учителя-логопеда с детьми. Консультативной работы учителя-логопеда с родителями (беседы, показ приемов индивидуальной коррекционной работы с ребенком). Консультативной работы учителя-логопеда с педагогами.

**Сенсорная комната** располагается на первом этаже детского сада. Цвет стен, пола подобран по принципу использования спокойных и нейтральных тонов, не вызывающих дополнительного возбуждения и раздражения. Помещение, оборудованное по индивидуальному проекту, где ребенок или взрослый, пребывая в безопасной и комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами, самостоятельно или при ненавязчивом сопровождении специалиста исследует окружающее.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Для реализации Программы воспитания в МБДОУ д/с № 495 работают педагоги с высшим или средне – специальным педагогическим образованием, музыкальный руководитель, учителя – логопеды, педагог – психолог.

Повышение квалификации педагогов осуществляется через посещение курсов, семинаров, вебинаров, организацию корпоративного обучения на базе МБДОУ с привлечением специалистов в области дошкольного образования, а также через самообразование педагогических кадров, организацию педсоветов, круглых столов, мастер – классов в рамках отчетов по темам самообразования.

В МБДОУ д/с № 495 постоянно реализуются различные проекты, направленные на повышение квалификации педагогов, а также на решение задач и проблем, актуальных для педагогов ДОУ.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
------------------------	---

Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>-управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>-создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>-проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>-планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>-регулирует воспитательную деятельность в ДОО;</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>-разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);</li> <li>-анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>-проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их педагогической деятельности и планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных проектов;</li> <li>-информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>-организационно-координационная работа при проведении обще-садовых воспитательных мероприятий;</li> <li>-развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>-стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>-осуществление социологических исследований воспитанников;</li> <li>-организация и проведение различных мероприятий воспитательной работы;</li> </ul>
Воспитатель по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - внедрение здорового образа жизни.</li> </ul>
Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>

Воспитатель, младший воспитатель	-обеспечивают занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; -участвуют в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника -закрепляют сформированные у ребенка компетенции, способствуют их интеграции в повседневную жизнь детей, в содержание других видов организованной и непосредственно - образовательной деятельности детей.
----------------------------------	--

### **Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:**

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### **Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания**

#### *Нормативное обеспечение программы*

1. Годовой план работы МБДОУ д/с № 495.
2. Должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс МБДОУ № 495.
3. Правила внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ д/с 495
4. Договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса.
5. Договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами;

#### *Методическое обеспечение программы*

Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании»

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

Организационное обеспечение образования обучающихся с нарушениями слуха базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой нозологической группы.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с нарушениями слуха в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с нарушениями

слуха, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы образования обучающихся с нарушениями слуха, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с нарушениями слуха максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

### **3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями слуха;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с нарушениями слуха к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с нарушениями слуха учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;  
помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;  
оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;  
мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;  
административные помещения, методический кабинет;  
помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

### **3.2 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация АОП ДО обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками: воспитателями, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

Образовательную деятельность в ДОО с детьми осуществляет 22 педагога:

Старший воспитатель - 1;

Воспитатель - 15;

Музыкальный руководитель - 1;

Инструктор по физической культуре,

Педагог - психолог - 1;

Инструктор по плаванию - 1;

Учитель-логопед - 3.

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

### **3.3. Финансовые условия реализации Программы**

Главным принципом формирования финансовых условий реализации Программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения.

Финансовое обеспечение реализации, адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с нарушениями развития слуха, осуществляется в соответствии с потребностями ДОО на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированных образовательных программ дошкольного образования необходимо учитывать потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации.

Необходимость увеличения относительной нагрузки на воспитателей групп компенсирующей и комбинированной направленности, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.

Количество штатных единиц специалистов определяется локальным нормативным актом Организации «Положением о системе оплаты труда работников МБДОУ д/с № 495», регулирующим вопросы оказания ППМС помощи, исходя из

количества обучающихся, имеющих заключение психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) с рекомендациями об обучении по адаптированной образовательной программе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определённой нозологической группы из рекомендуемого расчета штатных единиц.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с РАС (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262, Приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" и от 28 августа 2020 г. № 442 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования").

### **3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.**

В работе с детьми данной категории применяются авторские педагогические технологии и проекты, обеспечивающие индивидуальное личностно-ориентированное развитие ребёнка с учётом его возможностей: «Технология формирования понятийного словаря старших дошкольников с нарушением слуха в условиях специализированной группы ДООУ», автор Н. А. Козырева, проект «Формирование слуховых представлений и становление спонтанной устной речи на базе новых слуховых возможностей с помощью кохлеарного импланта у детей дошкольного возраста», автор Н. А. Козырева, программа раннего обучения «KidSmart» предназначенная для обучения детей младшего возраста (3-6 лет).

*Учителем – логопедом используются материалы следующих методических пособий:*

-Носкова, Л. П., Головчиц, Л. А. Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха. – М.: Просвещение, 2004.

-Пельмская, Т. В., Шматко, Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушениями слуха.–М.: Просвещение, 2008.

-Слезина, Н. Ф. Применение технических средств и обучении глухих произношению/ Н. Ф. Слезина. – М.:Академия, 1975.

-Леонгард, Э. И. Развитие речи детей с нарушениями слуха в детском саду: Методические рекомендации. –М.: Академия, 1988.

-Королева, И. В. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами.

СПб НИИ уха, горла, носа и речи. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2006.

-Королева, И. В. Три периода развития слухового и слухоречевого восприятия с кохлеарным имплантом глухих детей младшего возраста // Традиции и инновации в специальном образовании. – СПб.: Политехн. ун-та, 2007.

-Головчиц, Л. А., Гаврилушкина, О. П. и др. Методические рекомендации к программе: Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными нарушениями развития. – М., 2006.

-Власова, Т. М., Пфафенродт, А.Н. фонетическая ритмика/ Под ред. Слезиной Н. Ф.– М., 1989.

-Корсунская Б.Д. Обучение речи глухих дошкольников/ Б.Д. Корсунская. –М.: Просвещение, 1960

-Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения/ М. Ф. Фомичева. – М.: Институт практической психологии, 1997. – 320с.

*Воспитателем используются материалы следующих методических пособий:*

- Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головчиц. — М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003.

- Батурина Е. Г. Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». — М., 1974.

- Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. — М., 1991.

- Венгер Л. А., Венгер Н. Б., Пилюгина Э. Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. — М., 1988.

- Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Отгадай-ка. Развивающие задания детям от 3 до 7 лет.

- Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сада. / Сост. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. — М., 1989.

- Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М.,2001.

- Никольская Л. Ю. Путь к слову. — Иркутск,1999.

- Матюхин И. Ю. Тактильная память. — М., 1991.

- Носкова Л. П. Учимся наблюдать, говорить, читать, писать. Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. — 1999.

- Носкова Л. П. Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. — 1999.

- Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. — СПб, 2000.

### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» 3-7 лет,Мозайка-синтез Москва 2016 г.



2. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет, Мозайка- синтез , Москва 2016 г.

3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа, Мозайка-синтез Москва 2016 г

### **Познавательное развитие**

1. И.А. Помараева «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа . Мозайка – синтез, Москва 2016 год.

2. О.А. Солменникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа мозайка- синтез, Москва 2016 год.

3. О.В. Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром», Москва 2008 г.

4. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа, Мозайка-синтез Москва 2016 г

5. Е.Е Крашенников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников с 4 -7 лет», Мозайка-синтез Москва 2016 г.

6. С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет, Мозайка-синтез Москва 2016 г.

7. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».

### **Речевое развитие**

1. В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».

2. Гербова В. В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. - М.: Просвещение, 2002.

3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., Детство-Пресс, 2016.

4. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., Детство -Пресс, 2016.

5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., Детство-Пресс, 2016.

6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., Детство -Пресс, 2016.

7. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., Детство-Пресс, 2016.

8. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., Детство-Пресс. 2016

9. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия.

10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.

11. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития»

12. К.Е Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико- грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР И ЗПР

### **Художественно-эстетическое развитие**

1. Куцакова Л.В. «Контруирование из строительного материала» средняя группа, мозайка- синтез Москва 2016 г.

2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, мозайка- синтез Москва 2016 г

3. Комарова Т.С. Народное искусство детям, 3-7 лет, мозайка-синтез Москва 2016

4. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», 2-7 лет, мозайка-синтез Москва, 2016 г.

5. Музыкальное воспитание в детском саду. М.Б. Зацепина/ издательство Мозайка-Синтез Москва 2016 год от 2 до 7 лет

6. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа /И. Каплунова, И. Новоскольцева /

7. Этот чудесный ритм. Развитие чувства ритма у детей /И.Каплунова, И. Новоскольцева/

8. Музыкальная гостиная. Песни, танцы, игры для малышей /Т. Шикалова/

9. «Радуга. Музыкальное развитие детей 2-7 лет». Методическое пособие для специалистов ДОО /И. Галянт/

10. Ветлугина Н.А «Музыкальное воспитание в детском саду»/Москва – Просвещение 1981

### **Физическое развитие**

1. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет, Мозайка- синтез Москва 2018 г

2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. средняя группа, Мозайка-синтез Москва 2016 г.

3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. Мозайка-синтез Москва 2016

4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. комплексы упражнений 3-7 лет. Мозайка-синтез Москва 2014 г.

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. комплексы упражнений 3-7 лет мозайка-синтез Москва 2014 г.

**Педагогическая диагностика** (направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий)

1. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. — СПб., Детство-Пресс, 2017

2. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. — СПб., Детство-Пресс, 2017

3. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5- 6 лет в группе детского сада. — СПб., Детство-Пресс, 2017.

4. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. — СПб., Детство-Пресс, 2017.

**Для организации воспитательно - образовательной деятельности в ДОУ используются технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования.**

Использование технических средств обучения в сочетании с традиционными

помогает повысить мотивацию у детей к занятиям, расширению сенсорной базы, развитию коммуникативных навыков, восполнение дефицита информации воспринятой на слух, за счёт предоставления ребёнку дополнительной визуальной опоры, их социализации. Для тренировки восприятия и различения на слух используются магнитофонные записи.

Вспомогательным средством обучения и развития речи детей дошкольного возраста с нарушенным слухом является метод глобального чтения. Это метод восприятия написанных на табличках слов и фраз. В нашем ДОУ в группах компенсирующей направленности на первоначальном этапе коррекционного процесса таблички вводятся во все пространство образовательной среды (кабинет специалистов, групповое помещение, раздевалка, туалетные комнаты), то есть табличками с напечатанными словами и фразами подписывается, мебель, дидактический материал, игрушки, предметы, картинки. Таблички используются в общении, дети овладевают навыком понимания написанного слова. Целостное восприятие написанного слова доступнее детям, чем восприятие устной речи. Введение глобального чтения позволяет еще до овладения аналитико-синтетическим способом чтения расширить область буквенного анализа и синтеза, совершенствовать навык чтения целыми словами, активизировать накапливаемый словарь. На этом этапе систематически проводятся упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук, упражнения по различению букв, работа с разрезной азбукой. Наборы табличек находятся в кабинете учителя-дефектолога, и дублируются в групповой комнате у воспитателя, печатный материал используется на наборном полотне в ходе режимных моментов.

### **3.4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с нарушениями слуха дошкольного возраста**

- работа по развитию речи обеспечивается в различных условиях: в быту, на занятиях, в семье.
- во время занятий исключаются шумы, при общении с ребёнком находиться рядом с ним со стороны КИ и СА, говорить голосом нормальной громкости, простыми короткими фразами;
- обеспечение речевой среды, в которой ребёнок постоянно слышит речь других и может использовать её для общения;
- постоянное привлечение внимания ребёнка к окружающим звукам и речи, стимулирование любых голосовых реакций и попыток говорить.
- Использование разных форм словесной речи (устной, письменной) в зависимости от этапа обучения.

### **3.6. Режим дня, расписание непосредственной образовательной деятельности**

#### **Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и

перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет	20 минут 30 минут 40 минут
	от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов
		11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа
		2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	
8.30-9.00	завтрак	<b>завтрак</b>	
10.30-11.00	второй завтрак	<b>второй завтрак</b>	
12.00-13.00	обед	<b>обед</b>	
15.30	полдник	<b>полдник</b>	
18.30	-	<b>ужин</b>	

Приложение № 12к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака, ужина, руководствуясь положениями СанПиН по питанию.

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30



Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации

образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МДОУ детский сад № 495 обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с ФАОП ДО. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

—охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушениями слуха, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

—максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушениями слуха в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

—построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

—создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических

работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

—открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле

образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

—построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

*ППРС МБДОУ д/с № 495* создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушениями слуха, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с нарушениями слуха, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с нарушениями слуха, созданы необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с нарушениями слуха, а также для комфортной работы педагогических работников.

**Развивающая предметно-пространственная образовательная среда организована в виде мобильных центров детской активности.** В группах для детей дошкольного возраста представлен следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого

способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оборудование кабинетов специалистов и других помещений в *МБДОУ д/с № 495* соответствует «Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования» (Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03).

Вид помещения	Назначение	Оснащение
<b>Кабинеты для организации работы педагога-психолога, учителя-дефектолога</b>	<p>-Коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения в развитии - Информационно просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями</p> <p>-Индивидуальные и групповые занятия с детьми</p>	<p>-Монтессори — центр :</p> <p>-Компьютер/Ноутбук. Принтер,</p> <p>-Стол Стулья. Шкафы для оборудования</p> <p>-Карточки для дополнительной коммуникации,</p> <p>-Диагностический комплект Семаго М.М.,</p> <p>-Диагностический комплект Стребелевой Е.А.,</p> <p>-Интерактивная песочница,</p> <p>-Доска магнитно-маркерная,</p> <p>-Игрушки- вкладыши,</p> <p>-Комплект игровых пособий для развития зрительного. восприятия, памяти.</p> <p>-Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики,</p> <p>-Комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры, игрового оборудования, имитирующего деятельность человека,</p> <p>-Логические блоки Дьенеша,</p> <p>-Магнитная азбука</p> <p>-Наборы кубиков, муляжей овощей и фруктов, объемных геометрических фигур, пирамидок разной степени сложности, предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп, продуктов для магазина, фигурок домашних животных, фигурок — семья,</p> <p>-Разрезные сюжетные картинки, серии картинок для установления последовательности событий, времен года</p> <p>-Счетный материал,</p> <p>-Папки с дидактическим материалом по лексическим темам.</p> <p>-Сенсорная комната:</p> <p>Сухой бассейн с подсветкой, пузырьковая лампа, кресло — для релаксации, звездный дождь, творческий стол для рисования песком, Методический и дидактический материал</p> <p>Стимульный материал для психолога — педагогического обследования детей.</p>
<b>Кабинет учителя-логопеда</b>	<p>Коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения в развитии</p> <p>-Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями</p> <p>-Индивидуальные и групповые занятия с детьми</p>	<p>-Картотека для автоматизации и дифференциации, предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.</p> <p>-Альбомы для обследования звукопроизношения.</p> <p>-Предметные картинки, сюжетные картинки и серии сюжетных картинок, предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>-Картотека словесных игр.</p> <p>-Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи, закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>-Магнитный алфавит.</p> <p>-Наборы игрушек для инсценирования сказок.</p> <p>-Комплект детских книг для разных возрастов</p> <p>-Комплект карточек - картинки с изображением эмоций дидактические пособия по развитию оптико-пространственных</p>

		<p>ориентировок.</p> <p>-плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты</p> <p>- Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;</p> <p>-Набор пирамидок разной степени сложности</p> <p>-Песочные часы</p> <p>-Шнуровка различного уровня сложности</p>
<b>Музыкальный, спортивный, залы</b>	<p>Непосредственно образовательная деятельность -</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>-Занятия малыми группами</p> <p>-Утренняя гимнастика</p> <p>Тематические досуги, развлечения, праздники</p> <p>Театрализованные представления -</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Детские музыкальные инструменты, шумовые инструменты.</p> <p>-Библиотека методической литературы, сборники нот, аудиозаписи.</p> <p>Электронные пианино, синтезатор.</p> <p>-Акустические системы.</p> <p>-Стационарные мультимедийные установки</p> <p>-Рабочий стол муз. руководителя, ноутбук</p> <p>Театральная ширма, куклы бибабо для кукольного театра, костюмы карнавальные для детей и взрослых. -</p> <p>-Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов</p> <p>-Шары зеркальные.</p> <p>-Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия.</p> <p>-Мягкие модули, гимнастические скамейки.</p> <p>-Спортивный комплекс.</p>
<b>Медицинский кабинет</b>	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками</p>	<p>Изолятор</p> <p>-Процедурный кабинет- кушетка, шкаф для инструментов, холодильник</p> <p>-Медицинский кабинет</p>
<b>Групповые комнаты</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность.</p> <p>-Продуктивные виды творчества -</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность.</p> <p>-Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>-Ознакомление с окружающим миром, явлениями общественной жизни.</p> <p>-Развитие речи, речи, художественная литература -</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности, мягкая мебель.</p> <p>-Книжный уголок (детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации по темам образовательной деятельности, материал о художниках – иллюстраторах, портреты поэтов, писателей)</p> <p>Природный уголок (календарь природы, растения, оборудование для ухода за растениями).</p> <p>-Строительный уголок (конструкторы разных видов, различный строительный материал, транспортные игрушки, мягкие модули, схемы, иллюстрации отдельных построек: мосты, дома, корабли, самолеты и др.).</p> <p>-Уголок театрализации (ширмы, элементы костюмов (уголок ряжения), различные виды театров в соответствии с возрастом.</p> <p>Спортивный уголок (атрибуты для подвижных игр).</p> <p>-Уголок опытного экспериментирования (бросовый и природный материал, атрибуты для экспериментов).</p> <p>-Уголок безопасности (дидактические и настольные игры по профилактике ДТП, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения).</p> <p>-Уголок развивающих игр (дидактический материал по сенсорному воспитанию, настольно – печатные игры, головоломки, мозаики, паззлы).</p> <p>-Патриотический уголок (государственная символика, наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др., предметы народно – прикладного искусства).</p> <p>Игровые модули, атрибуты для сюжетно – ролевых игр, предметы – заместители, игровой материал «Творческая мастерская».</p> <p>-Музыкальный уголок (детские музыкальные инструменты, портреты композиторов (старшая и подготовительная группы), аудиозаписи,</p>

	Опытно-экспериментальная деятельность	музыкальные игрушки, игрушки – самоделки, музыкально дидактические игры и пособия) . -Дидактические игры для НОД. -Уголок релаксации.
--	---------------------------------------	---

Предметно-развивающая среда реализуемых в МБДОУ д/с № 495 парциальных программ, представлена в виде ссылки на сайте ДОУ в разделе «Конкурсный отбор муниципальных образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, реализующих часть образовательной программы дошкольного образования, формируемую участниками образовательных отношений, в нескольких образовательных областях» [ds495nsk.edusitt.ru](http://ds495nsk.edusitt.ru)

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.



### 3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с № 495 составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей	Ответственные
	<b>Сентябрь</b>				
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	01.09	5-7 лет	воспитатели
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20.09-30.09	6-7 лет	воспитатели
	<b>Октябрь</b>				
	1 октября «День пожилых людей»	«День пожилых людей»	01.10-30.10	6-7 лет	воспитатели
	4 октября. День защиты животных	Экскурсия в зоопарк, краеведческий музей	04.10-15.10	5-7 лет	воспитатели, родители
		Досуги, развлечения «Золотая осень»	01.10-15.10	4-7 лет	воспитатели, специалисты
	<b>Ноябрь</b>				
	4 ноября «День народного единства»	Беседы «Что мы Родиной зовем», «История России». Чтение стихотворений о	04.10-10.10	5-7 лет	воспитатели
	27 ноября «День матери»	Беседа «Я славлю руки матери своей», чтение стихотворений о маме	25.10-27.10	4-7 лет	воспитатели
	<b>Декабрь</b>				
	31 декабря	Государственные праздники России «Новый год» : чтение стихотворений, сказок, рассказов, выставка книг	25.12-30.12	4-7 лет	воспитатели, специалисты
	<b>Январь</b>				
	7 января «Рождество»	«Какие народы живут в России»	08.01- 14.01	5-7 лет	воспитатели

	<b>Февраль</b>				
	<b>23 февраля «День защитника Отечества»</b>	<b>Беседа, изготовление подарков для пап и дедушек, рассматривание альбомов с иллюстрациями,</b>	<b>20.02-23.02</b>	<b>5-7 лет</b>	<b>воспитатели, специалисты</b>
	<b>Март</b>				
	<b>8 марта «Масленица», «Праздник 8 Марта»</b>	<b>Народные игры Изготовление подарков для мам и бабушек</b>	<b>01.03-08.03</b>	<b>4-7 лет</b>	<b>воспитатели, специалисты</b>
	<b>Апрель</b>				
	<b>12 апреля «День космонавтики»</b>	<b>Беседы о космосе, космонавтах, планетах Солнечной системы. Мобильный планетарий в ДОУ</b>	<b>05.04-12.04</b>	<b>5-7 лет</b>	<b>Воспитатели , специалисты мобильного планетария</b>
	<b>Май</b>				
	<b>9 мая - «День Победы»</b>	<b>Экскурсия к монументу славы, чтение стихов по теме, участие в городской акции «Вместе читаем</b>	<b>05.05-15.05</b>	<b>5-7 лет</b>	<b>воспитатели, логопед, родители</b>
	<b>30 мая «Бал выпускников»</b>	<b>«Бал выпускников»</b>	<b>25.05-30.05</b>		<b>воспитатели, специалисты</b>
	<b>Июнь</b>				
	<b>1 июня «День защиты детей»</b>	<b>Беседа о правах ребенка, развлечение «Здравствуй, лето красное!»</b>	<b>01.06</b>	<b>5-7 лет</b>	<b>воспитатели, специалисты</b>
	<b>27 июня «День города»</b>	<b>Беседа о Новосибирске, экскурсия по микрорайону ДОУ</b>	<b>25.06-27.06</b>	<b>5-7 лет</b>	<b>воспитатели, родители</b>
	<b>Июль</b>				
	<b>«Транспорт на улицах нашего города»</b>	<b>Тематическое развлечение «ПДД»</b>	<b>10.07-20.07</b>	<b>5-7 лет</b>	<b>воспитатели</b>
	<b>Август</b>				
	<b>«О пользе витаминов»</b>	<b>Дидактические игры «Что полезно – угадай, Витаминку передай», чтение художественной литературы,</b>	<b>10.08-15.08</b>	<b>5-7 лет</b>	<b>воспитатели</b>

#### 4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями слуха муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 495» (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 (ред. 08.22.2022, далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (далее - ФАОП ДО).

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель Программы достигается через решение следующих задач: - реализация содержания адаптированной основной образовательной программы; - коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.

При разработке Программы учтены значимые для её реализации характеристики: особенности расположения ДОУ, материально-технической базы, контингента обучающихся, запроса родительского сообщества, квалификация педагогического коллектива, традиции ДОУ.

### **Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования**

Обязательная часть Программы опирается на [Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования \(ФАОП ДО\)](#), утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

<sup>1</sup> Разработана в соответствии с ФАОП ДО